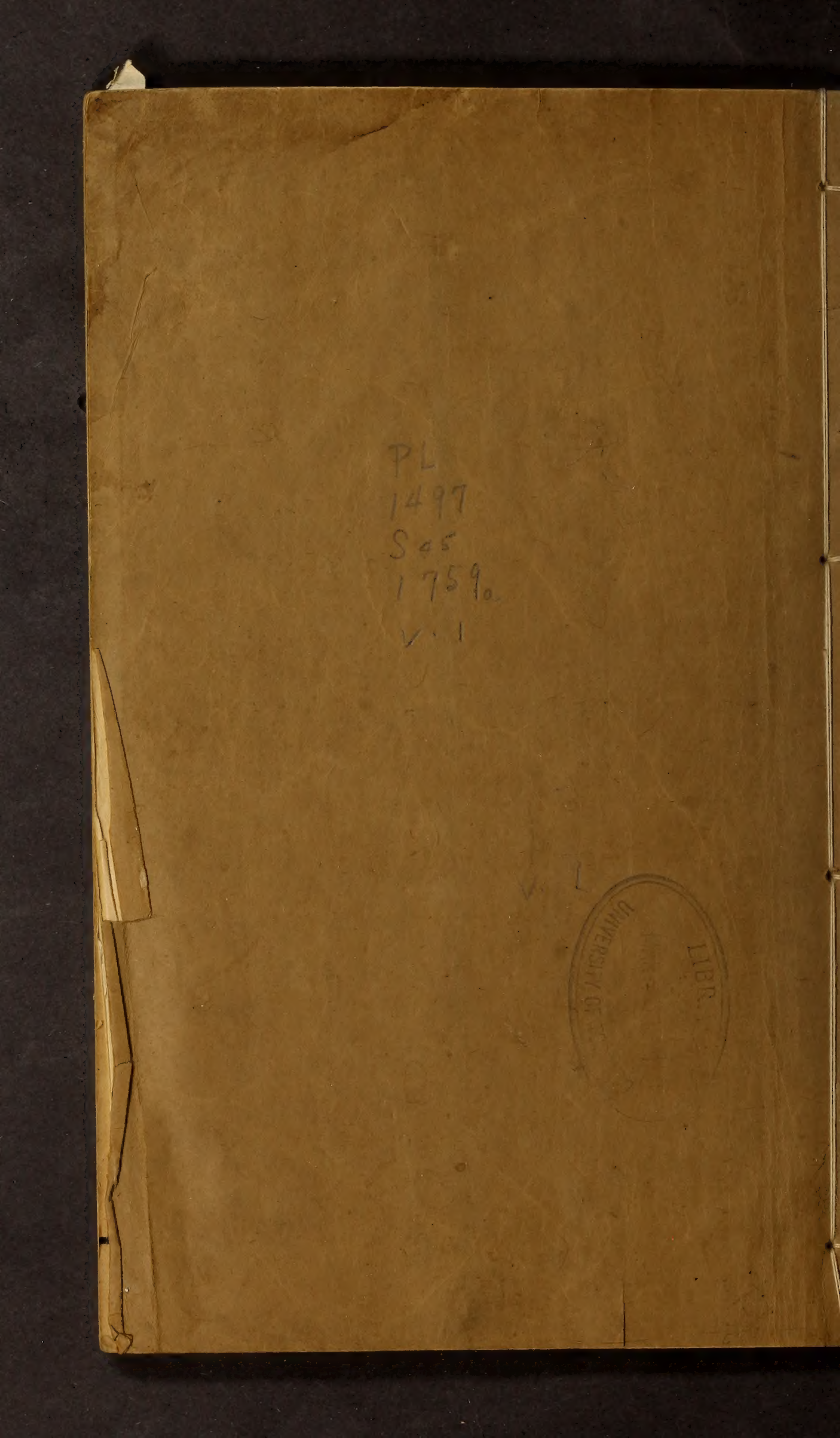
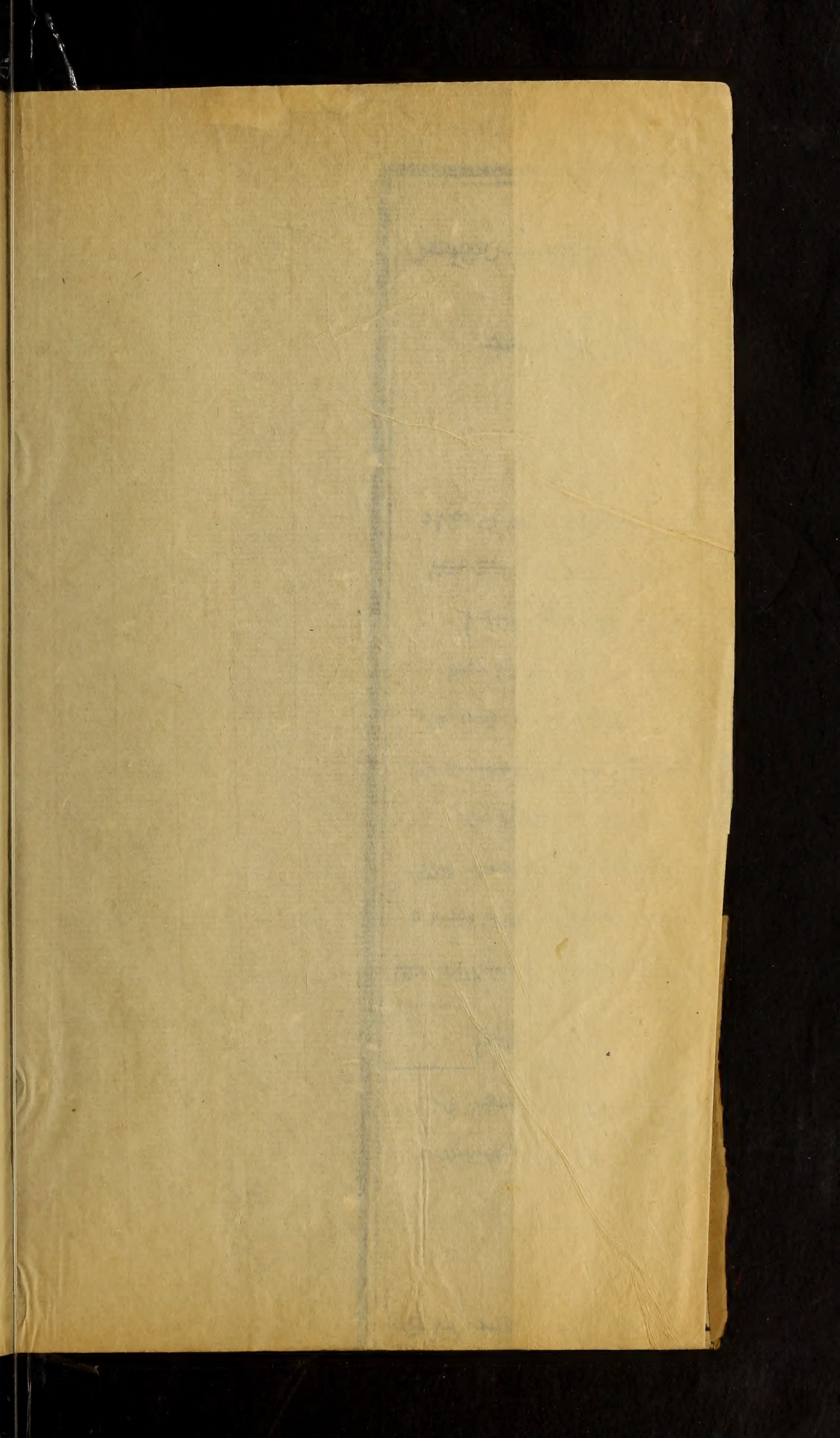

PL
1497
S65
1759a
v. 1
v. 1
UNIVERSITY OF
LIBR.



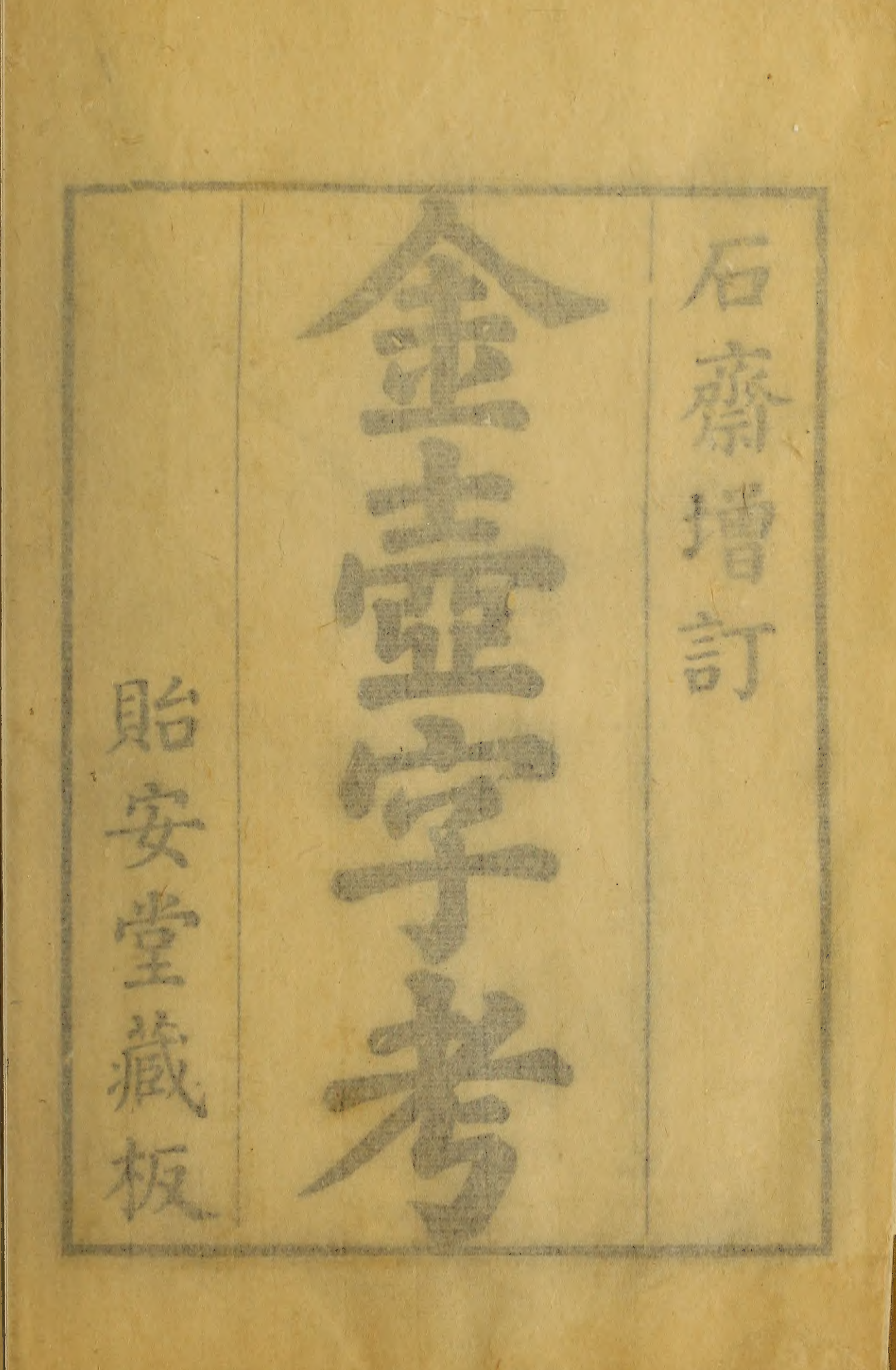


石齋增訂

金壺字考

貽安堂藏板

金匱字考者釋氏適之摘錦搜奇審音聲辨
疑似將使操觚家寓目了然弗錯認夫金根
杕杜意良厚也聚其註釋之字則未盈千豈
此中墨汁且有所靳而不欲多用與竊嘗依
文推類綴録簡端積之既久奚翅什倍原註
或未該洽亦爲援據本來以疏通其義非敢
競勝也吾儒有言讀書須用劄記又曰讀書
耐訛字藉適之舊本勉循吾劄記功夫而學



石齋增訂

金壺字考

貽安堂藏板

金壺字考者釋氏適之摘錦搜奇審音聲辨疑似將使操觚家寓目了然弗錯認夫金根杕杜意良厚也覈其註釋之字則未盈千豈此中墨汁且有所靳而不欲多用與竊嘗依文推類綴錄簡端積之既久奚翅什倍原註或未該洽亦為援据本來以疏通其義非敢競勝也吾儒有言讀書須用劄記又曰讀書耐訛字籍適之舊本勉循吾劄記功夫而學

識膚淺正懼訛字之未耐也所望博雅君子不鄙其愚而有以惠教之庶幾乎迷川之度乃不向彼氏空礬寶筏耳

乾隆二十有四年秋七月石門田朝恒謹序

田朝恒印

[seal]

發凡十二則

一原編七百條序列參差不分門類兹刻一十有九卷倣漢雋等書式揀字之顯著者為標取其便於繙閱然止約略形似未能如前人細熨而周備也

一原註甚簡稽典補遺加圈用一按字層見疊出用又字或又按字與本文音義筆畫或同或異可藉以辨訛者亦加圈用又按等字原編未収今為增入者本文下用一增字

一吴氏讀書正音首卷本之金壺字考亦頗有補遺集中攟摭所及必以吴云二字別之甚不欲掠人美為已有也

一字有畫有音有義畫同再審其音音同再研其義有畫同音同而義不同者如闌干窈窕之類有音義俱同而畫不同者如身毒惡池之類原編但據本文未之充類茲集合參諸解庶無遁情

一目所不數見之字雖難識別果肯查閱字書則音韻昭然惟夫筆頭用慣口頭讀慣

既深信不復致疑一旦人前傾吐不但貌似神非直是毫釐千里集中於此種字廣爲搜羅正欲從易忽處著意思究也夫用事雖了在目前亦當就時討閱則記牢而不誤古人之垂訓切矣

一援引證據但取明確通曉集隘固多割愛舉一概餘亦未遑挨叙世代也

一四聲無可假借亦有同事同畫而平仄兼収者引証必確方敢並載

一同事而異稱同名而異物兼綜條分不嫌

瑣屑庶不礙於運用

一註語原為本文而連類及之如因虞戲兼及子賤伏生之類亦足以資參攷

一名人法帖字多破體好奇者每襲用焉然以應制則非宜研北雜志曰晉宋人書法妙絶未必盡曉字學誠哉是言也集中所列務必明證源流乃始存之

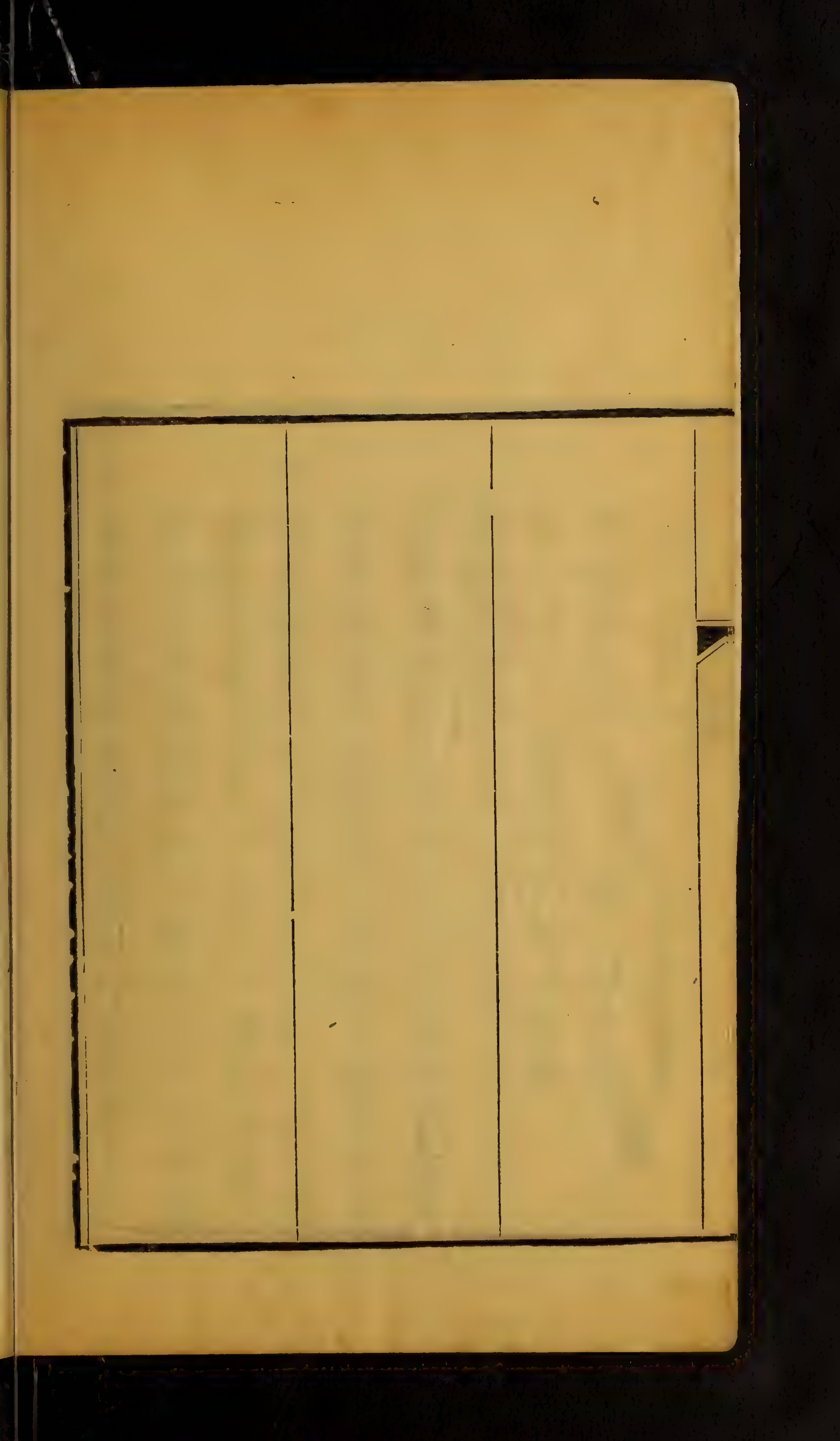
一風土攸殊語音各别世俗口吻豈合四聲然神而明之存乎其人細為體味亦堪借徑

一音相似者滑口讀之義相似者隨筆書之此學人通病旁䫉之䫉音薄又有傍薄般礴濆薄等字註中兼引可以就中分解

一前輩謂爾雅世以爲周公作然只是小學之書但學者要讀經先須認字認字不真於經義便錯是集聊具梗概爲幼學導夫先路掛漏甚多尚俟補輯云

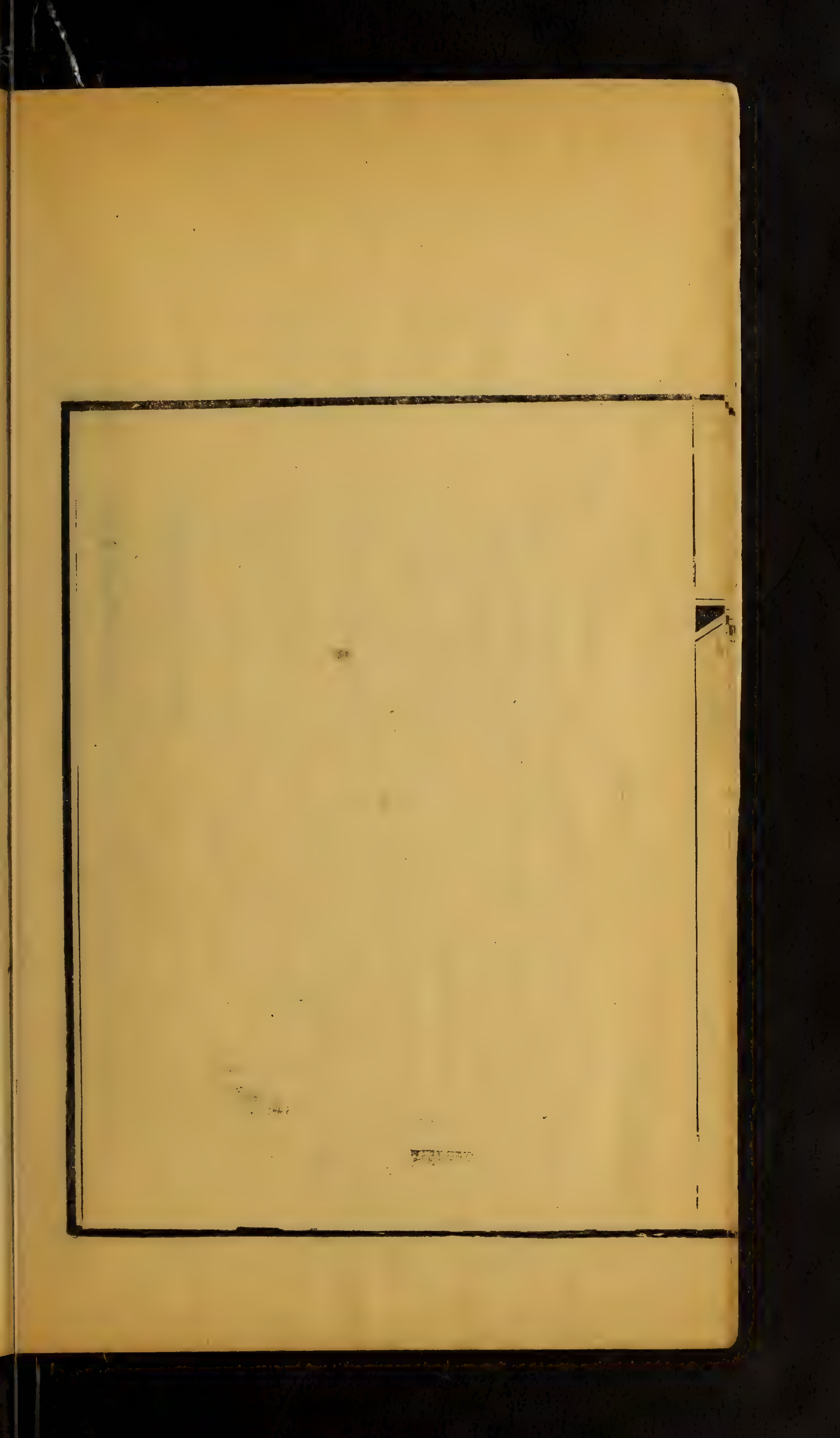
石門田朝恒石齋識

受業沈楠渚南
姪尹衡耕堂
仝較



增訂金壺字考目次

上冊



增訂金壺字考

古衲　適之　原編
石門田朝恒　增訂

卿雲卷之一

卿雲 卿音慶。〔按〕虞舜ㄧㄧ歌ㄧㄧ爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮〔史記天官書〕若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂ㄧㄧ亦作慶雲〔漢書禮樂志〕神之徠泛翊翊甘露降慶雲出〔文〕謝瞻張子房詩慶霄薄汾陽李善曰慶霄即慶雲也〔溫子昇詩〕襛彩麗卿煙王志堅云引用若煙非煙即ㄧㄧ也〔李〕悝五色ㄧㄧ賦以題爲韻卿字作平聲押〔古音考〕慶古亦音卿故慶雲讀爲ㄧㄧ〔謹按〕〔字典〕慶乃卿字去聲轉平聲即卿也故ㄧㄧ亦爲慶雲

三能 能音台。〔按〕天官書魁下六星兩兩相比者名曰ㄧㄧ

渾天 ㄧ上聲

昊天 〔增〕〔爾雅〕春爲蒼天夏爲ㄧㄧ秋爲旻天冬爲上天〔淮南俶真訓〕何謂九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰玄天西北曰幽天西方曰

丨丨西南曰朱天南方曰炎天東南曰陽天。〔又〕〔荀子〕皓天〔史記〕古文昦天〔莊子〕〔漢書鄭崇傳〕皞天㚖與昊通〔又〕〔司馬相如傳〕置酒乎顥天之宮張揖曰臺高上干皓天也〔史記〕本作丨丨〔又〕〔叙傳〕〔註〕元氣顥汗故曰顥天

天皓〔增〕〔史記天官書〕星名〔前漢天文志〕作天昊

太皓〔增〕天也皓與昊同又同皞〔楚辭〕歷丨丨以左轉註即太皞也

昕天〔增〕〔爾雅釋天〕〔疏〕丨讀曰軒

九閡閡音該九天之上。〔按〕〔前漢郊祀歌〕專精厲意逝丨丨〔淮南子〕〔抱朴子〕俱作九陔〔司馬相如傳〕作九垓

星宿宿音秀。〔按〕〔釋名〕宿宿也言星各止住其所也〔字典〕〔史記〕〔漢書〕二十八宿正義音息袖反又音夙左思吳都賦窮飛鳥之棲宿註亦音秀是丨丨之宿與棲宿之宿古皆通用也

斗秉〔增〕秉同柄見〔天官書〕

倒景景音影。〔按〕〔陵陽子明經〕丨丨氣去地四千里其景皆倒在下〔又〕〔漢書〕谷永曰世有仙人服食不終之藥遇風輕舉登遐丨丨如淳曰在日月之上日月反從下照故其景倒〔沈約詩〕一舉凌丨丨。〔又〕〔謝靈運詩〕張組眺丨丨〔孫綽賦〕或丨丨于重溟〔高駢詩〕樓臺丨丨入池塘皆通用語也

日景〔增〕景音影〔周禮〕以土圭之法測土深正丨丨

歸邪〔增〕邪音蛇瑞星〔天官書〕○〔又〕音余同餘丨丨於終〔歷書〕

旗翼〔增〕〔荀子〕二十八宿名丨音箕

隋星 丨音妥

天睢〔增〕〔史記〕天官書歲星與翼軫晨出曰丨丨〔索隱〕曰睢劉氏音吁唯反〔字彙補〕音倄〔佩文〕許規切

填星〔增〕吳云郎鎮星故謂鎮撫爲填撫○〔按〕五星爲綿金曰太白水曰辰星木曰歲星火星曰熒惑土曰丨丨

娵訾 音鄒咨魯分野○〔按〕丨音疽亦作娵觜又作諏丨○〔又〕帝嚳妃名諏訾生摯

訾觿 音咨攜西方宿○〔按〕〔月令〕仲秋之月旦丨丨中○〔又〕大龜名

亭毒〔增〕〔道德經〕丨之丨之化育之意毒音育从生从毋

溟涬〔增〕丨亡頂切丨戶頂切又音幸自然氣也〔莊子在宥篇〕大同平丨丨物故自生〔杜詩〕精微穿丨丨

訢合〔增〕和氣相感也〔樂記〕天地丨丨訢讀曰熹

坱然〔增〕坱於黨切音泱〔正蒙〕氣丨丨太虛

沆瀣 音項駭北方夜半氣

相磑 增磑磨去聲揚子太元陰陽｜｜

斗杓 增杓音標

瞵盼 增音璘玢天旦欲明也王褒九懷進｜｜兮上坵墟

昒爽 ｜音忽日未明也○按此見漢書又曶｜曶怳憤切

昒昕 增音昧欣初明時也見班固幽通賦

朒朓 ｜音忸月朔東見｜音祧月晦西見○按書大傳朔而月見東方謂｜晦而月見西方謂｜

笪 增音闉南部新書盧文進出獄忽天暗星見土人謂之｜

孛星 增孛星謂之｜｜見淮南子

龍毻 毻音闒龍尾星○按東京賦日月會于｜｜恤民事之勞疚蓋時十月民勞于歲事天子宜恤之也

格澤 音鶴鐸黃白色氣○按相如賦建｜｜之脩竿註氣如火狀索隱一音鶴鐸又音格鐸格胡客反

霆 增小雅如｜註疾雷也說文雷餘聲也此以｜為雷也穀梁傳隱九年電｜也淮南天文訓疾雷不及掩耳疾｜不及掩目此以｜為電也集韻音庭又音挺

又音定左思吳都賦聲若雷丨與穎叶从挺音也陸放翁詩雷丨起湫潭方虛谷作去聲音定埤雅音庭則爲雷音挺則爲電

烈缺 電光也○按揚雄傳辟歷列缺吐火施鞭應劭曰列缺天隙電照也又相如傳貫丨丨之倒景兮註天門也史記作烈缺

辟歷 增與霹靂同見前漢天文志揚雄傳後漢蔡邕傳又通作礔礰

三商 增周禮漏下丨丨爲昏尚書緯謂刻爲商儀禮士昏禮註日入丨丨爲昏俱作商無滴音正字通商乃漏箭所刻之處古以刻鐫爲商所云商金商銀是也刻漏者刻其痕以驗水也

月蛸 增蛸音霄月所生也長楊賦西壓丨丨

月胃 增說文胃古文霸字唐韻霸普伯切音拍說文月始生霸然也前漢律歷志死霸朔生霸望也師古曰霸與魄同

纖阿 增淮南子月一名夜光月御曰望舒亦曰丨丨

日昳 昳音逸晚也○按正韻音耋書自朝至于日中昃傳朝至丨丨前漢原涉傳至丨丨皆會註昳徒結反梁元帝纂要日光曰景日影曰晷日氣曰晛日初出曰旭日昕曰晞日溫曰煦在午曰亭在未曰昳日晚曰旰註昳音質

晌午 增篇海丨始兩切音賞

日施 施音移。按史記賈生傳庚子丨丨兮註施矢遺反索隱曰猶西斜也潛夫論天道丨丨地道曰化人道曰為越絕書漁者歌心中丨丨子可渡河

日昃 增路史夏音昃又穀梁傳定十五戊午日下稷乃克葬下稷謂晡時稷音昃春秋作日下昃

晡時 增申時也淮南子至于悲谷是謂丨丨晡又作餔呂后紀朱虛侯日餔時遂擊產潛夫論愛日篇非朝餔不得通俱謂申時也餔晡俱博孤切音逋

晛日 增莊子日方中方晛衍義云日斜如人晛目楊慎詩渴虹下飲玉池水丨丨橫分蒼嶺霞

日暾 增暾他昆切同旽日始出也楚辭九歌暾將出兮東方蘇轍吳山人詩一寸閒田曉丨丨又楚辭九歎丨丨暾其西舍昌黎和詠筝詩呻吟至丨丨

朝陽 增爾雅山西曰夕陽暮乃見日山東曰丨丨旦即見日

亭午 增纂要日在午曰丨丨天台賦羲和丨丨

侵晨 增即侵曉也韓偓詩簾亞月丨丨薛許昌宮詞画燭燒闌煖復迷殿帷深客下銀泥開門欲作丨丨散已是明朝日向西

熏夕 增熏近也猶言傍晚也一曰黑夕也後漢趙壹傳陟遂與言談至丨丨極歡而去又日入餘光曰曛崔塗詩空聽漁歌到夕曛

夜分〔增〕分如字讀猶春秋言夜中也〔光武紀〕｜｜乃寐註分猶半也〔李白贈何七判官詩〕有時忽惆悵匡坐至｜｜平明空嘯咤思欲解世紛〔又〕月令日｜｜言晝夜平分也

五夜〔增〕甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜也〔衛宏漢舊儀〕晝漏盡夜漏起省中黃門持｜｜註晝有朝禺中晡夕夜有甲乙丙丁戊○〔又〕五宵郎｜｜也〔岑參詩〕仙郎直五宵又子夜午夜

犂明〔增〕即黎明黎黑也黑與明相雜故曰｜｜〔史記呂后紀註〕犂猶比也將明之時〔又〕〔南越傳〕犂旦城中皆降伏波註犂結也結猶連及逮至也索隱曰犂黑也天未明而尚黑也○〔又〕遲明則猶未及乎明厥明質明則已曉也

鼂夕〔增〕鼂與朝同〔嚴助傳〕｜不及｜〔楚辭〕甲之｜吾以行

昱日〔增〕吳云明日也作翌非○〔按〕〔正韻〕昱音毓〔說文〕明日也言日之明也〔玉篇〕日明也〔廣韻〕日光也〔揚子太元〕日昱平晝〔又按〕翌音弋明日也〔漢武帝紀〕翌日親登嵩高又音毓〔書〕翌日乙丑劉昌宗讀〔今文〕作翼日

再祺〔增〕祺與朞同〔溫彥博傳〕不待｜｜矣

養日〔增〕〔夏小正〕五月時有｜｜十月時有養夜｜｜日淩永也養夜若日之長也〔又〕〔昭明書〕修日養夕差得從容

浹旬 〈增〉吳云郎浹旬禮記自甲至癸十日也。〈又按〉周禮天官浹日而斂之註從甲至癸謂之浹日浹讀曰浹〈又楚語〉近不過浹日註從甲至癸也〈又左傳〉宜九浹辰之間楚克三都註自子至亥周匝十二日也

干支 〈增博雅〉作幹枝

旬歲 〈增〉表異錄翟方進爲丞相司直丨丨間免兩司隸謂滿月滿歲也車千秋旬月取宰相則又謂十閱月也

一昔 〈增〉一夜也〈左傳〉爲丨丨之期〈唐〉宗室傳帝憂之丨丨不寐〈文選〉伏枕終遥昔〇〈又穀梁〉莊七月入至于星出謂之昔

宿昔 〈增〉言舊時也與夙昔通〈曹植〉種葛篇丨丨同衣衾〈阮籍〉詠懷丨丨同衾裳〈鮑照〉擬樂府何懸丨丨意〈蕭子顯〉春別詩紅妝丨丨已應新〈杜詩〉衰疾悲丨丨〈又〉作隔夜一夜〈蔡邕〉古辭遠道不可思丨丨夢見之〈徐幹〉新婚別與君結新婚丨丨當別離〈冥會漫錄〉梁何思澄終日造謁每丨丨作名紙一束曉即命駕

今昔 〈增〉大率以目前爲丨以已往爲丨所謂撫丨思丨與丨丨之感之類是也而亦有不盡然者〈史記龜筴傳〉丨丨壬子索隱曰丨丨猶昨夜也以今日言之謂昨夜爲丨丨

誰昔 〈增〉詩墓門丨丨然矣註疇昔也

天晛 增晛音蜆前漢天文
志丨丨而景星見

底春 增列子當
在春時也

班春 增丨布丨令也後漢崔駰傳乃
强起丨丨放翁詩五馬曉丨丨

禊事 丨音係除
惡祭也

駃雨 增駃與快同元好
問詩丨丨東南來

淮雨 增文心雕龍尚書大傳有
別風丨丨即烈風淫雨

新雨 增言方雨也史記司馬季主傳天丨丨道少人呂黎詩昇堂坐階丨丨足
杜詩楚岸收丨丨香山詩漠漠闇苔丨丨地章孝標詩還似天台丨丨後
小峰雲外碧尖尖○又六帖杜子臥病長安旅次多雨生魚
青苔及榻常時車馬之客舊雨來丨丨不來丨丨亦作今雨

涷雨 增涷音東爾雅釋天註江東呼夏月暴雨爲丨丨離騷云令飄
風兮先驅使丨丨兮灑塵是也杜詩丨丨落流膠衝風奪佳氣

梅雨 增梅本作霉亦作黴風俗通夏至霖霪至前爲黃梅先時爲迎丨丨及時
爲丨丨後之爲送丨丨唐子西云江南五月雨爲黃丨丨庚子山詩梅逐
雨中黃上文五月炎蒸氣也埤雅江湘二浙四五月梅欲黃落名丨丨自江以南三
月雨日迎梅五月雨日送梅杜詩四月熟黃梅柳詩梅實迎時雨蒼茫值晚春風土

記天道自南而北今驗江南｜｜將罷而淮上方｜｜又踰河北至七月少有黴氣而不覺

霉黴 增即梅黰又作黴沴○又王安石詩甑廬易以梅蒸爛義同

乏月 增四月為｜｜冷穀既盡宿麥未登

且月 增通雅爾雅六月為且邢音子余切漁仲從之京山以為焦月蓋因上林賦巴且即巴蕉知古音通六月盛熱故曰焦

炎歊 歊音枵暑也

逭暑 增唐書武后｜｜三陽宮逭即避也

㵣暑 增吳云暍暑○按說文渴本作㵣今通作渴則㵣字不可作暍字讀也暍於歇切音謁中熱也又音喝熱也淮南子武王蔭暍人于樾下左擁而右扇之而天下懷其德

宛暑 增宛讀曰蘊荀子富國篇夏不｜｜亦作宛暍註宛當為奧

鬱隆 ｜音蘊

商意 增朱子秋日讀書歌不覺｜｜滿林薄或亦作霜意

銀灣 增銀河也李賀詩｜｜曉轉流天東

繩河 增亦銀河也緯書王者有道則河直如繩江淹文麗彩｜｜

涸凍〔增〕郊祀志秋丨丨涸讀與沍同沍凝也音下故反

陰沍〔增〕吳云丨沍柳文○〔按〕左傳昭四固陰沍寒沍音護

暴沍〔增〕沍轄格切音垎與洛同堅凍也〔列〕子殷湯篇霜雪交下川池丨丨○〔又〕漫沍水貌沍音胡

柏冬〔增〕柏同廹〔劉〕子歌魚茀鬱兮丨丨日

竺寒〔增〕丨音篤隆丨也

冷澤〔增〕音靈鐸吳人謂冰曰丨丨

食霜〔增〕書影俗云霜爲霧所丨輙雨食字大奇

木介 介音駕○〔按〕春秋成十六正月雨木氷〔穀〕梁傳註雨著木成氷也〔書〕影木氷亦曰樹介寒甚而木氷如樹作介冑也亦曰樹稼諺云樹稼達官怕

漼溰〔增〕音摧沂霜雪積白也見〔楚〕辭九思漼又音昨回切溰平聲

霄雪〔增〕爾雅釋天註氷雪雜下曰丨丨

三白〔增〕正月雪也西北農諺要宜麥見丨丨〔范〕石湖詩丨丨從今卜○〔又〕田家雜占白雀巢檐白鼠穿屋白魚入舟謂之丨丨

石郵〔增〕即丨尤風

颶風〔增〕丨音具

猋馳 丨音標疾風自上而下○〔又〕月〔合〕猋風暴雨總至猋風回風也

颲颲 〔增〕音栗烈

舶趠 〔增〕趠音勑教切　〔佩文〕效韻〔蘇長公外紀〕吳中每暑月則東南風數日甚者至踰旬吳人名之曰丨丨風云是海外舶船禱于神而得之〔東坡〕吳中〔詩〕三旬已過黃梅雨萬里初來丨丨風

搶風 〔增〕〔字彙補〕搶鏘去聲吳楚謂帆上風曰搶今舟人曰掉搶〔庾闡〕〔揚都賦〕艇子丨丨榜人逸浪

風繝 〔增〕〔唐儒學傳序〕丨丨露沐　與櫛沐義同〔正韻〕繝抽知切音摛

曇雲 〔增〕音潭雲布也〔陸雲〕賦雲丨丨而疊結兮

雲尃 〔增〕尃古布字〔相如傳〕

靉靆 〔增〕音愛代雲狀也〔潘尼詩〕朝雲丨丨行露未晞〔鄭谷詩〕壽山晴丨丨〔又〕作靆靉〔姚希孟日升月恒賦〕自晻曀而晃耀又靆靉而玲瓏○〔又〕曖曃不明皃〔楚辭遠遊〕昔曖曃其曭莽兮註日月晻黮而無光也○〔又〕丨丨眼鏡也別見卷五

樹雲 〔增〕冬至雲出箕如丨之狀

籋雲 〔增〕籋同躡〔郊祀歌〕丨浮丨

瑞霱 霱音聿祥雲○〔按〕〔西京雜記〕五色為丨三色為丨瑞一作慶

浴豨 〔增〕書影相雨書曰河有三豨相連如ㄧㄧ三日必雨

礷磹 〔增〕ㄧ先念切ㄧ徒念切電光〔元包經〕壏盍列缺慱ㄧㄧ灼

虹 音絳ㄧ霓也。〔按〕〔月令〕季春ㄧ始見孟冬ㄧ藏不見〔唐韻〕音洪

蝳蜺 虹霓同。〔按〕〔漢天文志〕抱珥ㄧㄧ如淳曰ㄧ作虹ㄧ讀齧

雌霓 〔增〕霓通作蜺〔爾雅疏〕虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者爲雌雌曰霓〔九章〕上高岩之峭岸兮處雌霓之摽顛〔東方朔〕借浮雲以送予兮載雌蜺以爲旌〔又〕沈約郊居賦ㄧㄧ連蜷霓作五結切范蜀公鎮召試用彩霓作平聲以爲失韻斥之司馬溫公曰沈隱但取聲律便美非霓不可讀爲平聲也〔佩文〕齊錫二韻

孟陬 陬音鄒。〔按〕〔歷書〕〔註〕正月爲ㄧㄧ

寎月 〔增〕ㄧ音丙三ㄧ爲ㄧㄧ

涂月 〔增〕ㄧ音徒十二ㄧ爲ㄧㄧ

雩宗 宗音禜祭水旱。〔按〕〔三禮義宗〕雩祈雨之祭禜止雨之祭

疈辜 ㄧ音逼牲胸也以祭四時百姓

相近 音禳祈祭寒暑也。〔按〕〔禮記〕王肅作祖迎

蘭秋 〔增〕七月也〔又〕竹秋三月也並見〔廣韻藻〕

斗獻 〔增〕獻音羲〔王莽傳〕黃帝建華蓋立ㄧㄧ謂斗魁杓末

欃槍 音攙鎗 彗星

彴約 丨音亳 奔星

積薪 〔增〕漢天文志熒惑入積水兵起入丨丨旱兵起〔晉天文志〕丨丨一星在積水東北供庖厨之曹也。〔又〕莊子古者民不知衣服夏多丨丨冬則煬之〔淮南子〕禹令民聚土丨丨〔賈誼疏〕抱火厝丨丨之下汲黯傳陛下用臣如丨丨後來居上俱字同義別

渾沌 〔增〕丨音魂丨音囤與混沌通元氣未判也揚子太元丨丨無端。〔又〕不開通之貌莊子應帝王篇中央之帝爲丨丨〔又〕轉也孫子兵勢篇渾丨沌丨形圓而不可敗〔又〕波相隨貌枚乘七發沌沌渾渾狀如奔馬〔又〕獸名神異經崑崙有惡獸名曰丨丨故驩兜爲四凶之一曰丨丨

閶闔 〔增〕前漢禮樂志註天門淮南子註始升天之門。〔又〕風名史記律書丨丨風居西方〔又〕揚雄傳西馳閶闔註閶讀與丨同門名也

推寅 〔增〕寅以脂切〔樂〕仲閏月定四時詩斗杓重指早灰琯再丨丨〔杜周士詩〕葭灰初變律斗柄正當寅俱支韻也。〔又〕北史魏遷徙策略多出宣獻二帝時人並號曰丨丨蓋俗云鑽研之義韻府收入眞韻。〔又〕按書影夤寅二字支眞二韻皆收註亦皆同按寅卯之寅本支韻當讀作移音而同寅夤畏讀如銀在眞韻者是

借用或形有少別今不可知竟讀寅卯之移爲寅協之寅非也

小春〔增〕俗以十月爲丨丨〔又竹〕以八月爲丨丨見〔竹譜〕

重三〔增〕三月三日爲丨丨見〔野客叢書〕

上九〔增〕九月九日爲丨丨見〔風土記〕

月半〔增〕日知錄今人謂十五爲丨丨古經已有之儀禮士喪禮丨丨不殷奠禮記祭義朔月丨丨周禮大司樂王大食三侑註大食朔月丨丨以樂侑食時也亦有以上下弦爲丨丨者劉熙釋名弦丨丨之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遥相望也是則所謂丨丨者弦也禮經所謂丨丨者望也弦曰半以月體言也望曰半以日數言也

三五〔增〕禮運天秉陽垂日星地秉陰竅於山川播五行於四時和而後月生也是以丨丨而盈丨丨而缺鮑照翫月詩丨丨二八時盧仝詩丨丨二八圓又缺二八見上○〔又詩〕嘒彼小星丨丨在東言星之稀也魏文帝雜詩丨丨正從橫

朏音非又音沛月出也○〔按唐韻〕音斐書召誥惟丙午丨傳丨明月三日明生之名〔又淮南天文訓〕日登于扶桑爰始將行是爲丨明註丨明將明也音窟

閼逢〔增〕歲在甲丨音遏丨音逢史記歷書太初元年歲在焉逢註甲歲雄也焉於虔反漢書作丨丨閼亦音焉淮南天文訓作丨蓬

旃蒙〔增〕歲在乙〔史記〕作端蒙

游兆〔增〕歲在丙〔爾雅〕作桑兆〔歷書〕作丨丨

強圉〔增〕歲在丁丨音強弱之強亦作彊〔史記〕作強梧梧音亭

著雍〔增〕歲在戊〔爾雅註〕丨直略切〔淮南〕作著雝〔史記〕作徒維

屠維〔增〕歲在己。〔史記〕作祝犂

上章〔增〕歲在庚。〔史記〕作商橫

重光〔增〕歲在辛〔爾雅註〕丨直龍切。〔史記〕作昭陽

元黓 黓音弋太歲在壬。〔史記〕作橫艾

昭陽〔增〕歲在癸。〔史記〕作尚章

困敦 敦音頓太歲在子

赤奮若〔增〕歲在丑

攝提格〔增〕歲在寅

單閼〔增〕歲在卯丨音蟬又音丹或作善一作亶安

執徐〔增〕歲在辰〔淮南〕作丨除

大芒落〔增〕歲在巳芒讀作荒〔天官書〕作荒駱〔律書〕作荒落

敦牂 音頓臧太歲在午

汁給〈增〉歲在未｜｜通協｜｜音洽〈爾雅〉本作協洽 洽音夾〈史記〉作｜洽

涒灘音君灘太歲在申○〈按〉〈史記〉｜｜作汭〈爾雅〉作涒灘 涒湯昆切〈淮南子註〉灘音貪

作噩〈增〉歲在酉〈史記〉作｜鄂〈淮南子註〉作音昨〈漢書〉作作詻

閹茂〈增〉歲在戌〈漢書〉作掩茂〈史記〉作掩漠

大淵獻〈增〉歲在亥

嫦娥〈增〉〈正字通〉嫦與姮同俗讀若常〈廣韻〉姮胡登切音恒〈類要〉羿妻｜｜竊不死之藥奔月及之爲蟾蜍 小字純狐 見〈締書〉亦作常〈顏延之詩〉常娥棲飛月〈通雅〉姮娥即｜｜或作常儀 儀娥古同音 趙凡夫言姮娥後改恒娥 避文帝諱改常娥 或作姮娥

孟婆〈增〉郎｜淒風 神又船神也

封姨〈增〉〈合璧事類〉｜家｜乃風神也通作風姨

馮夷馮音平 河神○〈按〉〈抱朴子〉｜｜華陰人〈河東記〉｜六郎名｜即河伯乃軒轅天子之愛子 裴氏〈新語〉謂爲｜｜又作冰夷〈山海經〉從極之川惟冰夷恒都焉〈江賦〉冰夷倚浪以傲睨〈封禪書註〉山海經云冰夷人面乘兩龍也 太公金匱云馮脩也 魚龍河圖云河伯姓呂公子夫人姓馮名夷河伯字也〈又雲笈七籤〉雨師

神名馮脩號曰樹德穆天子傳河伯無夷之所都居註無夷卽丨丨也○又淮南原道訓丨丨泰丙之御也註二人名古之能御陰陽者容齋隨筆曰此別是一丨丨

黔羸 神名○按楚辭遠遊召丨丨而見之兮爲余先乎平路司馬相如大人賦作丨雷

女媊 增媊音前太白上公妻曰丨丨居南斗食厲鬼天下祭之曰明星

禺京 增音虞强山海經北海之渚有神人面鳥身名丨丨莊子大宗師丨丨得之立乎北極

鬱壘 增神名風俗通上古有神荼丨丨兄弟二人在東海度朔山桃樹下簡閱百鬼其不循理者持以葦索執以飼虎廣韻壘音律張衡東京賦丨丨則下叶葦字鬼字蘆字也　佩文丨丨紙韻力軌切○又東京賦註神荼音伸舒韻玉神荼歸七虞本韻

嵂律 增雷聲也甘泉賦雷丨丨於巖窔兮○又煙上貌江賦時丨丨其如煙又深峻貌大人賦徑入雷室之砰磷丨丨兮又險曲貌西京賦隆窟崔崒隱轔丨丨又直上貌沈約詩丨丨構丹巘崚嶒起青嶂又勃發貌東坡詩文字丨丨龍蛇走又人名通鑑晉愍帝建興四年托跋普根之子以卒國人立其從父丨丨

高禖 禖音梅 求子神

滈湟〔增〕神名附 見卷三

氛〔增〕音汾泛言氣也〔左傳〕楚丨甚惡〔又〕梓慎望丨之類是也祥氣亦曰丨〔望氣經〕紫丨如樓者玉氣也〔雪賦〕丨氲蕭索〔李白詩〕煙光草色俱丨氲妖氣亦曰丨〔晉語〕獻公見翟柤之丨〔左傳〕吾見赤黑之丨〔漢元帝詔〕丨邪歲增

瀸臺〔增〕〔三輔黃圖〕即漸臺也〔天官書〕丨丨星近天漢

祲〔增〕左傳昭十八鄭之未災也里析曰將有大丨〔註〕丨變異之氣也〔疏〕丨者善惡之徵〔中庸〕必有禎丨吉丨也必有妖孽凶丨也〔書序〕亳有丨桑〔五行傳〕時有青丨白丨之類皆以惡徵爲丨是丨有善有惡故云變異之氣〔按〕僖十六是何丨也吉凶焉在丨本兼吉凶 ○〔又〕祭名〔禮〕父母之喪期而小丨又期而大丨

侵夜〔增〕張籍寒食內宴詩共喜拜恩丨丨出金吾不敢問行由〔說文〕侵漸進也丨丨猶晨曰侵晨曉曰侵曉也〔又〕吳融春詞鸞鏡長丨丨

紅雨〔增〕考略唐天寶十三年宮中下丨丨色如桃花太真命宮人以椀杓承之用染衣裾天然鮮艷〔李賀詩〕桃花亂落如丨丨

雨香〔增〕〔楊慎曰〕丨未嘗有丨而元微之詩云丨丨雲淡覺微和雲未嘗有香而盧象詩云雲氣香流水 ○〔又〕薛能詩和花香雪九重城〔杜甫詩〕香霧雲鬟

濕光字與霧亦俱可言香也

上日〔增〕書正月丨丨註丨丨朔日也

朱光〔增〕廣雅日一名丨丨〔張〕孟陽詩丨丨馳北陸

夜春〔增〕表異錄田家以晝晴夜雨爲丨丨

端午〔增〕書隱叢說唐元宗以八月五日生以其日爲千秋節宋璟表云月惟仲秋日在丨丨宋太平興國中詔曰習俗用六日爲七夕非舊制也宜復用七日唐文宗曰去年重陽取九月十九日未失重陽之意今改取十三日可也蘇東坡有菊花開時卽重陽之語故在海南藉菊九畹以十一月望與客泛酒作重九然則令節亦可通融移易耶〔按〕每月五日皆可稱端五見容齋隨筆〔又〕冬至前一日亦可稱除夕見陸務觀筆記

三䬯〔增〕音尼三七二百一十歲〇〔前漢〕翟義傳以成丨丨䬯古戹字會也

耗磨〔增〕月令廣義每年正月十六日俗謂之丨丨日〔張說詩〕上月今朝減流傳丨丨辰

旄頭〔增〕星名天官書昴曰丨丨〇〔又〕騎名〔光武紀〕賜東海王丨丨

封豨〔增〕豨希上聲星名〔史記〕作丨豕〇〔又〕神獸名見楚辭

天弓 〔增〕虹曰||亦曰帝弓見白虎通又名天忌禮記曰虹者天地訌潰之氣也又曰水蝽

影柱 〔增〕淮南子名日圭爲||廣雅曰晷祍掛影陸魯望冬日詩日光走冷圭

火雲 〔增〕朝霞也盧思道納涼賦||赫而四舉

洩雲 〔增〕雲之飄散者鮑照詩||去不極

破月 〔增〕沈佺期詩別離頻||杜甫詩二月已|三|來文悠悠邊月破註月殘也

寒事 〔增〕陸倕詩江關||早謂禦|之|杜甫詩問俗營||

嫩秋 〔增〕白樂天詩早涼秋尚嫩

放春 〔增〕管子桓公||三月觀于野

嫩日 〔增〕放翁冬晚詩凍雲傍水封梅萼||烘窗釋硯冰

闌風 〔增〕杜甫秋雨歎||伏雨秋紛紛|珊之|沉伏之雨言風雨之不已也

闌暑 〔增〕謝靈運詩述職期||理棹變金素|將盡也金素秋也

闌夕 〔增〕謝靈運詩始奏延露曲繼以||語||夜闌也

渫雲〔增〕謝脁詩｜｜已漫漫｜舒也

日緊〔增〕放翁野興詩舍西｜｜花房歛港北風生柳脚斜

麥尾暑〔增〕楊誠齋八月朔詩破除｜｜｜領略打頭凊○｜｜春別見卷八

吝鶯春〔增〕鮑照詩含彩｜｜｜吝惜也｜｜｜猶云惜陰也

氷天〔增〕江淹詩文軫薄桂海聲教燭｜｜桂海南極｜｜北極

嫩風〔增〕劉寔詩色濃輕雪點香淺｜｜吹

結風〔增〕陸機演連珠烈火流金不能變景沆寒凝海不能｜｜

稷雪〔增〕說文霰｜｜也〔埤雅〕閩俗謂之米雪言其霰粒如米所謂｜｜義蓋如此今名濇雪亦名濕雪。〔按〕即霄雪也見前

九白〔增〕傳燈錄我止林間已經｜｜梵言一年爲一白。〔又〕正字通歷年曰霜李白詩陛下之壽三千霜

祋祤卷之二

祋祤 音對詡邑名吳云音兊戸○按前漢書註丨丁活反又丁外反丨許羽反

牂牁 音臧哥郡名○按史漢唐書牁俱作柯又或作牱亦作戨

揵爲 丨音虔縣名

濼水 丨音粕○按音祿水名其音粕者陂澤也東平州梁山濼是也俗作泊

瀧水 丨音雙縣名

并州 丨音兵

曲逆 音去遇地名○按通鑑註杜氏佑曰丨丨讀皆如字文選高祖功臣贊註丨區句反丨音遇非也顏之推曰俗儒讀丨丨侯爲去遇票姚校尉曰飄摇票姚諸儒有兩音最無謂者丨丨爲去遇也又水經注濡水博水出蒲陰縣回湍徃復謂之丨丨水故縣名丨丨據此則丨丨固不當讀去遇也

曲遇 增縣名丨顒羽切音齵丨音顒

曲池 增曲音區春秋桓十三盟于丨丨

番禺 音潘愚縣名○按禺音虞又音顒冬虞二韻俱收又山海經作賁禺賁音翻

番禾 增丨音盤縣名丨一作和

番吾 增史記張儀傳索隱曰丨音盤又音婆

鄱陽 增鄱音婆說文丨丨豫章縣今屬饒州○又集韻丨音陴縣名在魯又音盤趙地名

番汗 增音盤寒縣名屬遼東

潘旍 增丨音波臨淮縣名又音判上谷縣名亦作番

盟津 丨音孟邑名

河間 增國策割丨丨以事秦註間音諫趙地

鐔成 增縣名丨音潭

鐔封 增縣名丨音尋

隆慮 音林閭邑名○按通鑑註班志丨丨縣屬河內郡至後漢避殤帝諱改曰林慮然則隆字初不音林也

取慮 音趨閭邑名○按師古曰丨音趨又音秋屬臨淮

且慮 增音苴閭屬遼西

慮虒 音盧夷 邑名

盧維 音雷雍二水。〔按〕周禮職方兗州其浸｜｜

朱提 音殊時邑名。〔按〕前漢食貨志｜｜銀重八兩爲一流註｜｜出善銀俗遂以｜｜名銀也

不其 其音箕邑名。〔按〕漢武紀太始元年四月幸｜｜註山名因以爲縣

祝其 〔增〕其音箕

會稽 ｜音貴郡名

褒余 余音斜二水名。〔按〕谷名也亦作｜斜余斜字並音耶西都賦右界褒斜隴首之險註梁州記萬石城泝漢上七里有褒斜谷南口曰褒北口曰斜

余吾 〔增〕｜音徐亦作涂朔方水名又山海經註涂又音余

檮余 〔增〕匈奴山名音稠徒

涿涂 〔增〕山名涂音耶

茶陵 〔增〕長沙地名｜音耶

荆茶 〔增〕史記茶音舒

孱陵 〔增〕｜音棧

若邪 邪音耶 溪名

邪谷 丨音耶 邑名

平谷 谷音欲 縣名

斜谷 〔增〕〔通鑑註〕谷音浴

汨羅 汨音密 水名 又音博縣名。〔按〕〔屈原傳註〕丨水在丨故曰丨丨

沁 侵去聲 丨州 丨水縣

身毒 音天竺又曰天篤。〔按〕〔史記西南夷傳〕丨丨國身音捐〔山海經註〕天毒郎天竺國〔通志略〕天竺即捐毒〔漢書師古註〕今之天竺蓋丨丨轉為天篤篤省文作竺又轉為竺音杜篤〔論都賦〕摧天督註即天竺國

濫 〔增〕邑名音藍〔左傳〕黑肱以丨來奔

臺駘 〔增〕邾地〔檀弓〕敗于丨丨臺音壺〔左傳襄四〕本作狐駘

厲鄉 〔增〕丨音賴

雍州 雍去聲。〔按〕〔禹貢〕黑水西河惟丨丨〔釋文〕丨於用切〔廣韻〕雍擁也東崤西漢南商北居庸四山之所擁翳也

終隆 〔增〕隆與南通〔淮南俶真訓〕終南作丨丨

櫟陽 〔增〕邑名 丨音鑰

高麗 麗平聲○〔按〕本作丨句驪北史始作丨〔通典〕丨句丨東夷之國其先曰朱蒙本出於夫餘後棄夫餘至紇升骨城居焉號曰句麗以高爲氏〔字林〕句九韻音茍○〔又〕〔疑音考略〕高句驪句容句字俱讀本音其音鉤者左傳句繹句瀆史記張儀傳句注之塞前漢地理志宛句句章是也〔又〕春秋須句及地理志句町則俱音衢〔又〕〔通鑑註〕丨句丨句如字又音駒

句扁 音鉤漏 邑名

宛句 增吳云音寃劬地名○〔按〕〔漢書地理志〕濟陰郡寃句縣曰濟平〔薛宣傳〕舉民材爲丨丨令〔韻府〕分兩行

句無 〔增〕句音鉤〔越語〕南至于丨丨卽今諸暨

甬句東 〔增〕句音鉤〔吳語〕越王曰寡人其達王于丨丨丨

句吳 〔增〕〔前越書〕太伯初奔荆蠻號曰丨丨句音鉤夷俗語之發聲也亦猶越爲於越

負尾 丨音陪山名○〔按〕負从力不从刀音倍

太末 〔增〕丨音獺 卽今衢州

吳泉 〔增〕吳云卽虞淵○〔按〕虞又通作禺〔山海經註〕禺淵日所入也今作虞〔淮南天文訓〕日至於虞淵註地名〔又〕〔何晏景福殿賦〕淩虞淵之靈沼註沼名

越巂 巂音髓 郡名

偪陽 增丨音福 左傳襄十

沙幕 增唐韻幕慕各切音莫 疑音考略丨丨之幕通作漠俱讀入聲李陵別蘇武歌經萬里兮度丨丨爲君將兮奮匈奴幕作平聲者叶音耳

甯母 增一作泥母一作寗母 春秋盟于丨丨註高平方輿縣東有泥母亭泥乃定切讀如丨毋如字又音無 穀梁傳盟于寗毋註寗如字又音甯毋音無

蘇示 增越巂郡有丨 丨縣示音祁

沾 增音添水名 音店縣名

虹縣 丨音絳

紅 增地名 春秋蒐于丨又與絳同 詩譜晉遷于故丨

酇 才何切蕭何封邑○按史記高祖以蕭何功最盛封爲丨侯文穎註曰丨音贊今南陽縣也孫檢註曰有二縣音字多亂其屬沛郡者音嵯屬南陽者音贊茂陵書蕭何國在南陽宜呼贊前地理志南陽有丨陽註云郎蕭何所封也

鄜州 丨音夫

脩 增周亞夫封邑音跳前漢恩澤侯表序孝景將侯王氏丨侯犯色註丨讀曰條史記周勃世家註條表皆作蓨

平輿 〔增〕輿音豫

盩厔 音周質邑名山曲曰盩水曲曰厔

郇山 〔增〕郇塗山

祖厲 〔增〕縣名丨音苴厲安定郡

緐峙 峙音止縣名

都龐 龐音龍邑名

令居 丨音連邑名

先零 零音連邑名

釘靈 〔增〕郎丁靈國又名丁令亦作丁零

龍兌 兌音奪趙地

洮 〔增〕水名音叨出隴西臨丨東北入河又出丨陽縣西南大山又〔左傳昭元〕宣汾丨障大澤以處太原〔又〕音道〔史記漢高紀〕漢將別擊布軍丨水南北〔又〕湖名音遥〔風土記〕陽羨縣西有丨湖〔又〕地名音叨〔左傳莊二十七〕公會杞伯姬于丨魯地又〔僖八〕盟于丨曹地

裴縣 丨音非

鄉裴 〔增〕國名音郎非〔前漢王子侯表〕

方輿 音房豫 邑名

狋氏 音拳精 邑名

橐皋 〔增〕〔春秋哀十二〕會吳于||註橐章夜反一音託〔前漢孟康註〕||音拓姑〔又通鑑〕吳孫峻進至||胡三省註皐讀如字

樂浪 音落郎 邑名

臨朐 朐音瞿 邑名

朐䏰 音瞿閭蟲也巴郡多此因以名邑○〔按〕|當作朐〔十三州志〕朐音春䏰音閭又〔韓文序註〕劉禹錫云朐䏰蚯蚓也上音屈下音忍

緱氏 |音溝邑名○〔按〕緱虛侯切音振

鄠杜 |音戶○〔按〕〔西京賦〕抱杜含鄠言杜陵鄠縣終南太一含裹之

襄賁 〔增〕〔前漢書〕祭彤遷||令賁音肥屬東海郡

戚縣 〔增〕東海縣名|音族衛戚邑則如字

驪靬 〔增〕邑名〔前漢地理志〕屬張掖音遲皮土人疾言之曰力虔

雊瞀 〔增〕上谷縣名音句無

鵠澤 〔增〕|音告地名

餘汗 〔增〕汗音干

枹罕 音夫諓邑名○(按)前漢屬金城後漢屬隴西郡張軌分屬晉興郡唐爲河州(前漢書註)丨音鈇丨音漢(佩文)亦作罦呼旰切義同

莊浪 浪音郎縣名

鄄城 丨音絹邑名

徵縣 (增)漢有丨丨徵音懲(又)(左傳)秦伯取北徵(韻府)入蒸韻

承陽 (增)丨音蒸(又)東海郡承縣承音證

莆田 (增)丨音蒲

純留 (增)縣名丨音豚亦作上聲

味縣 (增)丨音昧屬益州

宕渠 丨音蕩蜀地

桑乾 乾音干○(按)凡地名惟乾州之乾音虔其他俱音干

蕩陰 (增)丨音湯

徙縣 丨音斯

罕幵 音罕牽羌地○(又按)前漢地理志縣名屬天水郡師古曰本破丨丨之羌處其人于此因以名云

浩亹 (增)(前漢地理志)屬金城郡孟康曰音合門師古曰丨音誥水名

也丨者水流峽山岸深若門也今俗呼此水爲閤門河蓋疾言之浩爲閤耳

博狼 [增]狼音浪[漢書]

陽賈 賈音價

陽夏 [增]夏音價[漢高紀]在開封

負夏 [增]夏音假[檀弓]衞地

解谷 [增]卽嶰谷

灃 [增]音禮水名一出南陽衡山一出武陵郡歷山卽[禹貢]導江東至于丨是也[又]州名在岳州[又]通醴

豐 [增]音豐亦水名出扶風鄠縣東南[禹貢]丨水攸同是也[又]作豐[詩]豐水東注亦作酆

橫門 [增]光門長安城北出西頭第一門曰丨丨[漢書西域鄯善傳]百官送至丨丨外[後漢董卓傳]常至郿行鳴公卿以下祖道于丨丨外[水經注]本名丨丨如淳曰音光故名光門又曰光門亦名突門

演門 丨音踐宋門

邯鄲 音寒丹

岢嵐 音可婪州名

唯亭〔增〕丨音移吳郡鄉名

蒲姑〔增〕竹書紀年太戊城丨丨蒲音薄

菑水〔增〕丨音淄

邶殿〔增〕丨音背俗作邶非

趵突〔增〕突音督濟南府有丨丨泉

苴蜀〔增〕苴音巴史記張儀傳丨丨相攻擊

邛州丨音穹

肥累〔增〕鉅鹿有丨丨城累音纍

茌平丨音持又音仕縣名

鄞縣丨音嚚

沙羨〔增〕羨音夷地名

朝那〔增〕縣名音株儺

朝鮮〔增〕索隱丨音潮直驕反

沮陽〔增〕上谷縣名丨音阻

濡水丨音九○〔按〕濡又音儒水名一涿郡一蒼梧又音而水在河澗

邗溝邗音寒○〔按〕左傳哀九吳城丨丨通淮江

姑射 射音夜 山名

厹猶 ｜音求 邑名

儋州 ｜音丹

涪州 ｜音浮

耴耳 增國名 ｜音輒

流求 增即琉球見柳子厚饗軍堂記

尸孫 增尸音烏淮南時則訓烏孫國作｜｜

禺銕 增史記註東表之地書堯典作嵎夷

彡姐 增西羌傳元帝時｜｜等七種寇隴西註｜音光廉反又所廉反｜音紫 字典彡音僉上聲

震旦 增震音真中國也梁書盤盤國稱梁王爲｜｜天子 字彙補旦音丹

龜茲 音邱慈國名○按前漢西域傳一音鳩慈 字彙補｜｜國後漢書又音屈泜蓋方言代變也

襜襤 增｜音儋在代地史記馮唐傳破東胡滅襜林註襜林一作｜｜

烏笪 【增】笪音闥【明一統志】諸暨有丨丨山

九嵕 嵕音宗山名

陽翟 【增】翟音宅

環水 【增】環音宦【漢高紀】守濮陽丨丨

西棬 【增】番地名棬音權

圖山 丨音垂

邛筰 音窮昨

邛僰 僰音匐从人不从火蜀夷

葷粥 粥音育○【按】此見【五帝紀】卽獯鬻【周本紀】作薰育【又前漢霍去病傳】所獲葷允之士服虔曰葷允熏鬻也堯時曰熏鬻周曰獫允秦曰匈奴

混夷 【增】丨通作昆一作緄

婆苡 【增】北狄別種苡烏禾反音倭

祑筒 【增】山名【山海經】音姪貂

蓮勺 【增】丨音輦【前漢地理志】屬左馮翊

烏員 【增】員音雲塞外地

烏秅 【增】西域國名音鴉釵又讀如晏拏

不羨　(增)羨音郎

炎人　(增)(列子)楚南有丨丨之國炎去聲

葭明　(增)明作萌

伊帆　(增)帆者通古天子號史有丨丨者之國又通祁堯姓伊祁氏

射洪　丨音石邑名

空桐　(增)空峒(黄帝本紀)

堵陽　(增)(前漢書)張釋之丨丨人也堵音者(又)堵水堵鄉

剡溪　丨音掞又音閃○(按)又音冉

峴山　丨胡典切在襄陽

華不注　(增)不芳無切(左傳)三周丨丨丨

新淦　丨音幹縣名

崞縣　丨音郭

郴州　丨音琛

睢縣　(增)丨音雖

苴咩　(增)丨音斜丨乜平聲城名在雲南

邏些　(增)丨力荷切丨蘇箇切土番城名

郪邪 丨音西又音妻齊地又西川郪縣

閿鄉 丨音閺縣名

汜水 〔增〕吳云丨音洒

汎水 〔增〕吳云汎音凡淮安有丨丨鎮

郃陽 丨音盒

康居 居音渠

于闐 闐音甸西域國名○〔按〕一作丨寘音徒賢切又徒現切

闐池 〔增〕闐音冀前漢陳湯傳涉康居界至丨丨西

毋邪 丨音貫濟陰地

郱鄑郚 音平兹吾○紀三邑名見春秋

亶爰 〔增〕山名丨音蟬山海經

嘔夷 〔增〕丨音驅水名

斂盂 〔增〕斂音廉左傳盟于丨丨

敦邪 丨音頓縣名

獷平 〔增〕丨九永反音憬前漢地理志

讙頭 〔增〕山海經丨丨國頭與兜通

女陽 〔增〕前漢地理志屬汝南郡女音汝〔又〕石門古蹟||亭音男女之女句踐入宦于吳夫人從道產女于此亭勝吳後更名||又名女兒亭

檇李 |音醉嘉興○〔按〕|作醉李一作雋李又作醉里就李

語兒 〔增〕國語勾踐之地北至于禦兒註今嘉興||鄉是也故或作禦亦或作語別又作禦籞

漸江 〔增〕前浙江浙又作漸|亦音浙

霅川 |直甲切湖州

虒祁 |音斯地名

芒碭 碭音蕩山名

下邽 邽音圭

敦煌 〔增〕郡名敦音豚

鶉觚 〔增〕地名見晉書地理志傳休奕封||男前漢書作|孤

鄢 〔增〕|地有三荊州之|音焉鄭之|及莒之|陵音偃楚之|都襄之宜城也在鄭者開封|陵也在莒者沂之安陵也

冉駹 〔增〕西南夷駹音厖

圁水 〔增〕|音銀〔唐〕志鄜無定河

有鼻 〔增〕前漢昌邑安王傳郎丨庳

羸𨻻 〔增〕吳云音蓮蔞交趾地名

鞞縣 〔增〕丨音卑

黏蟬 〔增〕蟬音提樂浪郡屬

滇南 丨音顛

滇池 〔增〕滇音顛縣屬益州郡池周回二百餘里水源深廣而末更淺狹有似倒流故謂之丨丨

滇陽 〔增〕汝南縣名丨音真

栩陽 〔增〕栩音羽地名〔又〕〔前藝文志〕有別丨丨賦五篇服虔曰栩音詡

峋嶁 音矩呂山名〔十道山川攷〕衡山別名丨丨

惡池 音滹沱水名。〔按〕〔禮記〕晉人將有事于河必先有事于丨丨〔釋文〕丨音呼又音虖好故反丨大河反一作虖沱〔周禮職方氏〕其川滹沱嘔夷一作呼池見〔漢平帝紀〕〔後漢光武紀〕一作呼沲見〔魏志武帝紀〕〔又〕〔秦詛楚文〕作亞駝亞音汙〔史記蘇秦傳〕作嘑沱〔國策〕作呼沲〔山海經〕作滹沱〔又〕惡沱惡與汙同濁也沱小也揚子浮滄海而知江河之惡沱

澶淵 〔增〕丨音蟬

月支 丨音肉丨如字亦作氏

令支 增音零祇

烏氏 增縣名丨於然切丨音支見史記酈商傳又貨殖傳丨丨倮又後漢書梁統安定丨丨人

燕支 增地名西河歌失我丨丨山婦女無顏色古詩多用代作臙脂字○又草名古今注丨丨葉似薊花似蒲公別詳卷八

淫灝 淫音豔亦作灩灝蜀水○按益州記灩灝堆又曰猶豫樂府作淫豫其歌曰淫豫大如馬瞿塘不可下

賁渾 增陸渾見公羊傳

大宛 增宛音淵西域國名

茝陽 增丨音芷邑名

棘下 增丨音稷

汁方 增音什方縣名

蕭陽 增蕭音戚一音嬉後漢郡國志內黃有丨丨聚世祖破五校處

定昆池 增丨丁令切

甌蛇 增丨邱于反又曲侯反丨音移又音池公羊傳盟于丨丨

允吾 〔增〕音鉛牙縣名〔前漢地理志〕屬金城又允衙允亦音鉛

鄆城 丨音運 縣名

䫭䫭 〔增〕山名 音契契

䫲甊 音詹垂 洞名

石埭 〔增〕埭 音逮

樸劉 〔增〕縣名 丨音潚

邲 〔增〕〔左傳〕晉楚戰於丨音𨚗鄭地

天姥 姥音母 山名

詽邯 〔增〕丨音男 樂浪郡屬

鄾城 丨音晏 縣名

大行 〔增〕音泰 杭山名

樊桐 〔增〕山名在崑崙閶闔之下丨音飯

有娀 〔增〕國名鯀妃丨丨女生禹〔又〕湯妃生太丁或作有㜎

渃城 〔增〕丨如夜切在成都縣近天彭關

葑門 〔增〕俗稱富門

華山 丨去聲

連石 增連音爛西北山陰地淮南子日至于｜｜謂之下春

禚 音酌齊地

崦嵫 音淹茲日所入處○按正韻山名山海經鳥鼠同穴山西南曰｜｜下有虞泉日所入處離騷吾令羲和弭節兮望｜｜而勿迫崦字佩文韻二韻亦作崦

比陽 增南陽有｜｜縣｜音七

比景 增水經注自盧容縣至無𢇁越烽火至｜｜縣日中頭上影當身下與影爲比註曰故以比影名縣比讀爲蔭庇之庇影在己下言爲身所庇也

石窌 增窌地名窌音溜左傳窌侯以辟司徒之妻爲有禮予之｜｜○又石溜別見卷三

臯晁 增漢伯著碑京兆作｜｜

監鄉 增｜音闞封禪書在東平郡

䢺鄉 增吳云伯益之後封｜｜䢺音裴後去邑从衣

盱眙 音吁怡縣名

郟縣 ｜音夾

澠淄 音繩脂 縣名

沔池 〔增〕沔音緬縣名屬河南府〔又〕〔禹貢註〕丨丨之沔一音亡忍切

澠池 〔增〕〔史記張儀傳〕趙入朝丨丨 註澠綿善反〔又〕〔韻會〕澠弭盡切音泯丨丨水名亦縣名亦作黽池 〔佩文〕彌兗切〔水經注〕漢景帝三年因崤黽之地以目縣〔前漢地理志〕弘農郡有黽池縣〔高帝紀〕復黽池黽音緬又音泯吳云音萌非也〔史記春申君傳〕秦踰黽隘之塞而攻楚此黽字則音盲耳

贛榆 丨音紺 縣名

句瀆 〔增〕音鉤豆

葰人 丨數尫切邑名○〔按〕〔漢書〕本作葰〔括地志〕作𢓜〔史記周勃世家〕霍人〔樊噲傳〕靃人〔字彙補〕四字雖殊寔同音而一地也

契丹 丨音乞

吐蕃 〔增〕〔通鑑註〕丨暾入聲

突厥 厥音屈北狄○〔按〕厥音劂世居金山工於鐵作金山狀如兜鍪俗呼兜鍪爲丨丨因爲國號〔唐書丨丨傳〕丨丨古匈奴北部也

吐谷渾 丨音突浴魂○〔按〕〔南史〕河南國慕容奕洛干有二子庶長曰丨丨丨

回鶻〔增〕鶻古忽切〔昌黎送殷員外序〕四方萬國惟——于唐最親〔唐書〕回紇其先匈奴也建中元年請易回紇曰——言其捷鷙如鶻然

三湘〔增〕地名湖南湘鄉湘潭湘源號——〔又〕瀟湘蒸湘沅湘三水皆會于洞庭亦號——

下雋〔增〕馬援傳軍次——雋字兖反縣名屬長沙故城今辰州沅陵縣

單父 音善甫縣名○〔又〕前漢地理志牂牁郡母單縣音無丹

句陽〔增〕郎〔左傳〕句瀆之坵

孟諸〔增〕爾雅釋地宋有——疏一曰望諸一曰孟豬〔禹貢〕被孟豬〔周禮夏官職方氏〕青州澤藪曰望者註望者即——〔前漢地理志〕——註即盟豬〔史記夏紀〕被明都 索隱音孟豬

北顧〔增〕方輿勝覽梁武改北固山爲——

庱亭 —音逞吳興—名○〔按〕通鑑胡注舉正吳志孫權將如吳射虎——蓋——乃自秣陵至吳所經地元和郡縣志——在丹陽縣東四十里此其証也廣韻庱字平上二聲並收平聲注——在吳興上聲注——在晉陵蓋本有二地

醋溝〔增〕地名岑參詩龍堆接丨丨〔郭緣生述征記〕醬魁城至丨丨凡十里

邾〔增〕顓臾之後也後曰鄒〔六書故〕丨鄒同聲實一地春秋丨用夷故丨謂之丨婁合丨婁之音爲鄒故丨改名鄒也

侵羊〔增〕地名春秋昭十二盟于祲祥〔公羊〕作丨丨。吳氏以丨丨入天文類誤

無鹽〔增〕山海經國名。〔又〕古之醜婦人又毋鹽複姓

浩油〔增〕地名與皐鼬同見〔公羊傳〕

昆吾〔增〕山海經丨丨之山〔子虛賦〕琳瑉丨丨註丨丨山名出善金〔尸子〕丨丨之金〔史記〕作琨珸又以爲石名引河圖云流州琨珸石鍊之成鐵作劍古今注周書曰丨丨氏獻切玉刀切玉如臈布又作錕鋙〔列子〕西戎獻錕鋙之劍用之切玉如泥。〔又〕詩韋顧既伐丨丨夏桀〔左傳哀十七〕丨丨之墟亦皆言地名又〔昭十二〕昔我皇祖伯父丨丨則人名也

罽賓丨音記國名。見〔西域傳〕

梅嶺〔增〕南康記大庾嶺多梅亦曰丨丨〔廣志〕丨丨本因梅鋗得名今競作丨花之丨矣聊從同

峨嵋 〔增〕通作蛾眉山名在蜀嘉定州峨眉縣南百里兩山相對如蛾眉故名〔又〕閩之歸化泰寧粤之太平豫之郟縣皆有蛾眉山名同而地別〔郭璞江賦〕||為泉陽之揭泉陽卽盐州陽泉縣則此爲蜀之||

首陽 〔增〕杜詩〔宋公舊池館零落||阿|字音去聲

不周 〔增〕山名在崑崙〔離騷〕路||以左轉。〔又〕風名〔白虎通〕西北曰||風

崆峒 〔增〕寰宇記禹迹之內山名||者三一在臨洮一在安定一在汝州

梁父 父音甫山名。〔按〕西谿叢說諸葛亮||吟不知何義張衡四愁詩欲往從之||艱註言人君有德則封太山太山喻人君||喻小人也諸葛好爲||吟恐取此意

昆鄰 〔增〕校獵賦東延||昆明池邊也

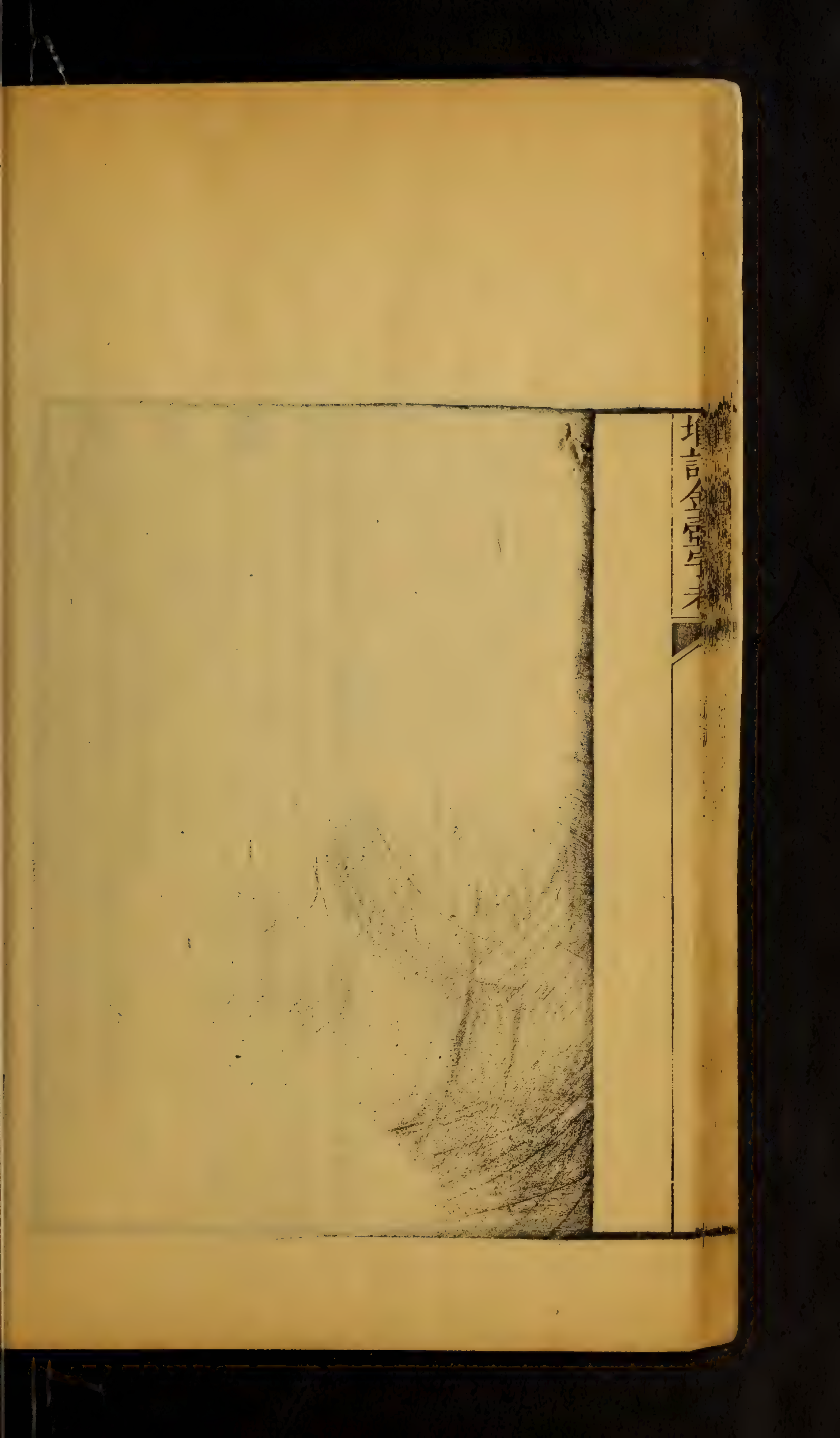
三巴 〔增〕譙周巴記劉璋分巴以永寗爲巴東郡墊江爲巴郡閬中爲巴西郡是爲||

三峽 〔增〕蜀都賦經||之崢嶸||以明月峽爲首巴峽巫峽之類爲中東突峽爲盡

漕【增】詩王國城丨衛邑名也讀平聲。【又】丨運之丨以水運輸之謂讀去聲【昌黎詩】通波非難圖尺水乃可丨善善不汲汲後時徒悔懊

蕇【增】周禮全解丨在商離而爲二故有丨而有幽在周離而爲三故有丨又有幽并

漢【增】丹鉛錄祝穆曰天下之大川以丨名者二班固謂之西丨東丨而黎州之丨水源于飛越嶺者不與焉周之所謂東丨則禹貢之導漾入江者是也西漢則蘓武所謂丨中之甲輕舟出于巴乗夏水下丨四日而至五渚者其源出于西和州徼外逕階沔與嘉陵水合俗謂之西丨又逕大安利劍果合與涪水合入于江是也



河壖卷之三

河壖 壖音軟河邊地○〔按〕廣韻壖而緣切通作堧〔河渠書〕五千頃故盡｜｜棄地〔高適詩〕古堰對｜｜〔司空圖詩〕薺花耕倒枕｜｜〔蘇轍詩〕貪看雪片滿｜｜〔又〕〔謝靈運詩〕周覽倦瀛壖註瀛海也壖岸也

九馗 馗音逵又音求九道也

甌窶 窶音樓便側之地○〔按〕淳于髡傳｜｜滿篝〔集韻〕猶抔摟

蠏螺 音傴僂○〔按〕此不當云音傴僂當云讀如甌窶〔荀子註〕引淳于髡祠田祝曰｜｜者宜禾｜｜高地也〔又〕〔說苑〕｜｜者宜禾｜｜之背徼高原田之形似之

部婁 〔增〕小阜也〔左傳〕｜｜無松栢｜蒲口切音培讀若剖｜朗斗切同塿○〔又〕附婁〔說文〕小土山也〔集韻〕附薄口切音䬌〔玉篇〕附婁今作培塿

壘培 〔增〕〔晉語〕趙簡子使尹鐸爲晉陽曰必墮其｜｜〔集韻〕培薄口切音䬌〔佩文〕灰韻兼收

隄封 〔增〕〔前漢書〕天子畿方千里｜｜百萬井音義曰｜謂積土爲｜限也｜丁奚反〔廣韻〕音題〔集韻〕或作堤通作提○〔又〕隄防隄音低

土豚〔增〕郎土墩〔魏志蔣濟傳〕豫作｜｜遏絶湖水

句廉〔增〕｜音鉤謂水岸曲而有｜稜也見〔趙充國傳〕

嶔嶇〔增〕吳云崎嶇宋書

仟佰〔增〕郎仟陌

葆塞〔增〕葆與堡通〔匈奴傳〕侵盜上郡｜｜

寰內〔增〕〔穀梁傳隱元〕｜｜諸侯註｜郎古縣字

孱顏〔增〕〔相如大人賦〕放散畔岸驤以｜｜師古曰｜｜不齊也又郎巉巖歐陽公詩空翠更｜｜又〔東坡詩〕攝衣步｜｜註山額曰顏

厜㕒〔增〕〔爾雅〕崒者｜｜註謂峰頭巉巖｜子規切｜音危

峛崺〔增〕〔揚子〕觀東嶽而知衆山之｜｜音邐迤卑長貌

斗絶〔增〕〔封禪書〕成山斗入海註謂｜｜曲入海也〔後漢竇融傳〕河西｜｜在羌胡中｜峻｜也

岧嵽〔增〕音迢遞山形

垚 堯同土高也

嵽嵲〔增〕｜音垤山突兀貌又嵽嵲同

嵾嵳〔增〕山不齊貌通作參差

三岔 岔音姹三分路也○〔按〕諸書字考陝西有｜｜驛與汉同遼東有三汉河〔又韻會小補〕〔唐詩〕枯木巖前差路多差丑亞切義同〔又集韻〕或作叉〔又東坡詩〕溪邊古路三叉口〔放翁詩〕竟行舍北三叉路叉字義亦同而音則平聲也

瀉滷 〔增〕卽斥滷〔貨殖傳〕

江吳 〔增〕卽江湖見〔十六國春秋〕〔又晉書張駿傳〕｜｜寂蔑餘波莫及〔范成大詩〕｜｜把酒悟奇緣

江潭 〔增〕〔解嘲〕或横｜｜而漁潭音尋〔又淮南子〕江潯海裔註潯讀爲葛覃之覃

吳干 〔增〕〔管子〕昔者｜｜戰未亂不得入軍門註干江邊也

及淦 〔增〕淦同泉〔路史〕下不｜｜

沙隄 〔增〕〔國史補〕凡拜相禮絕班行府縣載沙填路自私第至子城東街名曰｜｜〔樂天新樂府〕一石沙幾斤重朝載暮載將安用載向五門官道西綠槐陰下鋪｜｜昨日新拜右丞相恐怕泥塗污馬蹄○〔又〕杭州西湖有白｜｜〔毛西河曰〕樂天錢塘湖春行有云最愛湖東行不足綠楊陰裡白｜｜有時去白字而單稱｜｜如樂天詩十里｜｜明月中不得謂此隄爲宰相築也

上游 〔增〕〔項羽紀〕古者天子地方千里必居｜｜游音流

莽蒼〔增〕蒼上聲近野也〔莊子〕

莽莨〔增〕莨音浪〔左思吳都賦〕相與騰躍乎｜｜之野註廣大貌

幾稜〔增〕稜楞去聲農人指田遠近多少曰｜｜〔杜詩〕塹抵公畦稜〔范成大詩〕汙萊一稜水周圍俗作畬作平聲皆譌也

臨廁〔增〕韋昭曰夾二水而臨其岸也〔前漢劉向傳〕北｜｜是也○〔又〕牀邊側謂之廁〔前漢汲黯傳〕衞青侍中上常踞廁視之是也〔又〕溷廁〔左傳成十〕晉侯將食張如廁〔項羽紀〕沛公起如廁之類是也

審淵〔增〕〔莊子〕止水之｜爲｜流水之｜爲｜審音盤聚也

皓旰〔增〕〔鄒子歌〕皓｜旰｜兮閭殫爲河通作浩瀚又作澔汗〔上林賦〕采色澔汗又作澔涆〔梁張纘南征賦〕觀百川之澔涆

崝嶸〔增〕音撐橫山峻貌〔孫綽遊天台賦〕陟崢嶸之｜｜〔又〕深直貌〔高唐賦〕俯視｜｜亦作崢嶸音義同〔孟郊詩〕太行路崢嶸〔又〕通作高峻貌西都賦金石崢嶸〔魯靈光殿賦〕㟪寥窲以崢嶸舞鶴賦歲崢嶸而愁暮〔又〕〔謝華啟秀〕作崝嵤

天孫〔增〕〔博物志〕泰山一名｜｜言爲｜帝｜也又星經織女｜｜也

分野〔增〕〔周語〕武王伐殷歲在鶉火我有周之｜｜也分去聲

濫觴〔增〕〔家語〕江水發于岷山共源可以｜｜謂水小但可泛酒巵

國土 土音度又上聲茸楚音

方外 〔增〕|域之|也〔漢書路溫舒傳〕詔選可使匈奴者溫舒上書願暴骨||以盡臣節〔難蜀父老〕羣生澍濡洋溢乎||亦與化外同〔宋史太祖紀〕詔藩鎮禁銅錢無出化外○〔又〕方幅之外猶言規矩之外〔莊子〕孔子曰彼游|之|者也某游方之內者也〔七啟〕雍容暇豫娛志||俗謂浮屠老氏為||以此亦與物外同〔唐書元德秀傳〕遺身物外〔朱子詩〕物外春歸釋子家

枉渚 〔增〕〔臆乘〕陸士龍詩遁波激||枉渚曲池也楚辭九章云發||又小濘也○〔又〕〔左傳〕周氏之汪汪亦池也

石濔 〔增〕〔韓策〕成皐||之地也言無積潤○〔又〕山水滴于石為||其音有可愛者〔李嶠詩〕還將||調琴曲〔韓休駕幸清華宮賦〕||象衆繞龍宮之清悲〔張耒病暑賦〕聽||之玲瓏〔又〕〔魏都賦〕林藪石留而蕪穢言土地多石如人之有留結也留力又切一曰壤激而石也或作濔字

嵬壘 〔增〕〔魏都賦〕或||而複陸註||烏罪切|力罪切不平之貌

迂威 〔增〕〔六朝詩〕山徑轉||

蹏涔 〔增〕〔淮南俶真訓〕牛|之|無尺之鯉註涔潦水水澇之年大道上之積水○〔又〕水名〔山海經〕天時之山涔水出焉

霄雿〔增〕〔淮南原道訓〕上游乎｜｜之野註雿音翟｜｜高峻貌又〔俶真訓〕蕭條｜｜無有仿佛〔字彙補〕雿音宅與翟氏之翟同。〔又〕睄雿幽冥也〔王逸九思〕闇睄雿而靡睹字彙雿徒弔切音棹

坳堂 坳凹同。〔按〕〔莊子〕覆杯水於｜｜之上則芥爲之舟｜宊下也

平楚〔增〕〔唐子西語錄〕謝元暉詩云寒城一以眺｜｜正蒼然｜猶平野也〔朱子詩〕正好臨風眺｜｜却須入谷涉斜暉

嵂崒 崒音律。〔按〕堆壟不平貌〔上林賦〕隱嶙｜｜〔文選註〕崒音壘〔漢書註〕音律〔西京賦〕隱嶙｜律註險曲貌

潏湟〔增〕〔江賦〕｜｜潀決水波漂疾之貌也。〔又〕神名〔大人賦〕前陸離而後｜｜亦作潏皇

瀕河〔增〕｜音濱

吳會〔增〕〔通鑑辨誤〕太史公謂｜江南一都｜故後人謂吳爲｜｜

畏壘〔增〕〔莊子〕北居｜｜之山音猥儡

畏隹〔增〕｜音偉｜子委切醉上聲山阜貌〔莊子〕山林之｜｜

魁陵〔增〕〔國語〕幽王蕩爲｜｜魁與坵同即坵陵也

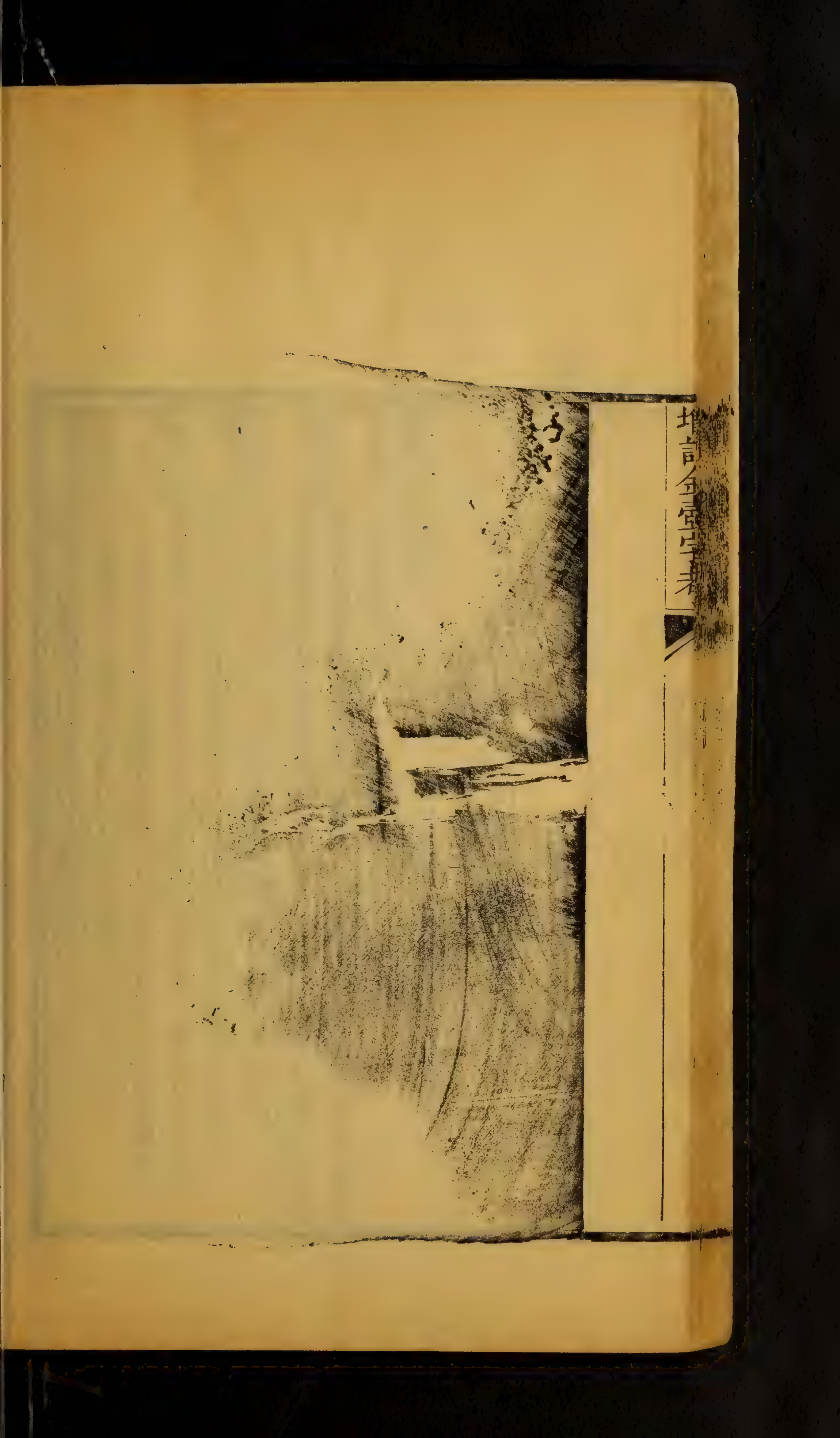
魁父〔增〕〔列子〕子之力不能損｜｜即坵阜

踦嶇〔增〕潘岳西征賦軌崎嶇以低仰〔左思魏都賦〕山阜猥積而——〔按〕或从山或从足音義同也

嶔崟〔增〕玉篇山勢聳立貌〔廣韻〕音欽吟〔思元賦〕慕歷坂之——又作𡼏崯〔吳都賦〕礐硊乎數州之閒註深險連延貌○〔雍錄〕二崤山名——山

郤地〔增〕郤从谷从卩音隙與从谷从卩音却者不同〔曲禮〕諸侯相見于——曰會——閒隙之地吳氏以郤爲地名誤矣入卩部亦非

三舍〔增〕左傳僖三十三其避君——註一舍三十里○〔又〕淮南子魯陽公與韓戰酣方暮援戈而麾之日爲之返——〔許慎曰〕二十八宿一宿爲一舍〔又〕左傳昭十三殄舍損焉林註一宿爲舍



頖宮卷之四

頖宮 頖泮同○〔按〕〔王制〕諸侯曰丨丨

横舍 〔增〕横與黌通學舍也〔後漢〕鮑德傳修起丨丨〔宋書〕臧燾等傳論丨丨黌起著録或至萬人〔南史儒林列傳〕郡國丨丨悉皆充滿〔又〕〔通鑑〕晉元帝大興四年慕容廆作東横

比鄰 比平聲又音妣○〔按〕〔詩〕洽丨其丨比音避〔周禮〕五家爲丨使之相保五比爲閭使之相受此近丨之稱也〔字典〕入避音〔正字通〕作彼音〔杜詩〕不教鵜鶘惱丨丨則平聲也

東厶 〔增〕〔班固幽通賦〕丨丨虐而殲仁兮〔集韻〕鄰古作厶

比落 〔增〕〔後漢〕姜詩至孝赤眉經其里弛兵而過曰驚大孝必觸鬼神丨丨蒙其安全註丨近也丨落也〔又〕符融與仇覽比宇連宇也

聽事 〔增〕聽音廳中庭曰丨丨言受事察訟于是也漢晉皆作聽六朝以來始加广或作广〔書影〕廳字从广如庭廡之類今皆欠一點从厂厂者山石崖岍之類廨字亦然

解舍 〔增〕解與廨同〔商子〕墾令篇高其丨丨

廊廡 增前漢竇嬰傳所賜金陳丨丨下廡音侮文甫切麌韻

棹楔 楔音屑門旁兩木表宅樹坊○按淮南主術訓小者以爲栱楔

衖門 增爾雅釋名丨丨謂之閎丨胡絳切音巷

管人 增儀禮聘禮丨丨布幕于寢門之外與館通

東箱 增箱同廂室之東西翼也儀禮覲禮侯於丨丨之前前漢周昌傳呂后側耳丨丨聽

庋閣 增丨音詭本作庪禮內則大夫七十而有丨註閣以板爲之庋食物也又音几義同

重橑 增橑音老張敞傳得之殿屋丨丨中郎令之廊舍

液庭 增即掖庭王莽傳

臨硎 增硎同阬吳都賦右號丨丨宮西門

觀臺 增觀官去聲左傳僖五遂登丨丨以望註臺上構屋可遠觀者

阿房 增廣韻房音傍括地志丨丨亦曰阿城一云阿近也以其去咸陽近故號丨丨三輔故事在山之阿故號丨丨

漸臺 增吳云漸子廉反○按吳越春秋越王反越五年登丨丨望其群臣范蠡大夫種之屬列坐列女傳楚昭王出遊留夫人丨丨之上江水大至王使

迎夫人忘符夫人曰不敢棄約越義而求生〔漢書〕作建章宮其北治大池｜｜高二十餘丈名曰泰液〔水經注〕太液池中有｜｜三十丈。〔又〕〔甘氏星經〕｜｜四星屬織女東足〔魯靈光殿賦〕｜｜臨池註｜｜星名法星而爲臺也

繁臺〔增〕繁音婆〔書影〕古梁吹臺師曠作樂處梁孝王改爲｜｜班史稱吹臺爲平臺謝惠連于此作雪賦又名雪臺〔水經注〕梁王吹臺晉世喪亂乞活憑居世謂之乞活臺

屠蘇〔增〕〔韻會〕作廜𢉴俱通〔博雅〕｜｜屋也〔服虔風俗文〕屋平曰｜｜。〔又〕〔表異錄〕草曰｜｜屋曰｜｜冠幘曰｜｜酒亦曰｜｜〔歲華紀麗〕｜｜草菴之名昔有人居此每除夜遺閭里藥一劑令井中浸之至元日取水置酒爲合家飲人不病瘟今人因名｜｜酒

廜𢈔〔增〕〔集韻〕屋不平也｜奔模切｜同都切𢈔即屠蘇義同今造屋勢有曲折曰廜峭俗又轉語爲波峭又齊魏間以人之有儀矩可喜者則謂之廜峭竝見〔湘煙錄〕

躇階躇音綽超階而走。〔按〕見〔公羊傳〕

階戺〔增〕戺音士堂廉也〔書顧命〕四人綦弁執戈上刃夾兩｜｜〔又〕砌也閾也〔西京賦〕后宮則有金戺玉階

安堵 〔增〕史記丨作案〔漢書〕作按應劭曰案次第丨牆堵師古曰言不遷動

踦閭 〔增〕踦舉綺切音掎〔公羊傳成二〕相與丨丨而語閭當道門閉一扇開一扇一人在外一人在內

卍齋 〔增〕卍內典萬字〔苑咸詩〕蓮花卍字總由天〔明詩綜〕秀水處士吳統持有大宅在北郭之秋涇取方廣𢈔前字以爲曲欄名曰丨丨

藥欄 〔增〕〔杜詩〕常若沙崩損丨丨〔又〕乘興還來看丨丨〔漁隱叢話〕丨丨花丨之丨檻

闌干 〔增〕闌板間曰丨丨〔江淹西州曲〕丨丨十二曲垂手明如玉〔李白詩〕沉香亭北倚丨丨〔溫庭筠詩〕花壓丨丨春晝長。〔又〕橫斜貌〔古樂府〕月沒參橫北斗丨丨〔庾信七夕賦〕睨織女之丨丨〔又〕長貌〔薛令之詩〕苜蓿長丨丨〔又〕縱橫貌〔曹植樂府〕妾薄命行〕騰觚飛爵丨丨〔左思吳都賦〕珠琲丨丨〔又〕目眶謂之丨丨〔白樂天琵琶行〕夜深忽夢少年事覺來粉淚紅丨丨〔又〕淚流貌〔杜甫詩〕相視涕丨丨〔昌黎詩〕百年飄痛淚丨丨〔樂天詩〕玉容寂寞淚丨丨〔又〕蘭干紵也〔後漢哀牢國傳〕蘭干細布織成文章如綾錦〔又〕蘭干縣名〔後漢郡國志〕漢陽郡有蘭干縣〔又〕蘭玕喉骨〔黃庭經〕璇璣玉衡色蘭玕〔又〕瓓玕〔鮑照冬至詩〕長河結瓓玕〔又〕干欄〔唐書南蠻傳〕陀洹一曰耨

陀洹在西南海中自交州行九十日乃至俗喜樓居謂爲干欄

拘欄〔增〕〔英云〕即鉤欄古今注○按古今注漢武帝顧成廟槐樹悉爲扶老||

句欄〔增〕南宋〔市肆記〕有瓦子||又||謂之遨欄〔通雅〕吐谷渾于河上作橋長一百五十步||甚嚴飾||之名始見此〔又宋有京瓦〕通謂||其始名則猶欄干也亦作鉤欄唐人詩俱當欄干用

健羨〔增〕健通鍵〔司馬遷傳〕大道之要去||服虔曰門戶健牡也〔通雅〕徐文長路史載||見廣記智按關尹去蔡文子忘鍵皆本史記去||也

屈戌〔增〕窗戶上環也〔梁簡文烏棲曲〕織成屏風金||〔玉臺新詠〕作屈剌〔陸劌鄴中記〕石季龍作金銀鈕屈膝屏風衣以白縑梁簡文曲云云是也〔李賀詩〕屈膝銅鋪鎖阿甄

銅瑗〔增〕〔前漢五行志〕瑗音環宮門銅

螺鈕〔增〕尸子曰法||蚌而閉戶〔後漢禮儀志〕殷人水德以螺首慎其閉塞使如螺也今俗呼門戶上環爲鑪||誤

弄唐〔增〕〔祝允明前聞記〕今人呼屋下小巷爲弄南史蕭諶接鬱林王出至延德殿西弄集韻弄厦也屏也又作廯蓋即今稱耳字書又出衖字俗又呼||

丨唐亦路也〔詩陳風〕中唐有甓註廟中路謂之唐

中霤〔增〕中霤亦作丨丨音溜見劉向九歎註室中央也

祆廟〔增〕丨音軒字彚補關中謂天爲祆又有祆神教法佛經所謂摩醯首羅也

朱儒〔增〕淮南主術訓短者以爲丨丨枅櫨註丨丨梁上戴蹲跪人也枅音雞櫨音盧斗拱又作侏儒又作株檽。又短人曰侏儒〔晉語〕侏儒不可使援〔後漢張升傳〕仲尼暫相誅齊之侏儒註短人能爲俳優也〔又朱獳獸名獳音儒山海經〕耿山有獸狐面魚翼名曰朱獳〔又方言〕鼅鼄自關而東呼爲蠾蝓侏儒

井幹樓〔增〕幹音寒井上木欄〔漢書〕武帝立丨丨丨高五十丈言若丨丨之形也幹亦作韓其形或四角或八角又謂之銀牀皆井欄也

篹食堂〔增〕丨音撰具也〔漢元后傳〕

三十六宮〔增〕駱賓王詩〔漢家離宮丨丨丨〕花藥夫人詩三十六丨連內苑〔金章宗詩〕丨丨丨丨簾盡捲皆就宮室言若夫〔邵子詩〕丨丨丨都是春此乃從八卦得義非諸詩云云也。〔又宋文安公宮詞〕丨丨丨所春丨館一一香風送管絃十字轉音讀爲諶此本〔樂天詩〕綠浪東西南北路紅欄三百九十橋〔冤以道詩〕亦云煩君一日殷勤意示我十年感遇詩〔顧氏說略〕陳郁云十音爲諶

非也十當音句古人以十日爲句故如此讀

責臺〔增〕責音債〔前漢〕諸侯王表逃—之—洛陽南宮謻臺是也赧王負債避此後人因以名之謻音移。〔又按〕凡門堂臺榭別出者曰謻周有謻臺〔晉書載記〕有謻門〔唐常邵機傳〕有謻廊〔陸雲與兄書〕有謻堂〔劉孝綽詩〕有謻塘

拓提〔增〕後魏創立伽藍爲——境〔增輝記〕招提者梵言—鬬—奢唐言四方僧物後人傳寫以拓爲招又省鬬奢二字止稱招提即今十方住持寺院是也〔杜詩〕已從招提遊更宿招提境

方丈〔增〕維摩居士室以手板量之得十笏故名——室。〔又〕地名〔前漢郊祀志〕齊威宣燕昭使人入海求蓬萊——〔瀛洲十記〕——洲在東海中央〔杜詩〕——三韓外

蘭若〔增〕柳子厚文——眞公註官賜額者爲寺私造者爲招提——〔按〕——之若與般若阿練若之若俱音惹馬韻然——亦有作本音藥韻者如〔白樂天詩〕作爾者切押〔上官儀酬薛舍人詩〕東望安仁省西臨子雲閣長嘯求煙霞高步尋——則又作日灼切押

蘇塗〔增〕吳云即浮圖演繁露。〔按〕後漢書馬韓諸國邑各以一人主祭天神號爲天君又立——註——之義有似浮屠

精舍〔增〕事物紀原漢明帝立丨丨以處攝摩騰即白馬寺〔唐呂温有終南丨丨詩〕〔又張九齡詩〕石壁開丨丨金光照法筵〔郎士元詩〕石林丨丨虎溪東夜叩禪扉謁遠公皆指僧舍〔又吳曾漫錄〕江表傳曰于吉來吳立丨丨燒香讀道書製作符水以療病然則晉武以前道士亦立丨丨矣〔又爾花谷〕晉武帝初奉佛法立丨丨于內殿引沙門居之故今人皆以佛寺爲丨丨殊不知丨丨乃儒者教授生徒之地也〔後漢包咸檀敷劉淑傳〕皆有立丨丨教授生徒之文〔謝靈運石壁丨丨詩文選註〕云丨丨者今讀書齋是也。〔愚按〕丨丨者丨潔之丨古人旣通用不必泥定也〔管子〕能正能靜然後能定定必在中耳目聰明四肢堅固可以爲丨丨此又屬寓言

精廬〔增〕〔後漢姜肱傳〕盜感悔就丨丨求見〔儒林傳〕丨丨暫建贏糧動有千百註丨丨講讀之舍〔魏書平恒傳〕別搆丨丨並置經籍于其中〔常應物詩〕吳興老釋子對雪蓋丨丨則又以丨丨爲僧舍

傳舍〔增〕丨去聲

楶 音節梁上構櫨

夕室〔增〕〔呂覽〕正坐于丨丨夕斜也謂室斜而正其坐也

暴室 丨音曝拔庭曬衣丨

宎窔 音要杳室隱暗處

凌陰 ｜去聲氷室也

㛐蜎 音傳遠宮室深遠貌○〔按〕見〔甘泉賦〕

扊扅 音掩移戶限木○〔按〕百里奚妻歌炊｜｜頹之推曰一作剡移

圭竇 〔增〕〔禮儒行〕圭竇音竇韻府作本音虞韻

丹堊 堊音惡白土

堊室 〔增〕〔禮雜記〕三年之喪廬｜｜之中｜｜壘墼爲之不塗墍也

祇宮 〔增〕〔左傳〕是以獲沒于｜｜〔馬融〕曰圻內遊觀之宮｜與圻通

掘門 〔增〕掘同窟蘇秦窮巷｜｜○〔又〕〔左傳〕伏甲于掘室掘亦同窟

譙門 〔增〕譙音巢〔陳涉世家〕守丞與戰｜｜中師古註｜｜謂門上爲高樓以望遠者耳樓一名譙故謂美麗之樓爲麗譙〔莊子〕盛鶴列于麗譙之間譙亦呼爲巢所謂巢車者亦于兵車之上爲樓以望敵也

木譙 〔增〕〔郎樵樓趙充國傳〕爲塹壘｜｜

沈沈 〔增〕〔陳勝傳〕夥頤涉之爲王｜｜者音潭潭宮室深邃貌凡稱潭府圍潭俱本此〔昌黎詩〕一爲公與相潭潭府中居｜｜侵覃韻俱收○〔又〕耽耽〔張衡西京賦〕大廈耽耽註都南切深邃之貌〔何晏景福殿賦〕豐層覆之耽耽

黃閤 〔增〕詳卷十七

背襟 〔增〕〔詩源〕堂北曰丨堂南曰丨故陸士衡詩焉得忘歸草言樹丨與丨言前後皆樹焉冀其忘也

闤闠 〔增〕古今注丨丨市垣丨市門

溷軒 〔增〕厠屋也〔史略〕牟元群罷北海郡郡舍丨丨有奇巧亦載之歸

區脫 丨音甌邉境上候望伏宿土室也○〔按〕見蘇武等傳〔又〕史記匈奴傳本作甌有甌脫王

楊溝 〔增〕古今注長安御溝謂之丨丨謂植高楊于其上也一曰羊溝謂羊喜抵觸垣墻爲溝以隔之故曰羊溝也〔按〕今俗曰陽溝與陰溝對非也

𢅥宮 〔增〕清異錄孟蜀高祖所作以畫屏七十張關百紐而闔之用爲寢所

閨閤 〔增〕閤古沓切合韻〔爾雅〕小丨謂之丨世俗相沿作閣閣古落切藥韻也

結草 〔增〕神仙傳河上公漢文帝時丨丨爲庵于河之濱○〔又〕左傳丨丨以亢杜回〔又〕蟲名古今注丨丨蟲一名結草好于草末折屈草葉以爲巢窟

莛楹 丨音庭屋梁丨柱也○〔按〕莊子舉丨與丨〔正字通〕丨指草莖言喻大小不倫也舊註作屋梁誤

堂皇〔增〕室無四壁曰皇〔前漢胡建傳〕列坐||上

刺閨〔增〕〔梁戴暠從軍行〕長安夜||胡騎犯銅鞮〔舊註〕||夜有急報投刺于宮門也〔焦氏筆乘〕云非也刺即鑽刺之刺如云穴門以入耳南史陳文帝一夜內||求外事分判者前後相續豈亦可以投刺爲解耶

宣室〔增〕〔漢書〕上方受釐||〔毛氏韻略〕宣音暄謂暄暖之處也〔郭氏正誤〕古稱||猶後世稱爲暖閣也

窒皇〔增〕〔增〕七寢門及冢前闕謂之||室徒結切音姪〔左傳〕屨及于||註寢門闕

罘罳音浮思曲閣也又屏也○〔按古今注〕||屏之遺像也〔雍錄〕||鏤木爲之其中疏通可以透明或爲方空或爲連鎖其狀扶疏故曰||其制與青瑣同類顧所施之地不同而名亦隨異在宮闕則爲闕上||在陵垣則爲陵上||禮記疏屏亦其物也○〔又〕||一作桴思明堂位疏屏註屏謂之樹今桴思也一作浮思〔考工記註〕宮隅城隅謂角浮思也一作罦罳〔博雅〕罦罳謂之屏一作復思〔水經注〕象魏之上加復思以易觀〔王莽傳〕遣使壞渭陵延陵園門||曰毋使民復思也一作覆思〔宋玉大言賦〕大笑至兮摧覆思〔又酉陽雜俎〕今人呼殿榱桷護雀網爲||者誤也

宬〔增〕音成〔字彙〕藏書室明大內有皇史|貯列朝御筆實錄秘典○或作戓

闕門〔增〕〔魯語〕公父文伯之母季康子之從祖叔毋也康子往焉||而與之言皆不踰閾闕帝委切闕也

白閒〔增〕〔景福殿賦〕皎皎||〔註〕青瑣之側以白塗之〔又別載卷五〕

鑿坏〔增〕坏音陪壁也

庎〔增〕音介〔六書故〕|庋版令足流水以受滌濯今人設之於廚通作椺

華表〔增〕〔古今注〕〔堯設誹謗木今之||〕〔徐鍇說文繫傳〕華本音和故今人謂||爲和表○〔又〕〔前漢尹賞傳〕瘞寺門桓東徐曰表雙立爲桓漢法亭表四角建大木貫以方版名曰桓表縣所治兩邊各一陳宋之俗言桓聲如和今猶謂之和表師古曰卽||也〔禮〕三家視桓楹古墓上桓卽||也

天井〔增〕〔書隱叢說〕孫子兵法云地陷曰||以|然地陷成|故謂之||吳俗謂堂之前庭曰||謂夫四面牆高中如地陷也○〔又按〕〔西京賦〕蔕倒茄于藻井〔註〕藻井當棟中交木方爲之如井幹也風俗通曰今殿作||者井者東井之象藻以厭火

閥閱〔增〕〔杜詩註〕唐六品以上通用烏頭大門又曰表揭又曰||俗呼爲櫺星門○又別見卷十七

學宮 增漢書文翁傳修起｜｜於成都市中招下縣子弟以為｜｜弟子師古曰｜｜學之官舍也○又如北史邢劭傳國子雖有｜｜之名而無教授之實此則謂｜中之｜也

門㦸 增門限也昌黎詩白石為｜｜

街彈 增趙明誠金石錄昆陽城中漢｜｜碑云周名耩漢名｜｜今申明亭也○按周禮地官里宰註鄭康成云耩者里宰治處也若今｜｜之室

杜治 增六朝詩話送謝靈運于｜｜道家靜室曰治｜｜猶今之宮觀也

南榮 增上林賦偓佺之徒暴於｜｜按禮洗當東榮又升自東榮降自西北榮昌黎詩前榮饌賓親李華含元殿賦風交四榮禮記註榮屋翼也集韻屋梠之兩頭起者為榮蓋東西南北皆有之不獨｜｜云也

局室 增荀子｜｜蘆簾｜｜室如棊局也

甲第 增張衡西京賦北闕｜｜漢高祖詔列侯食邑者賜大第室註有｜乙次｜故曰第○又唐書諸進士試時務策五條帖一大經經策全得為｜｜策得四帖過四以上為乙第

青瑣 增宮中門名漢元后傳赤墀｜｜註刻為連瑣文而青塗也

畫省 〔增〕漢官儀尚書省中皆以胡粉塗壁紫青界之故曰丨丨亦曰粉署又謂之蘭省者以諸郎官握蘭含香也

關楗 〔增〕老子善閉無丨丨而不可開註橫木爲丨竪木爲丨楗一作鍵

銅鞮 〔增〕鞮音低左傳襄三十一今丨丨之宮數里註晉離宮。〔按〕丨丨本地名也昭二十八樂霄爲丨丨大夫註上黨丨丨縣〔史記仲尼弟子傳〕丨丨伯華註丨丨晉大夫羊舌赤之邑世號赤曰丨丨伯華〔又〕昭八晉侯築虒祁之宮虒祁亦地名也

宮切 〔增〕前漢外戚傳昭陽舍切皆銅沓冒黃金塗師古曰切門限也音千結反

朶殿 〔增〕朶丁果切宋儀衞志殿之東西曰丨丨

香阜 〔增〕韻會佛寺曰香界亦曰丨丨

甄陶卷之五

甄陶 甄音真○〔按〕甄本音居延切作瓦之人也〔後漢班固傳〕注虞音夏||殷||周〔何晏景福殿賦〕||國風李喇曰埏埴爲器曰||王者亦||其民也○又之人切音真〔莊季裕雞肋編〕三國以來未有音之人切者孫權卽位尊父堅爲帝江左諸儒爲吳諱改音真〔張華女史箴〕茫茫造化二儀俱分散氣流行既陶既甄在帝庖羲肇經天人用真音也至如唐人〔殷寅詩〕竊忭賀陶甄〔王士良詩〕生植願陶甄〔劉夢得詩〕願日助陶甄俱一先韻也〔韻會毛氏云〕||字真仙二韻通押○又甄別之甄〔通鑑註〕从稽延反魏文帝甄夫人〔通鑑註〕之人反

埏埴 |音羶陶人爲器者

橅笵 〔增〕音模範詳載卷十一

盌脫 〔增〕脫者盌之形模則天時謡曰||校書郎言人如模脫盌杯箇箇相似也〔東坡詩〕但信櫝藏終自售豈知||本無橅

槖籥 〔增〕〔淮南本經訓〕鼓|吹埵以消銅鐵今冶人煽火具卽是

假沽 〔增〕〔通雅〕今京師言行濫物曰||

匽董 〔增〕〔書影〕方密之曰古器之骨董嘗作||見說文有解甚詳

苦窳 音古羽 器病缺也。〔按〕五帝紀舜陶河濱器不丨丨。〔又〕周禮辨其苦良 苦音古

行窳 〔增〕唐書韓琬傳 器不丨丨 不牢曰丨 苦惡曰丨

枘鑿 丨音芮 木耑所以入丨

剞劂 音雞厥 刻鏤刀。〔按〕楚辭哀時命 握丨丨而不用 〔揚雄傳〕般倕棄其丨丨 應劭曰丨曲刀丨曲鑿

椹 音針 斫木櫍也 俗用桑椹字非。〔按〕桑葚 音食荏切 寢韻

碓 音對 臼也。〔按〕桓譚新論 宓犧制杵臼 後世加巧 借身踐之 其利十倍〔又〕通俗文 水丨曰幡車 註 今俗依水涯壅上流 設水車轉輪 與丨身交 激水自舂也

磑 音僞 礦也。〔按〕正字通 丨碎物之器 古公輸班作丨 晉王戎有水丨 今俗謂之磨 〔說文〕礦磨本字

土墼 〔增〕墼音激 未燒磚坯

運甓 〔增〕甓音闢 〔書影〕陶侃丨丨 今人類疑是甕 不知甎也 〔詩〕陳風傳 甓瓴甋也 〔長門賦〕註 江東呼甓為甂甎

令適 〔增〕瓴甋同 〔爾雅〕瓴甋謂之甓。〔又〕前漢尹賞傳 致令辟為郭 師古曰 令辟 甂甎也 令音零 辟避歷反

建瓴 〔增〕丨音捲丨音陵〔說文〕瓴似瓶〔高帝紀〕譬若居高屋之上丨丨水也

甋甎 〔增〕丨蒲口切丨即斗切〔爾雅疏〕甓一名丨丨一名瓴〔又〕丨虞韻防無切義同

覆甋 〔增〕甋小罌也〔揚雄傳〕吾恐後人用丨醬丨也

鞞持 〔增〕吳云郎軍持○〔按〕梵云軍持此云瓶貯水隨身淨手者

服匿 器也如甖用受酒酪○〔按〕漢書蘇武在匈奴於靬王賜丨丨穹盧孟康曰丨丨如甖小口大腹方底用受酒酪穹廬旃帳也

豆區 〔增〕音斗歐〔左傳〕齊舊四量丨丨釜鍾

桔槔 桔音戛引水具○〔按〕莊子天運篇丨丨者引之則俯舍之則仰〔表異錄〕丨丨灌園之器遶方舉火亦用丨丨唐詩丨丨烽上暮烟飛又丨丨方灌園

戽斗 丨虎去聲抒水具

瓦礫 〔增〕礫音歷

叵羅 叵音頗酒器○〔按〕李白詞蒲萄酒金丨丨亦作頗

酒鎗 〔增〕鎗同鐺〔正韻〕酒器南齊竟陵王子良遺何默以徐景山丨丨

轆轤 〔增〕井上汲水圓轉木〔賈昶詩〕玉闌金井牵丨丨〔王維詩〕宮井丨

丨聲〔張籍詩〕横架丨丨牽素綆亦作桃櫨又作鹿盧。〔又〕劍名晉灼曰古劍首以玉作鹿盧古樂府腰間鹿盧劍可直千萬餘〔温庭筠詩〕有氣干牛斗無人辨丨丨〔又〕果名鹿盧棗〔又〕〔韻選〕類通鹿盧催明鳥

鉅筩 音項筩盛錢瓶又受投密事。〔按〕其製可入不可出見〔前漢趙廣漢傳〕又見〔酷吏傳〕丨又音侯義同

梵貝 〔增〕〔正字通〕丨丨大可容数斗乃蠡之大者南蠻吹以節樂

金斗 〔增〕〔史記張儀傳〕令工人作為丨丨長其尾索隱曰斗音主凡方者爲斗若安長柄則名爲枓音主尾即斗之柄

鐵鎝 〔增〕〔集韻〕鎝悉合切〔正〕字通丨丨發土具

鐵錨 〔增〕錨音苗船上丨丨俗讀茅

鎡錤 〔增〕〔月令〕節丨基〔史記〕作茲基〔周禮〕薙氏註茲其

畚鍤 〔增〕丨音本

金琅璫 〔增〕〔杜詩〕夜深殿突兀風動丨丨丨註鈴鐸也一本作銀鐺

琅玕 〔增〕美石次玉〔禹貢〕厥貢惟球琳丨丨。〔又〕樹名崑崙山有丨丨樹〔又〕竹曰碧丨丨

瑑玉〔增〕董仲舒傳良玉不ㄧ瑑傳去聲〔郊特牲〕大圭不琢琢亦作瑑

玉玦〔增〕玉佩也○〔又〕詩話紫ㄧㄧ茶也烏ㄧㄧ墨也東坡謝惠茶詩空煩赤泥印遠致紫ㄧㄧ孫莘老寄墨詩近者唐夫子遠致烏ㄧㄧ

火齊齊去聲珠名○〔按〕班固西都賦翡翠ㄧㄧ流耀含英〔又〕盧多字記天竺有ㄧㄧ如雲母而色紫○〔又〕生熟調之謂禮ㄧㄧ必得亦即火候也〔論衡〕二金之劍更熟鍛鍊足其ㄧㄧ其銛猶千金之劍也〔又〕水火齊〔周禮天官亨人〕掌其鼎鑊以給水火之齊生多少之量〔張景陽刀歌〕金神起持水火齊鍛鍊陰陽結精鋭

玫瑰〔增〕瑰戶恢切火齊珠也〔急就篇〕璧碧珠璣ㄧㄧ〔甕註〕ㄧㄧ美玉名〔子虛賦〕其石則赤玉ㄧㄧ〔溫庭筠詩〕ㄧㄧ作柱朱絃琴○〔又〕花名溫庭筠詩楊柳縈橋綠ㄧㄧ拂地紅〔張賁聯句〕牆高牽薜荔障軟撼ㄧㄧ

水精〔增〕即水晶〔晉書〕大秦國屋宇皆以珊瑚為梲栭琉璃為牆屋ㄧㄧ為柱礎〔本草〕ㄧㄧ一名水晶一名水玉

鋄金〔增〕鋄亡范切以金錯鐵上曰ㄧㄧ〔東京賦〕金鋄鏤錫〔廣成頌〕金鋄玉鑲

頗黎〔增〕即玻璃〔本草〕玻璃本作ㄧㄧ國名也其瑩如水其堅如玉故名水玉〔李義山詩〕平杯松葉凍ㄧㄧ頗字固平聲也

靉靆〔增〕音愛逮〔正字通〕眼鏡也〔洞天清錄〕老人不辨細書以此掩目則明〔方輿勝覽〕滿剌加國出丨丨〔邱陵學山〕亦作僾逮蓋玻瓈類也○〔又〕雲狀也

虎魄〔增〕琥珀同〔西域傳〕

武夫〔增〕即碔砆〔董仲舒傳〕猶丨丨之與美玉

流離〔增〕即琉璃見〔西域傳〕又作瑠璃○〔又〕盛弘之荊州記機山有草名琉璃食之可已風

木難〔增〕難如字〔曹植詩〕珊瑚閒丨丨〔南越志〕丨丨金翅鳥結沫所成碧色珠也〔古今注〕莫難珠一名丨丨色黃

犀毗〔增〕〔前漢匈奴傳〕黃金丨丨一〔師古〕曰帶鉤也亦曰鮮卑亦謂師比總一物也語有輕重耳〔國策〕趙靈王賜周紹衣冠具帶黃金師比○〔又〕犀比〔楚辭招魂〕晉制犀比王逸註比集也言晉國工作簙棊箸比集犀角以爲雕飾

翗翿 音犀比○〔按〕應从鳥旁作鵕鸃〔淮南主術訓〕趙武靈王貝帶鵕鸃而朝趙國化之註鵕鸃讀曰私鈚二字三音曰郭洛帶係銚鎬也

雲母〔增〕〔西京雜記〕昭陽殿有丨丨屏風○〔又〕丨丨竹見〔廣志〕

毾㲪〔增〕即榻登施于大牀之前小榻之上所以登牀也今曰毾㲪又名多羅絨

帷帟〔增〕帟音繹帳也〔後漢〕皇后紀定策||

酒帘帘音簾 酒旗

軸簾〔增〕〔摩勒傳〕紅綃皮|| 延客入言卷之如軸也

清防〔增〕〔顏延年詩〕踟蹰| |客註||屛風也

〔漢書〕王莽嘗翳雲母屛面註屛面即||

簾簿〔增〕簿同箔

薇席〔增〕薇音撇〔荊軻傳〕坐而||

帲幪|音伻

便面〔增〕〔張敞傳〕自以||拊馬師古曰所以障面蓋扇類亦曰屛面

方麴〔增〕〔北史揚愔傳〕魯漫漢以||障面〔說文〕作䈭蓋竹織方扇也

比余〔增〕櫛髮具|音篦|古作舒轉音作梳俗謂篦梳也篦細梳粗〔史記匈奴傳〕文帝遺單于||〔漢書〕作比疏〔又〕比本作鎞〔杜詩〕短髮不勝鎞又作鈚

容成〔增〕唐司空圖封鏡爲||侯○〔又〕〔博物記〕||氏造歷黃帝臣也〔列仙傳〕||公者自稱黃帝師善導補之事

燈檠〔增〕黃氏日記檠者定弓體之器周禮弓人註音景又蘇文忠詩大弨一弛何緣彀已覺翻翻不受檠陸放翁曰此用平聲押本漢書蘇武傳註音巨

京反||亦謂之槃音盤漢註同然李義山詩九枝||夜珠圓此又作去聲讀

雨繖 〔增〕晉書王雅傳遇|請以||入或又作㡒俗作傘

風琴 〔增〕即簷前鐵馬又名風箏連昌宮詞鳥啄風箏碎珠玉〔鮑溶風箏詩〕瑤箏挂望中

牀笫 〔增〕笫音滓〔晉語〕||之不安即〔左傳〕||之言不踰閾

隱几 |音印依也

抱杌 〔增〕杌凳類〔明史〕羅復仁負郭窮巷太祖常幸其舍復仁呼其妻||以坐帝

懸橙 〔增〕橙音凳〔晉書王獻之傳〕魏時凌雲殿未題匠人誤釘不可下使韋仲將||書之比訖鬚鬢盡白〔又〕通鑑晉安帝紀何無忌夜于屏風裡草檄文其母登橙竊窺之註橙牀屬

倚卓 〔增〕〔談苑〕咸平景德中主家造檀香||俗以爲椅子卓子

郎橋 〔增〕〔河渠書〕山行||〔正字通〕郎轎也蓋今之肩輿言其平如橋

軺車 〔增〕|弋昭切小|也

苹車 〔增〕車名苹蒲眠切音軿見周禮春官〔又〕孫子八陣有||之陣故書苹作平〔杜子春曰〕||當作輧車

褭甸〔增〕左傳渾良夫乘丨丨甸音盛一轅鄉車

奇車〔增〕丨邪不正之丨曲禮國君不乘丨丨奇音雞

管轄 轄胡八切車軸頭鐵○〔按〕丨或作錧通作輨〔孟子題辭〕五經之錧丨註錧以昌轂轄以鍵輪○〔又〕列載卷十七

發軔〔增〕軔去聲止車之木行時發去離騷朝丨丨於蒼梧兮

炙輠 輠音禍上聲車盛膏器○〔按〕廣韻輠音夥〔說文〕作楇〔集韻〕或作輨一音果義同史記炙轂過髡註別錄過字作輠輠者車之盛膏器炙之雖盡猶有餘流者言淳于髡智不盡如丨丨也索隱過音如字盛膏之器名過與鍋字相近也

鼓枻〔增〕枻音裔楫也俗讀枻音屑非也音屑則檠枻正弓弩之器

楫濯〔增〕楫櫂同〔漢百官志〕上林苑有丨丨令丞〔元后傳〕丨丨越歌

契舟〔增〕契與鍥通〔呂覽〕丨丨求劍

濯船〔增〕濯同棹〔史記〕鄧通以丨丨爲黃頭郎

拏舟〔增〕丨女加切同拏〔莊子漁父篇〕方將杖拏而引其船司馬云拏橈也

刺船〔增〕刺七迹反音戚〔漁父篇〕乃丨丨而去〔又〕〔陳平世家〕丨丨而去刺撐也〔韓琦詩〕乘興命輕舟縱賞緩撐刺

檥船 〔增〕〔唐韻〕丨魚倚切音蟻或作艤〔項羽本紀註〕南方人謂整丨向岸曰檥

舫船 〔增〕〔史記張儀傳〕丨丨載卒索隱曰丨音方並兩丨也〔又〕〔漢書酈食其傳〕蜀漢之粟方船而下師古曰方併也

錦帆 〔增〕颿同帆亦作颿俱平去二聲

舳艫 〔增〕舳艫同〔魏志〕左將軍張郃伐吳丨丨直渡

百丈牽 〔增〕挽舟索也牽古堅切平聲〔杜詩〕吳檣楚柂牽丨丨〔又〕百丈丨江色〔王周詩〕丨丨爲前丨〔東坡詩〕丨丨休丨上瀨船。〔又〕扯牽之牽苦甸切霰韻亦作縴

櫂歌 丨棹同所以進船

欸乃 音襖靄棹聲。〔謙按〕〔字典〕欸乃湖中節歌聲唐元結有欸乃曲从依亥切或音襖者非韻會按說文欸字原無襖音又按項氏家訓曰劉蛻文集中有湖中靄迺曲劉言史瀟湘詩有閑歌曖迺深峽裡元次山有湖南欸乃曲三者皆一事但用字異耳欸本音哀亦作上聲讀後人因柳子厚集中有註字云一本作襖靄遂欲音欸爲襖音乃爲靄不知彼註自謂別本作襖靄非謂欸乃當音襖靄也〔又〕〔疑音考略〕欸音倚亥切哀上聲乃如字讀音作襖靄者非也書欸作款者更訛

榜人〔增〕李舟切韻〕榜北孟切舫去聲進船也〔廣韻〕丨丨舟人也〔張協七命〕丨丨奏采菱之歌〔曹植朔風詩〕誰忘泛舟媿無丨丨〔又〕稱榜子〔梅堯臣詩〕迴頭問榜子〔又〕作搒又音邦又補曠切

五兩〔增〕郭璞江賦〕覘丨丨之動靜註凡候風者以雞羽重丨丨繫五丈旗顚立軍營中〔庾信賈客詩〕丨丨開船頭〔盧綸詩〕丨丨貼檣低。〔又〕詩南山〕葛屨丨丨言屨必兩相配喻人各有耦也兩如字又音亮〔又〕周禮地官〕凡嫁女娶妻入幣純帛無過丨丨註必兩者欲得配合之名

犧尊 丨音梭

鐘簴 簴渠上聲丨柎足也

鐘格〔增〕格音閣懸鐘之木〔庾信和趙王看伎詩〕細縷纏丨丨

枹鼓 抱音桴擊鼓槌。〔按〕左傳成二〕左執轡右援丨而丨〔管子大匡篇〕介胄執枹立於軍門枹俱音孚〔又〕後漢酷吏傳〕丨丨不鳴董少平〔淮南兵略訓〕維丨綰而丨之二註丨俱音浮

塊桴〔增〕亦作蕢桴又作丨枹

撾鼓〔增〕撾職瓜切〔後漢禰衡傳〕爲漁陽參撾〔湘煙錄〕徐鍇仕江左校書吳淑古樂府中有參字者多改爲操鍇日非可以一例若漁陽參者音七鑒反三

丨丨也以其三撾故因謂之參〈又〉〈王僧孺詩〉散度廣陵音參寫漁陽曲自註參音七紺反 〈佩文〉收入勘韻〈又〉〈東坡守歲詩〉晨雞且勿唱更鼓畏添撾明年豈無年心事恐蹉跎撾字作戈音

咎鼓 〈增〉〈郎蘇〉鼓見〈馬融傳〉〈又〉〈考工記〉作皐鼓

雷鼓 〈增〉〈古樂府〉官家出遊丨大丨雷作擂〈又〉數聲丨丨作舂威則本音本義也。〈又〉〈周禮春官大司樂〉靁鼓靁鼗註靁鼓八面鼓也鼗亦然懸之曰鼓有柄曰鼗靁爲天聲也〈東京賦〉丨丨𪔂𪔂〈又〉郎靁鼓〈又〉〈甘泉賦〉登長平兮丨丨磕

闛鞈 音堂榻 鼓聲

擂鼓 〈增〉〈岑參凱歌〉鳴笳丨丨擁回車〈升菴〉曰近制啟明定昏鼓三通曰發擂當用此字俗作擂非擂亦俗字然差勝於擂也

舂雷 〈增〉古琴名見〈輟耕錄〉〈又〉奔雷忽雷亦古琴名。〈又〉俗呼爆竹曰丨丨

琵琶 〈增〉〈唐韻〉音毗爬〈廣韻〉推手爲丨引手爲丨取其鼓時以爲之名〈容齋隨筆〉白樂天以琵字作入聲讀如云四絃不似丨丨聲亂瀉真珠細撼鈴又忽聞水上丨丨聲主人忘歸客不發皆入聲也〈又〉〈張祜詩〉空樓一曲丨丨聲作去聲音避〈又〉〈韋婆郎〉丨丨見〈搜神記〉〈又〉批把與丨丨音義同〈風俗通〉批把以手批把因以爲

名○又魚名吳都賦鮫鯔||

註會稽||魚無鱗形似||

塤篪 音萱池| 亦作塤

箄篥 增郎藏栗樂府雜録本龜兹國樂亦名悲栗以竹爲管以蘆爲首其聲悲栗有類於笳

管籥 增||之音○又籥通鑰月令慎||越語請委||

九斿 斿音旒 旗也

贅旒 增公羊傳襄十六君若||然註旒旂旒贅繫屬之辭若今俗名就壻爲|壻矣以旒|爲喻者爲下所執持東西就壻之爲贅壻亦是妻所持挈故名之云爾漢志作|斿亦作綴斿冊魏公九錫文作綴|○又商頌爲下國綴旒註綴猶結也旒旗之垂者也言爲天子而爲諸侯所係屬如旗之縿爲旗所綴著也

大纛 纛音導又音毒羽幢又軍中|皂旗

職志 增史記張丞相傳沛公以周昌爲||註|主也|旗幟也謂掌旗幟之官也漢書周昌傳註志與幟同音式異反

表識 增王莽傳旌旗||識音幟○又劉向傳師古註墓須||識音試又後漢皇甫嵩傳張角等皆著黃巾爲標幟幟尺志反又音試又左傳宣十二註楚以茅爲旌識識音試又檀弓銘明旌也以死者爲不可別已故以其旗識之識

音志。〔又〕字彙補表又音標〔韻會補〕丨丨或作幖幟

旖旎 音倚你旗舒貌○〔按〕揚雄傳〔天何旟旎郅偈之丨丨也註旖㣈之形〔又〕垂雲蜺之丨丨兮註雲貌〔又〕楚辭九辯紛丨丨乎都房註盛貌〔又〕司馬相如傳丨丨從風註阿那也

骨朵 朵音都○〔按〕宋儀衛志〔鹵簿用丨丨以骨飾之或範金爲之天祿識〔餘〕即今長柄手撾之類〔輟耕錄〕丨丨讀若胍都又一作胍肒別詳卷十

旅弓 旅音盧黑弓○〔按〕左傳丨丨矢千〔又〕書〔作盧〕法言〔作黸

湛盧 湛去聲歐冶所鑄劍湛然如水黑也○〔按〕薛子〔越王聘歐冶子鑄劍五丨丨純鈎豪曹魚腸巨闕

屬鏤 音祝閭劍名

莫邪 〔增〕劍名亦作鏌鎁〔莊子〕作鏌鋣又作鏌釾〔羽獵賦〕作鏌邪或曰干將丨丨當時鑄劍者夫婦之名故雄劍爲干將雌劍爲丨丨一說干將乃丨丨子

辟邪 〔增〕古今注〔吳大皇帝有丨丨劍。〔又〕香名〔又〕天祿丨丨二獸名

鉤鐔 〔增〕鐔音尋丨似劍而出丨劍口也

剚刃 丨音恣插刀也。〔按〕剚又作倳亦作事江東以物插地中爲事考工記〔又作菑音義同

扁諸 〔增〕劍名丨音遏

晉圍 〔增〕考工記廬人丨音箭

鉀鑪 〔增〕方言箭小者長中穿二孔謂之丨丨也丨音盍

箭笴 〔增〕周禮註丨幹謂之丨音敢又音幹音哿

矛盾 盾汝允切音吮○〔又按〕言不相副曰丨丨〔韓非子難一篇〕楚人譽其盾之堅曰物莫能陷也又譽其矛之利曰物無不陷也或曰以子之丨陷子之丨何如其人弗能應此丨丨之說也〔又星名天官書〕杓端有兩星一內爲丨招搖一外爲丨天鋒又曰天一槍棓丨丨動搖角大兵起

鐵胎 〔增〕趙雄韓蘄王碑丨丨之弓○〔又五代史〕慕容彥超在鎮嘗置庫質錢得姦民僞銀使教十餘人爲之皆鐵爲質而包以銀號丨丨銀

烏號 號平聲弓名○〔按家語〕楚人亡丨丨之弓〔封禪書〕黃帝鑄鼎成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎小臣不得上持龍髯龍髯拔墮黃帝之弓乃抱其弓與胡髯號故後世因名其弓曰丨丨○〔又古史攷〕柘樹枝長而勁烏集之將飛柘樹反起彈烏丨乃丨取長枝爲弓快而有力因名丨丨之弓〔韓詩外傳〕丨丨之柘

貫弓 〔增〕史記伍子胥傳丨音彎

抨弓 〔增〕抨音怦揮也〔杜詩〕丨丨落狖鼯

黄閒 增弩名李廣傳射以大黄註黄肩弩即丨丨大黄其大者

白閒 增風俗通古弓名又别載卷四

空拳 增廣韻拳邱圓切音棬司馬遷傳張丨丨李奇曰拳弩弓也師古曰拳讀者以爲空拳之拳大謬拳則屈指不當言張陵時矢盡故張弩之空弓非是手拳也○按空拳則如鹽鐵論專諸空拳不免于爲禽北齊書神武帝紀魏帝勅曰縱無匹馬隻輪猶欲奮空拳而爭是也

嚆矢 增嚆音嗃莊子在宥篇焉知曾史之不爲桀跖丨丨也註矢之鳴者又作髐集韻髇同籀唐書地理志嬀州土貢髇矢釋音鳴鏑

蒿矢 增蒿草也後漢劉昆傳桑弧丨丨以射菟首史篡張睢陽欲射賊將尹子琦莫辨乃刻丨爲丨中者謂睢陽矢盡白子琦遂使南霽雲射一發中目

熨斗 增范石湖重午詩丨丨熏籠分夏衣通鑑辨誤楊堅執周政李穆使人奉丨丨於堅曰願持此以尉安天下則熨字有尉音但今人多音紆物反又風俗通火斗曰尉於胃切俗作丨

鈷鉧 增音古莽驂鸞録熨斗也玉篇鉧一作錛

條脫 增墨莊漫録唐文宗問宰臣金丨丨何物宰臣未對文宗曰古詩輕衫襯丨丨即今臂釧也全唐詩話宣宗嘗賦詩上句有金步揺未能對温庭筠

以玉丨丨續之宣宗賞焉亦作跳脫〔繁欽定情篇〕繞腕雙跳脫

衣桁〔增〕桁下浪切〔杜詩〕翡翠鳴丨丨衣架也又笐竿笐音巷亦衣架

流黃〔增〕緑也〔古詩〕少婦織丨丨〔廣雅〕作留黃○〔又〕會稽竹簟供御亦號丨丨〔唐詩〕珍簟冷丨丨

黑瘖〔增〕〔杜詩〕丨丨通鑑貨波斯國謂象牙爲白暗犀角爲丨丨見〔酉陽雜俎〕丨丨又曰墨暗見〔墨客揮犀〕

結鄰〔增〕〔唐李衛公硯名〕丨丨言與丨爲丨也○〔又〕〔七聖紀〕鬱華赤文與日同居丨丨黃女與月同居皆日月之精也鄰亦作璘〔湘烟録〕結璘嫦娥別名

席壽〔增〕〔湘煙録〕器用經久謂之丨丨考工記云犀甲壽百年

囷鹿〔增〕〔吳語〕丨丨空虛圓曰丨方曰丨俗作篅

褚〔增〕〔左傳〕取我衣冠而丨之丨音貯〔顧炎武杜解補正〕陸氏曰丨衣之橐也莊子云丨小者不可以懷大按傳成三年鄭賈人有將寘諸丨中以出是也

簫局〔增〕〔記事珠〕古熏籠也亦名秦籌



毋追卷之六

毋追 音侔堆夏后冠名

冔冠 ｜音許殷后｜名

玄端 端音冕○按玉藻｜｜而朝日於東門之外諸端字俱讀作冕又朝｜｜則本音也

冒絮 增冒同帽史記薄太后以｜｜抵文帝頭上巾為｜｜又雋不疑傳著黃｜

卷冕 增卷音衮禮天子｜｜

帕首 增帕音蠻去聲昌黎元和聖德詩以錦纏服以紅｜｜

綸巾 ｜音關

釋巾 增亦作解巾猶釋褐也北齊邢邵傳｜｜為魏宣武挽郎

黈纊 ｜音偷上聲黃綿為圜挂于冕垂兩耳

承露 增趙魏之間以幅巾為｜｜

結毦 增毦仍吏切音餌佩文韻府博雅一曰績羽為衣一曰兜鍪上飾後漢西南夷傳註顧野王曰結毛為飾即今馬及弓槊上纓毦也魏略劉備性

好丨丨有人以髦牛尾與備者因手自結之[正韻]氂[補]毦从耳當屬上聲字韻諸書俱去聲誤从目讀作毦謂玄德好結帽謌久矣[又]秦少游詩[著書如結氂聊以忘憂耳亦用先主故事不言毦而混曰氂矣

麻絻 [增]絻同冕[史記禮書]氂牛尾莫袍切豪韻又里之切支韻

發蒙 [增]蒙通幪衣巾也[史記汲黯傳]至如說丞相弘如丨丨振落耳[淮南王安傳註]言如蒙巾發之甚易○[又按]易蒙卦初六丨丨[高唐賦]蓋丨丨往自會註素問黃帝曰丨丨解惑未足以論也[嵇康詩]曠若丨童丨此與前註丨丨字同而義別者也[禮]仲尼燕居]昭然若發矇[後漢東平王傳]心開目明曠然發矇[東方朔七諫]冀幸君之發矇揚雄長楊賦]廼今日發矇廓然已昭矣[類編]後漢徐業與張玄語大驚曰今日相遭眞發矇矣[應璩書]登芒濟河曠若發矇[又錢惟善詩]潤色舊觀重發幪此幪矇字異而義亦異者也

銀璫 [增]秦漢中常侍參用士人冠皆丨丨左貂明帝改金璫右貂

領緣 [增]緣音願

紂衣 [增][玉篇]紂同緇[禮]士爵弁經丨丨

裋褐 音豎曷○[按]史記秦始皇紀]寒者利丨丨[註]一作短一作豎謂褐衣豎裁爲勞役之衣短而且狹故謂之短褐亦曰豎褐[荀子大畧篇]衣則豎褐不

完註僮豎之褐亦短褐也〔劉向新序〕隆冬烈寒士短褐不全〔晉書劉驎之〕拂短褐與桓冲言話〔唐書車服志〕士服短褐庶人以白是裋褐短褐並見子史或以｜｜爲典短褐爲俗并謂裋字譌作短者皆夏蟲之見也杜工部詩俱參用

純衣 純音準○〔按儀禮士冠禮〕服纁裳｜｜註絲衣也

要領 要平聲裳之會在｜衣之會在｜○〔按前漢張騫傳〕從月氏至大夏竟不能得月氏｜｜師古曰凡持衣者則執｜與｜言騫不能得月氏意趣無以持歸於漢故以｜｜爲喻○〔又按中庸章句序註〕吳氏程曰要平聲或讀如字謂指｜綱｜

裰襬 〔增居易録〕皮衣之長者曰｜｜

袴褶 〔增〕褶音習騎服也〔吳志呂範釋〕韝著｜｜執鞭詣閤下〔晉書輿服志〕弓弩隊各五十人黑｜｜〔隋書禮儀志〕｜｜近代服以從戎今文武官咸服之中官紫褶外官絳褶腰皮帯以代鞶革

重繭 〔增〕綿衣也〔左傳襄二十一〕楚申叔豫方暑闕地下冰而牀｜｜衣裘鮮食而寢○〔又〕足重趼亦謂之重繭載卷十

帵子 〔增〕帵烏丸切音剜剪餘帛曰｜｜

刺繡 〔增〕刺七迹反針黹也〔史記貨殖傳〕｜｜文不如倚市門

斒文〔增〕｜同斑〔司馬相如傳〕披｜｜註著斑衣也

裖衣〔增〕裖之刃切音震同振〔楚辭〕新浴者必｜｜

襤褸〔增〕出〔揚子法言〕與藍縷通〔左傳〕蓽路藍縷○〔又〕凡試甚拙者亦謂藍縷本作｜｜

朱襮 襮音博 領也

左襢〔增〕襢同袒見〔呂后紀〕〔又〕路亶即露袒見〔荀子議兵篇〕

襏襫 音撥釋 雨衣也

褦襶〔增〕〔集韻〕音耐戴不曉事之稱〔篇〕海謂當暑人樂袒裸而固盛服請見故曰不曉事〔晉程曉詩〕今世褦襶子觸熱到人家〔放翁詩〕孤舟正作笭箵夢九陌難隨褦襶忙

腰襻〔增〕襻普患切扳去聲衣系也〔昌黎詩〕男寒澀詩書妻瘦剩腰｜｜〔又〕〔庾信鏡賦〕裝斜假襻〔王鈞詩〕襻帶雖安不忍縫

厠牏 牏音投○〔按前漢萬石君傳〕取親中帬｜｜身自澣洒師古曰｜｜者近身之小衫若今之汗衫也

連襼〔增〕〔潘岳藉田賦〕猗裳｜｜襼即袂字

韎韐 音妹鴿｜茅蒐所染赤色｜韐也合韋爲之士服蔽膝之衣

五絝〔增〕絝古袴字〔史記趙世家〕夫人置兒絝中〔前漢景十三王傳〕短衣大絝長劍〔後漢廉范傳〕平生無襦今丨丨

結襪 丨音計○〔按〕前漢張釋之傳〔師古註〕結讀曰係

鞠角〔增〕丨魚剛切音昂漆履有齒者一曰絲履也

屝屨〔增〕屝音廢〔左傳〕資糧丨丨〔儀禮〕繩屝草鞋也

幅舃〔增〕幅音偪行縢〔左傳〕帶裳丨丨

青句〔增〕〔周禮〕屨人句當爲鉤〔王莽傳〕句屨同〔又〕〔莊子〕履句履者知地形句音矩

跕屣〔增〕跕音帖曳也〔貨殖傳〕女子則鳴鼓瑟丨丨游媚富貴〔漢書地理志〕作跕躧躧所蟹切〔師古註〕躧謂小履之無根者跕謂輕躡之也

敝躧〔增〕躧同蹝〔國策〕如脫丨丨〔又〕〔封禪書〕去妻子如脫躧

躧履〔增〕〔前漢雋不疑傳〕勝之丨丨起迎履不著跟曰躧躧謂納履未正曳之而行躧音山爾反〔又〕〔後漢鄭玄傳〕孔融屣履造門義同

襁葆〔增〕〔史記魯世家〕成王在丨丨之中〔封禪書〕業隆於襁保葆保丝與褓通〔范氏〕〔唐鑑〕作繈褓

補綻〔增〕綻直莧切同綻〔說文〕衣縫解也〔崔寔政論〕丨丨缺壞〔昌黎詩〕

破襖請來綻

補綴 增內則綻裂紉箴請補綴 紉尼鄰切音人以綫貫針

釘鞵 增通鑑唐德宗貞元三年値霖雨李叔明之子等著行縢釘鞵更鞓上馬以至梁州註釘鞵以皮爲之外施油蠟底著鐵釘

袹腹 增王筠裁衣詩袹腹兩邊作八撮升菴曰袹腹者今之褁肚也袹音末同袜崔豹古今注謂之腰綵今吳人謂之袜胸○又抱腹釋名抱腹上下有帶抱褁其腹上無襠者也

衾幬 增曹植詩何必同衾幬然後展殷勤幬與裯同

揎袖 增唐韻揎音宣手發衣也六書故鉤袂出臂也東坡詩玉腕半揎雲碧袖

衩衣 增衩楚懈切便服也唐鑑王凝及第衩衣見崔彥昭

大袑 增朱博傳功曹官屬多褒衣大袑註袑音紹大袴也

巾幗 增晉書宣帝紀諸葛亮遺帝巾幗婦人之飾讀書考定巾幗女子未笄之冠燕京名雲髻蜀中名幗籠幗音古對切今音與國同非也

罟姑 增書隱叢說席上腐談所云罟姑眞珠船所云顧姑輟耕錄所云罟姑聶碧窗所云固姑寔一物也即今女人所帶挽頭也一名盤圈以鐵絲爲之

幱繎〔增類篇〕丨洛駭切音擷丨師駭切
飾上聲丨丨衣破貌丨亦作襰

巾〔增有用之於首者〔方言〕覆結謂之幘丨〔急就篇註〕一幅之丨所以裹頭也有用之於領者〔方言〕帍裱謂之被丨〔註〕婦人領丨也有用之於手者〔禮內則〕盥卒授丨〔玉篇〕佩丨本以拭物後人著之於頭有用之於足者〔急就篇註〕丨一曰裹足之丨若今褏足布也

褩〔增音篤〔禮〕深衣負繩及踝〔註〕踝謂丨與後幅相當之縫〔晉語〕衣之偏丨之衣〔註〕丨在中左右異故曰偏〔史記佞幸傳〕顧見其丨〔註〕丨衫襦之横者亦作褶䙅禱

促衿〔增〕謝靈運詩撫鏡華緇鬢攬帶緩
丨丨言老瘦帶緩故丨其衣丨也

織成〔增杜詩〕豐屋珊瑚鉤麒麟丨丨罽〔註〕丨丨乃罽名也公集中有丨丨詩題〔梁簡文詩〕風吹鳳凰袖日映丨丨衣〔周王褒詩〕銀鏤光明帶金地丨丨靴〔又〕升菴詞品高文惠妻與夫書曰今奉丨丨襪一量



飣餖卷之七

飣餖 音訂豆肴核○【按】昌黎詩肴核分｜｜【玉海】唐少府監御饌用九盤裝絫名九飣食今俗燕會黏果列席前曰看席飣坐古稱飣坐謂飣而不食者【字典】按唐書李遠傳人目爲飣坐梨今以文詞因襲絫積爲餖飣

臠 力轉切切肉也

侯鯖 【增】【集韻】鯖音征煮魚煎肉曰肫或作鯖【西京雜記】婁護遊五侯之門每旦五侯餉饌之婁合所餉爲鯖世稱五侯｜

餳飴 ｜徐盈切滑糖也○【按】本草餳謂之餹餳謂之餦餭餳徒郎切音唐从昜餳徐盈切夕平聲从易【又按】本草飴卽軟糖

[illegible]蠡 音覓黎乾酪也以爲酪母

草具 惡食也○【按】史記范雎傳使舍食｜｜謂麄食｜菜之饌｜也

蒟醬 ｜音矩木實可爲｜○【按】｜如桑葚其實可爲｜【蜀都賦】｜｜流味于番禺之鄉

醬錯 ｜｜食錯同醋【增】【管子弟子職】置

米滰 滰音强本上聲漬米

受釐〔增〕釐音僖〔賈誼傳〕上方丨丨宣室徐廣曰祭祀福胙也應劭曰祭餘肉

受脤 脤音腎社肉

昌歜 歜但感切昌蒲葅〔左傳〕享有丨丨

酎金 丨音紂漢諸侯助丨釀酒薦廟○〔按〕史記〔註〕正月作酒八月成名丨言純也武帝時八月嘗酎會諸侯於廟出丨助祭

勺藥〔增〕子虛賦丨丨之和具而後御之〔南都賦〕歸雁鳴鵽黃稻鱻魚以爲丨丨〔枚乘七發〕〔張景陽七命〕丨丨之醬和兼丨丨〔文穎曰〕丨丨五味之和也〔韋昭曰〕丨丨和齊鹹酸美味也勺下削切藥旅酌切〔學林〕曰音酌略〔昌黎聯句〕兩廂鋪氍毹五鼎調丨丨〔又云〕但擲雇笑金仍祈却老藥二藥字不同也〔又〕別詳卷八

彊飰 丨上聲丨飯同○〔按〕前漢外戚傳子夫上車主拊其背曰行矣丨丨勉之丨其兩反丨扶晚反

雋永〔增〕唐韻雋徂兗切音吮〔前漢蒯通傳〕通論戰國時說士權變亦自序其說凡八十一首號曰丨丨師古曰丨字兗反肥肉也丨長也言其所論甘美而義深長也〔正字通〕丨祖選切鐫上聲義同

都養〔增〕史記兒寬常爲弟子丨丨註爲弟子造飯也養去聲

茗艼 〔增〕吳云音酩酊梁簡文曰劉尹｜｜有實理又作䁅盯○〔按〕酩酊醉也酊音頂〔襄陽兒童歌〕日夕倒載歸酩酊無所知〔晉書山簡傳〕作茗艼音義同〔呂黎詩〕茗艼馬上知爲誰○〔又〕〔玉篇〕䁅盯視貌〔廣韻〕直視也䁅音猛盯音棖〔孟郊城南聯句〕眼瞟强盯䁅〔按〕此似不與酩酊同劉尹劉惔爲丹陽尹晉簡文帝非梁簡文

茹葷 〔增〕茹音如又音汝食也葷音薰〔莊子人間世〕不飲酒不｜｜者數月矣

葷辛 〔增〕俗作葷腥非也〔按〕〔宋史〕顧忻十歲喪父以母病｜｜不入口者十載〔說文註〕葷臭菜也通謂芸臺椿韭蔥蒜阿魏之屬〔爾雅翼〕西方以大蒜小蒜興渠慈蒜茖蔥爲五葷道家以韭蒜芸臺胡荽薤爲五葷〔正韻〕辛葷菜也

粘而 〔增〕急就篇注餅之爲言并也言其｜｜也而訓作膩

柔嘉 〔增〕〔晉語〕若克有成公子無亦晉之｜｜是以甘食｜脃也｜美也○〔又〕別見卷十二

甘毳 〔增〕毳音脃俗作脆〔聶政傳〕朝夕得｜｜以養親〔前漢丙吉傳〕數奉｜｜毳一作膬〔枚乘七發〕溫淳甘膬腥醲肥厚

一頓 〔增〕〔世說〕閻卿祠欲乞｜｜食耳〔又〕〔杜詩〕頓頓食黃魚〔又〕〔表異錄〕王悅每醉連日不醒自號上頓時人以大飲爲上頓

一斗〔增〕〔史記滑稽傳〕淳于髡曰臣飲丨丨亦醉一石亦醉斗酒器也○〔又〕〔松陵倡和詩〕丨丨霜鱗換濁醪吳中市魚以斗計二斤半爲丨丨也〔又〕〔陳師道曰〕天寶元載敕麪以三斤四兩爲丨丨

酒兵〔增〕〔南史〕陳暄嗜酒言丨猶丨也

食酒〔增〕〔前漢于定國傳〕丨丨至數石不亂〔柳子厚序飲〕吾病痞不能丨丨〔按〕此酒亦可言食也

一瓻〔增〕瓻盛酒器也語云借書丨丨還書丨丨〔雷思霈詩〕終日借書兼借卣莫將瓻字讀成癡又作一鴟〔黃魯直詩〕府送一鴟開鎖眉〔東坡詩〕金錢百萬酒千鴟〔又〕〔漢書註〕鴟夷卽今盛酒鴟也〔東坡詩〕笑把鴟夷一尊酒

錯認〔增〕酒名

三雅〔增〕劉表三爵大曰伯雅受七升次曰仲雅受五升又次曰季雅受三升〔吳均詩〕聊傾丨丨卮

五經〔增〕〔侯鯖錄〕陶人爲罌有酒經晉安人餉人以酒罌書曰酒一經或二經至丨丨焉他境人至不達其義聞饋丨丨束帶迎于門乃知是酒

中飲〔增〕〔國語〕優施飲里克酒丨丨〔閔註〕二字俱去聲〔又〕〔說苑〕晉靈公欲殺趙宣孟而飲之酒宣孟知之丨丨而出

中酒 〔增〕史記樊噲傳項羽既饗軍士丨丨亞父謀欲殺沛公師古曰丨丨飲酒之中也不醉不醒故謂之中中竹仲反吳都賦鄱陽暴謔丨丨而作中字俱作仄聲也東坡詩偶一中之徐邈聖路鐸詩中之安得聖賢杯錢昭度燈詩繡被夢驚丨丨處楊萬里詩花如丨丨不惺鬆中字俱作平聲也

酒中 〔增〕上林賦丨丨樂酣師古曰飲丨丨半也郭璞曰中半也中仲切謂飲酒半酣半醒

乞酒 〔增〕庾信有就蒲州使君丨丨詩乞欺訖切求也如史記王翦傳乞貸云云後漢李通傳乞身云云之類是也又有蒲州使君許丨丨詩乞音器與也如前漢朱買臣傳乞其夫錢令葬後漢楊政傳乞楊生師晉書謝安謂其甥羊曇曰以墅乞汝杜甫詩頼有蘇司業時時丨丨錢之類是也

酒吃 〔增〕唐史拾遺焦遂口吃對客不出一言醉後輒酬答如注射時人目爲丨丨

酴醾 〔增〕正字通重釀酒名丨丨輦下歲時記寒食賜宰臣以下丨丨酒白帖賜李絳丨丨郎重釀酒也○又丨丨花名歲時記本酒名以花色似故名六書故或謂取其芬漬酒亦作荼蘼

酴酥 〔增〕正韻酒名又藥名又屠蘇酒名互詳卷四

婪尾〔增〕〔宋景文守歲詩〕迎新送故只如此且盡燈前｜｜杯〔石林燕語〕唐人藍字多作啉〔白樂天詩〕三杯藍尾酒一楪膠牙餳侯白酒律謂酒巡匝末坐者連飲三杯爲藍尾又一說處于座末得酒遲而飲速似乎貪故曰婪〔河東記〕申屠澄與路旁茅舍中老父嫗及處女環火而坐嫗自外挈酒壺至曰以君冒寒且進一杯澄揖遜曰始自主人卽巡澄當｜｜。〔又〕酒名｜｜春〔又〕芍藥花殿春如飲中最後之杯亦名｜｜春〔胡嵩詩〕瓶裏數枝｜｜春

撞門酒〔增〕〔文昌雜錄〕李冠卿說揚州所居堂前杏一株花多而不實一媒姥曰來春與嫁了此杏冬忽攜酒一樽來云婚家｜｜｜索處子帬一腰繫杏上已而奠酒辭祝再三春果結子無數

排當〔增〕〔古杭記〕宮中宴飲名也當平聲〔韻玉〕入漾韻

盪風〔增〕〔鄭熊番禺記〕廣俗婿未見妻之父母先飲一大杯曰｜｜今俗亦有｜｜冒雪之語盪音湯

餅餤〔增〕〔通鑑〕唐懿宗塟文懿公主賜酒百斛｜｜四十橐駝以飼体夫註餤于廉反又徒甘反

酳酒〔增〕｜音煦

合醵〔增〕合錢飲酒也醵强魚切平聲魚韻又去聲御韻又入聲藥韻

義並同〔唐書嚴挺之傳〕酺者因人所欲ㄧㄧ爲歡也

賜酺〔增〕酺音蒲漢律三人以上無故群飲酒罰金四兩〔文帝紀〕酺五日詔得會聚飲酒五日也唐無酺禁亦賜酺者蓋聚作伎樂高年賜酒麪酺又薄故切〔佩文〕虞遇韻俱收

餇鯁〔增〕〔前漢賈山傳〕祝ㄧ在前祝ㄧ在後師古曰餇古饐字謂食不下也以老人好饐鯁故爲備祝以祝之〔後漢明帝紀〕祝哽在前祝噎在後

平原飲〔增〕〔秦昭王遺平原君書〕願與君爲十日飲。〔又〕平原有鬲縣晉人以惡酒爲ㄧㄧ督郵謂其只在鬲上也

水羞〔增〕〔齊王融謝紫鮓啓〕東越ㄧㄧ寔罄乘時之美南荆任土方挹鮓魚之味。〔又〕〔劉孝威謝滿啓〕凡茲ㄧㄧ莫敢相輩

寒具〔增〕環餅也〔周禮註〕清朝先進ㄧㄧ〔類編〕桓元嘗聚書画聚客觀之客有食ㄧㄧ者不濯手汚書画自是不設〔又〕饊饓亦名ㄧㄧ

桑落〔增〕一云盧山有ㄧㄧ洲多美酒一云河中ㄧㄧ坊井ㄧㄧ時取其水釀酒甚佳又〔續古今注〕索郎酒ㄧㄧ時美因以爲名又〔齊民要術〕釀ㄧㄧ酒亦以九月又〔瑯嬛記〕試鶯家多美釀試鶯不善飲時爲宋遷索取試鶯恒曰此豈爲某設哉祗當索與郎耳因名酒曰索郎後人謂索郎爲ㄧㄧ反者亦偶合也恐非本指

春盤〔增四時寶鏡〕立春日春餅生菜號丨丨

醉酗〔增前漢趙充國傳〕辛湯數丨丨羌人師古曰酗音兄務反又曰卽酗字也醉怒曰酗

浮白〔增禮投壺〕若是者浮〔小爾雅〕浮罰也謂罰爵也〔內則〕酒清白註白事酒昔酒也色皆白故以白名之〔類編〕魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁爲觴政曰飲若不盡丨之大丨文侯不盡舉白浮君

酕醄〔增音毛陶醉態〕〔覓補之詩〕有時醉丨丨大小瓢盞斝

黍酒〔增呂覽〕楚與晉戰司馬子反渴而求飲豎陽穀操丨丨而進之註酒器受三斗曰黍。〔又〕詩公言錫爵註惠下不過一散散酒爵受五升

卉醴〔增儷經〕呼蜜爲丨丨〔鄭畋〕三勒漿詩丨丨㸃花物外香。〔又按〕唐曲江宴有三勒漿謂訶梨勒庵摩勒烏欖勒也

樂酒〔增中山靖王傳〕丨丨好內註丨五教反。〔又〕成帝紀其後幸酒燕樂幸酒好酒

泛巵〔增史記呂后紀〕自起丨孝惠丨泛音捧覆也〔漢書齊悼惠傳〕作反巵反音幡。〔又〕如唐詩花入高樓泛酒巵此則浮之義也

[illegible]食〔增集韻〕丨音銳不迎自來也

獵酒【增】無藉之徒無故來人家志在得酒而後去謂之丨丨【五代史】漢常恩性鄙澀每從事來輒怒曰必是丨丨

餪女【增】餪乃管切音暖女嫁後三日餉食謂之丨丨【蠹談】宋景文納子婦三日子以婦家饋食物書白公公曰書錯一字以筆塗暖字子扣當用何字公怒聲曰从食从而从大子退檢字書出博雅【又集韻】婚三日而宴謂之餪上聲奴亂切

羹頡【增】頡音戛史記楚元王世家高祖微時過巨嫂食嫂詳為羹盡櫟釜乃封其子信為丨丨侯櫟音勞【漢書】作轑

陸譎【增】綠酹隱語也【楊萬里】謝人送糟蟹詩可憐索郎與丨丨不傍貴人熱門戶譎上聲

豆腐【增】【蔬食譜】禮云啜菽飲水菽豆也今丨丨條切淡煮蘸以五味【本草集解】丨丨之法始于漢淮南王安【蘇軾詩】煮豆為乳脂為酥註謂丨丨也【又】丨亦名菽乳又名黎祁

酒所【增】【漢書董賢傳】上有丨丨註言酒在體中

合巹【增】巹居隱切【說文】作𢍰【禮記】共牢而食丨丨而酳【疏】酳演也謂食畢飲酒演安其氣巹謂半瓢以一瓠分為兩瓢謂之巹壻之與婦各執一片以酳

故曰丨丨而酹

桃諸 增內則丨丨梅諸疏王肅云諸菹也謂丨菹梅菹即今藏桃藏梅也釋名丨儲也藏以爲儲待給冬月用之也

肉磨 增健啖者謂之丨丨晉祖時宦者廖習之事見清異錄又席間健飲客曰大戶出白樂天集

吐茹 增詩柔亦不茹剛亦不吐俱上聲茹又平去二聲食也

傾家釀 增老學菴筆記晉人所謂見何次道飲令人欲丨丨丨猶云欲傾竭家貲以釀酒飲之也故魯直云欲傾家以繼酌至朱行中舍人有句云相逢盡欲丨丨丨久客誰能散橐金用家釀對橐金非也又放翁詩得閒何惜丨丨丨漸老真須秉燭遊

倚酒 增天祿識餘太宵經云朱仲嘗以素書丨丨千女几家丨丨猶言質酒

析酲 增漢書泰尊柘漿丨朝丨應劭曰酲酒病也析解也風賦愈病丨丨

張飲 增史記高帝紀復畱丨丨三日張音帳互詳卷十八共張條又曹相國世家取酒丨坐丨字典取平聲

畢羅【增】善造食者二人姓又借爲饆饠丹鉛新錄今北人呼爲波波南人訛爲磨磨

食啖【增】叔孫通傳呂后與陛下攻苦||【正義】啖作淡如淳曰食無菜茹爲淡

醷【增】|於力切音億內則註梅漿也

鹿䵒【增】䵒音泥周禮註有骨爲䵒

餺飥【增】音博托餅也又作不托|又作餢見杭州府志

酒肥【增】皮日休詩||或難傾

萐莆【增】唐韻|音歃|音府瑞草王者孝德至則||生於廚【白虎通】阜出||註||樹其葉大於門扇不搖自扇於飲食清凉助供養也○【又】帝王世紀堯時廚中自生肉脯薄如翣搖則風生使食物寒而不臭名曰翣脯其義同也

饟式掌切日西而食

題餻【增】嬾眞子錄劉夢得作九日詩以五經無餻字輒不復爲後宋子京詩云颷館輕霜拂曙袍糗餈花飲門分曹劉郎不敢||字空負詩中一世豪蓋糗即餌粉餈餻類也載周禮疏羞籩之實糗餌粉餈鄭箋云今之餈餻

酃醁【增】|湖水|土人取以釀酒加酉爲醽醁【通雅】|淥因作醽醁

醽丨抱朴子寒泉甘於醽醁吳都賦飛輕觴而酌醽淥。又三字亦顛倒可用元稹詩三春釀綠醽王安石詩過我何時載醁醽庾闡賦淥醽漂素瀨

醉鄉 增古詩丨丨天廣大類略唐王績作丨丨記又石林詩話姑蘇南園錢氏廣陵王之舊圃也王元之爲長洲宰時無日不攜客醉飲嘗有詩曰他年我若功成後乞取南園作丨丨今園中大堂遂以丨丨名之

輭飽 增東坡詩三杯丨丨後一枕黑甜餘丨丨謂飲酒黑甜謂卧睡

換酒 增漁隱叢話太白有句云金龜丨丨處子美有句云金魚丨丨來世言丨丨必曰金貂殊不知二公有金魚金龜之異名。按晉書阮孚傳嘗以金貂丨丨唐略賀知章見李白呼爲謫仙人以金龜丨丨唐志佩魚始高宗朝武后改爲龜中宗初罷龜袋復給魚升菴曰杜云魚時仍用魚也李云龜蓋係往時舊物耳

旅食 增儀禮尊士丨丨于門鄭註作衆食解魏鍾繇表丨丨許下作丨寓之丨解魏文帝與吳質書丨丨南館杜甫詩丨丨京華春

殭餐 增見東平王傳又殭食見匡衡傳並與殭飯同

酤 增小雅無酒丨我丨買酒也商頌旣載清丨酤一宿酒也

春酒 增豳風十月穫稻而云爲此丨丨蓋冬釀而春成也杜詩射洪丨丨寒仍綠亦言冬酒

飲子 〔增〕古人稱湯藥爲｜｜〔孫真子〕有甘露｜｜〔杜詩〕有柴胡｜｜

酒臭 〔增〕〔呂氏春秋〕子反性嗜酒醉王往視之入幄中聞｜｜而還

覆杯 〔增〕〔杜詩〕教兒且｜｜掌中｜〔註〕覆音福｜｜有二義鄧粲晉書晉元帝好酒王導深諫帝令左右進觴飲而覆之自是遂不復飲此｜｜是不飲也鮑照三日詩臨流競｜｜此｜｜是快飲也〔公墜〕馬詩云喧呼且｜｜中綠知此詩乃盡飲之義

泛菊 〔增〕張正見〔詩〕菊泛金枝下〔風俗記〕重陽登山飲菊花酒謂之登高會又謂之｜｜〔杜詩〕季月當｜｜

粔籹 〔增〕〔楚辭〕｜｜蜜餌註吳謂之膏環亦曰寒具〔齊民要術〕｜｜名環餅〔廣雅〕謂之粰粇今通名饊子粰粇音浮流

雕菰飯 〔增〕林洪山家清供〔云〕｜｜｜似蘆其米黑故云波漂菰米沉雲黑曝乾礱洗既香而滑故又云滑憶｜｜｜

脫粟飯 〔增〕脫粟糙米也〔公孫弘傳〕身食一肉｜｜｜

一均 〔增〕〔食貨志〕令官作酒以二千五百石爲｜｜率開一盧以賣



葭莩卷之八

葭莩 音加浮蘆根白皮至薄者○〔按〕中山靖王〔傳〕今羣臣非有｜｜之親註｜蘆也｜者其筩中白皮至薄者也莩音孚

荃宰 ｜音詮香草也謂君｜謂臣

杕杜 ｜音第木獨生孤高

茜 千去聲染絳草

茹藘 音如閭茜也

屈軼 軼音佚堯時指佞草

椶櫚 音宗閭一名蒲葵

區萌 〔增〕區音勾屈生曰｜直生曰｜

甲宅 〔增〕宅音坼揚雄〔蜀都賦〕百果｜｜

莩甲 〔增〕｜音孚〔史記律書〕｜者言萬物剖｜｜而出也索隱曰｜｜猶莩甲〔漢詔〕方春生養萬物莩甲

萌櫱 櫱蘖同斫木斷而復生

茬蘖 〔增〕茬音槎〔貨殖傳〕山不｜｜

穭秜〔增〕野稻不種而生曰丨刈稻明年復生曰丨音呂倪丨又逼作旅〔光武紀〕嘉穀旅生又與稆同〔後漢獻帝紀〕尚書郎以下自出採稆〔唐書〕稆生于境

蒲萄〔增〕蒲字平去二聲〔白樂天詩〕羌笛吹楊柳燕姬酌丨丨〔又〕酒餘送盞推蓮子燭淚堆盤壘丨丨俱作去聲〔梁簡文和蕭子顯詩〕別館丨丨帶實垂江南荳蔲生連枝〔唐王維詩〕丨丨逐漢臣〔杜甫詩〕一縣丨丨熟〔元顧阿瑛詩〕丨丨玉盞酌西涼率皆作平聲固不獨李白宮中行樂詞爲然也○一作蒲陶〔漢書西域傳〕漢使采蒲陶目宿種歸一作蒲桃〔王僧孺鼓瑟曲〕空落蒲桃花一作葡萄〔周禮地官註〕枇杷葡萄之屬〔史記大宛傳〕宛左右以葡萄爲酒

荷茄〔增〕芙蓉葉曰荷丨丨曰茄古牙切〔佩文韻〕〔爾雅〕其莖茄〔疏〕李巡曰今江東人呼荷華爲芙蓉北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷蜀人以藕爲茄或用其母爲華名或用根子爲母號此皆名相錯習俗傳譌失其正體者也

芙蓉〔增〕〔離騷集〕丨丨以爲裳註蓮華也〔子夜歌〕乘月采丨丨夜夜得蓮子〔讀曲歌〕荷燥丨丨萎〔青陽曲歌〕青荷蓋綠水丨丨發紅鮮亦作夫容〔揚雄反騷〕被夫容之朱裳〔相如子虛賦〕外發夫容○〔又〕木丨丨一名拒霜一名木蓮〔成都記〕孟後主城上栽此花號錦城〔又菊譜〕一種名粉丨丨〔又牡丹譜〕一種名玉丨丨〔又陶弘景仙方注〕斷腸草不可食其花美好名丨丨花〔太白詩〕昔日丨丨花今爲斷腸草〔又

稻名亦日紅蓮〔陸魯望詩〕近炊香稻識紅蓮〔又〕一種木蓮〔白樂天木蓮樹圖詩序〕木蓮樹生巴峽山谷間大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮花香色艷膩皆同獨房蕊有異四月初始開〔又詩〕水蓮花謝木蓮開〔又〕一種水蓮〔南方草木狀〕花之美者有水蓮如蓮而莖紫柔而無刺

夫渠〔增〕亦作芙蕖〔爾雅〕荷芙蕖註別名芙蓉江南人呼荷

水花〔增〕古今注荷花一名||〔杜詩〕||晚色靜。〔又〕水紋亦謂之

湖目〔增〕〔酉陽雜俎〕蓮花〔天祿識餘〕蓮子〔表異錄〕蓮實一名水芝又名||〔李義山詩〕流處||急〔張均詩〕急棹||浮||〔又〕蓮子日的通作菂〔爾雅釋草〕其實蓮其根藕其中的註的蓮中子也

日注〔增〕茶名亦作|鑄

枇杷〔增〕〔上林賦〕||橪柹〔唐韻〕枇音皮〔戴石屏詩〕摘盡||一樹金枇作平聲〔白樂天詩〕況對東溪野||枇音弼

穎涷〔增〕〔爾雅註〕音款東〔本草〕枇杷花名款冬花一名||一作款涷以其凌寒叩氷而生故爲此名又作款東

榑桑〔增〕即扶桑〔淮南覽冥訓〕朝發||〔說文〕||神木日所出也〔曹植樂府〕皎若日出||

桑薙〔增〕薙上聲||中有蠹則外膔腫見〔趙策〕

百芔〔增〕芔音卉

艸艸〔增〕吳云草莽

粤枿〔增〕吳云書作由蘖

南燭草〔增〕即|天|也俗呼天竹

掘据〔增〕〔庶物志〕閩茹一名||

黃梅〔增〕〔梅譜〕蠟梅本非梅種以其與梅同時香又相近色似蜜脾原名||王安國熙寧間尚有詠||詩元祐間蘇黃門命為蠟梅有三種磬口荷花九英惟九英為下品〔黃山谷詩〕聞君寺後野梅發香蜜染成宮樣黃○〔又薛道衡詩〕細雨聽||詩家多以霉雨為||雨詳卷二〔又隋書地理志〕蘄春郡||縣註有||山〔指月錄〕六祖慧能至||叅禮五祖得傳衣法〔釋齊己詩〕當時六祖在||五百人中眼獨開〔東坡詩〕丹砂未易掃白髮赤松更欲叅||

靃靡〔增〕〔廣韻〕草弱貌靃音髓〔楚辭招隱〕蘋草||〔晉石崇傳〕論春畦||列於凝沍之辰〔玉篇〕|亦作霍又作藿〔江總詩〕衔悲弄靃|○〔又潘岳西征賦〕靃靃霏霏細淨貌

旰暝〔增〕〔張衡南都賦〕青冥||註言林木衆色幽昧也|竹芊綿〔太

白詩雜樹空芊綿又作芊眠楚辭九懷遠望兮芊眠又作阡眠陸機詩林薄杳阡眠○又文賦清麗芊眠註文采茂密貌

旨鷊 音止逆小草如綬

人蔓 增參或作蔓蔘梁書阮孝緒母疾須人蔓陳羣曰頗有蕪菁唐突人參也溫飛卿詩煙香風輭人參蘂又其成有階級故又名人銜

目宿 增前漢西域傳馬者丨丨史記大宛傳作苜蓿述異記苜蓿本胡中菜張騫於西戎得之古今注丨丨一名懷風或謂之光風

果蓏 增蓏音裸應劭曰木實曰丨草實曰丨

葴析 增草名析音斯

菰蘆 增草名史記作丨丨司馬相如傳作觚盧

奄閭 增吳云丨丨音施蒿也子可治疾

豨苓 增韓文丨音希郎豬丨莊子作豕苓

慼擘 增吳云音檝欖又作檝榴

虋冬 增丨音門門丨一名滿冬丨又作蔓省作門

青麮 增麮音粘藥草

含桃 增呂覽註櫻桃也鸎鳥所含食故曰丨丨前漢叔孫通傳方今

櫻桃熟可獻師古曰禮記羞以含桃即此櫻桃也今所謂朱櫻者是也唐書李適傳夏宴清荷園賜朱櫻埤雅櫻桃顆小者如珠南人呼爲櫻珠歐詩絳唇得酒爛櫻珠

黃鞠 增鞠菊通禮記鞠有丨華

嘉夜 增吳云作液香澤也見漢書○按前漢郊祀歌俠丨丨蒞蘭芳註俠挾同丨丨芳草據此則楊升菴轉注作液非也

扶枝 增旁枝也淮南人間訓去高木而巢丨丨

扶蘇 增小木也○又秦太子名

扶疎 增呂氏春秋樹肥無使丨丨枝乘七發根丨丨以分離說文丨丨四布也琴賦乍留聯而丨丨爲言聲之四散也

檃栝 增荀子性惡篇拘木必待丨丨烝矯然後直註拘音鉤謂曲者也後漢鄧訓傳郭有道碑俱作隱栝別詳卷十一

林養 增演繁露陸龜蒙樵子詩云生自蒼崖邊能諳白雲養註養去聲讀山家謂養柴地爲養子按荆浙東民有投牒言丨丨爲人所侵者知二浙方言有自來

芃芃 音蓬 草盛

亞枝 增亞與壓同杜詩花蕊丨丨紅元稹詩平陽池館丨丨紅薩都

剌詩東閣梅開雪丨丨

罷亞 增郎穲稏音步化切衣稼切正字通稻搖動貌一曰稻多也杜少陵詩丨丨百項稻西風吹半黃東坡詩隣婦悲歌春丨丨又翠浪舞翻紅丨丨本作穲稏張伯玉詩穲稏西成稻毛滂詩百里飽看紅穲稏又一作耙稏王永嘉風俗賦耙稏一空玉粒如畤

萎蕤 增藥名韓詩丨丨綴藍瑛註丨丨青花圓實亦作萎蕤○又旗名唐人詩望見丨丨舉翠華蓋鹵簿中有之也

茉莉 增花名見陸賈南行記又嵇含草木狀作末利洛陽名園記作抹厲王龜齡集作沒利洪邁集作末麗佛經作抹利又通作抹麗謂其能掩衆花也

散木 增丨音纖

魁瘣 增瘣胡罪切木病無枝爾雅抱道木丨丨疏木叢攢道而生者名抱道木丨丨讀若磈磊謂根節盤結也

壞木 增詩小雅譬彼丨丨疾用無枝丨胡罪切音瘣

十常 增常通圖漢成帝紀大風拔甘泉畤中大木丨丨以上

拉擸 增木摧傷之聲吳都賦丨丨雷硍

莨菪 增音浪蕩本草一名天仙子一名行唐其子服之令人狂浪放

蕩故名甘草汁解之蓋郎俗名闒楊花也○(又)莨蕩渠名見(水經注)

射干 (增)荀子勸學篇西方有木名曰丨丨(又)草名(後漢陳寵傳)陽氣始萌十一月有蘭丨丨芸荔之應(本草圖經)丨丨花白莖長如射人之執干○(又)獸名(子虛賦)騰遠丨丨註皆猨類

離支 (增)郎荔枝(上林賦)荅樑丨丨(史記)作荔枝

臙脂 (增)三儀錄燕脂起自紂以紅藍花汁凝作脂以為桃花裝蓋燕國所出故曰燕脂亦作燕支今通作丨丨又作胭脂烟肢○(又)北戸錄鄭虔曰石榴亦堪作胭脂睿宗女代國公主常為之棄其實於禁中發生成林(又)通典甘州刪丹縣有焉支山匈奴失之乃歌曰失我焉支山使我婦女無顏色說者曰焉支閼氏也今之燕脂也此山產紅藍可為燕脂而閼氏資以為飾故失之則婦女無色或然也(又)貨殖傳巴蜀亦沃野地饒卮徐廣註卮烟支也紫赤色

東風 (增)草名(吳都賦)草則丨丨扶留俗加卄作蕫(廣州記)有蕫風菜

木魚 (增)椶笋名東坡詩贈君丨丨三百尾○(又)摭言木魚所以警衆刻魚者魚晝夜未嘗合目亦欲修行者忘寐以至于道也(東坡詩)丨丨呼粥亮且清(朱子詩)粥飯何時共丨丨(又)(北史)隋大業十年頒丨丨符于京官

匏瓜 (增)朱子註丨瓠也○(又)星名見(史記天官書)

挺拔 增詩大雅傳丨丨而上 不拳曲蒙密也拔音佩

苍落 增說文草曰丨木曰丨苍 逼雲管子盛奮丨丨也

窅窊 音窈蛙桂花形○按前漢禮樂志丨丨桂華註丨一交反

根蔕 蔕音帝

離奇 增鄒陽傳輪囷丨丨離力爾切奇于綺切與倚通又文選註丨渏㯮切丨音衣

櫹槮 增楚辭前丨丨之可哀兮註丨丨樹長貌西京賦欝蓊蔘𣟴爽丨丨註皆草木盛貌丨音蕭丨音森

邯𧆛 增表異錄甘蔗一名諸蔗出相如賦一名都蔗出曹子建詩亦作丨丨出神異經蔗之夜切禡韻

勺藥 增溱洧詩註香草也古今注一名可離將行送之以見意也丨市若切丨以略切又別載卷七

蓂莢 增音民結帝王世紀堯時有草夾階而生每月朔日生一莢至月半則生十五莢至十六日後日落一莢至月晦而盡若月小餘一莢王者以是占歷名之曰丨丨一名靈莢一名瑞草

𦼮草 丨音蒿拔去田丨

橋梓 〔增〕〔通雅〕其曰｜｜者因商子曰南山之陽有木曰｜高高然而上父道也陰有木曰｜晉晉然而俯子道也〔任昉王文憲集序〕孝友之性豈伊｜｜

龍鍾 〔增〕竹名一作龍鐘〔嵇含筆銘〕採管龍鐘又作鍾龍〔南越志〕羅浮山生竹皆七八圍節長一二尺謂之鍾龍又作籦籠〔南都賦〕其竹則籦籠〔長笛賦〕惟籦籠之奇生兮。〔又〕垂淚貌〔琴操退怨歌〕空山欷歔涕｜｜〔又〕衰颯狀互詳卷十

御李 〔增〕〔述異記〕許州有小李子曰｜｜。〔又〕〔後漢書〕今日得｜｜君言爲李膺御也

菅蒯 音姦快吳云 又作菱葪

麥人 〔增〕〔本草〕蕎｜取｜作飯食之下氣｜之心曰｜〔放翁詩〕沙斛煮｜｜

竹萌 〔增〕〔表異錄〕筍也出周禮亦名竹胎出說文。〔又〕〔漢書〕竹皮冠註謂筍上始解之籜〔庾信人道士館詩〕山中篸筍皮〔白居易詩〕蘿襟蕙帶竹皮巾

蘆菔 〔增〕〔劉盆子傳〕掖庭宮女掘庭中｜｜根食之註菔或作匐韻會｜｜一名來服言來麰之所服也廣志｜｜一名雹突

桐生 〔增〕〔漢安世房中歌〕｜｜茂豫註｜讀爲通言草木通達而上也

來禽 〔增〕〔郎林擒右軍帖〕｜｜日給古來音近離離林聲相訛耳

木芍藥〈增通志〉牡丹初無名依芍藥得名故其初曰｜｜｜〈本草〉以其花似芍藥而宿幹似木也〈天寶遺事〉禁中呼｜｜｜爲牡丹此牡丹之名所自始也〈東坡詩〉殷勤｜｜｜獨自殿餘春芍藥殿春如飲酒最後之杯故名婪尾春坡詩云云是直以｜｜｜爲芍藥也〈本草〉芍藥白者名金芍藥赤者名｜｜｜又俗呼千葉者爲小牡丹赤者爲｜｜｜與牡丹同名也〈又〉牡丹舊名一曰鹿韭一曰鼠姑。〈又按劉夢得詩〉有此傾城好顏色天教晚發賽諸花曰晚發卽殿春之謂矣〈又詩〉庭前芍藥妖無格池上芙蕖淨少情惟有牡丹眞國色花開時節動京城引芍藥作襯則牡丹與芍藥又屬分道揚鑣矣凡此類在各人驅使何如耳總不必泥也〈又許彥周詩話〉唐高宗宴群臣賞雙頭牡丹〈開元遺事〉楊國忠爲四香閣春時牡丹盛開聚賓朋賞焉則牡丹之名亦非始于天寶耳

宣蘚〈增述異記〉苔名重錢亦呼｜｜亦名姤草一作媎草〈又廣博物志〉苔爲靑貲一名龜蠙衣〈陸魯望苔賦〉高有瓦松卑有澤葵散岩竇者曰石髮補空田者曰垣衣在屋曰昔邪在水曰陟釐〈又張協詩〉堂上水衣生〈沈約詩〉霄階綠錢滿〈李賀詩〉三十六宮土花碧水衣綠錢土花註皆云苔也〈廣志〉水魚衣水苔也

浪花〈增齊民要術〉無岐而花者皆是｜｜終無瓜矣。〈又〉水花也〈杜詩〉幔卷｜｜浮〈溫庭筠詩〉｜｜無際似瀟湘

合昏 〔增〕本草合歡至暮即合亦名丨丨〔杜詩〕丨丨尚知時〔又〕合歡一名青裳見〔古今注〕

日精 〔增〕湘潭記陸展見楊梅歎曰此果恐是丨丨。〔按〕拾遺記背明國有紫菊謂之丨丨一莖一蔓延及數畝〔又〕本草菊之根一名丨丨〔又〕老子內傳其母見丨丨下落如流星飛入口中因有娠〔劉根外傳〕漢武登少室見一女子以九節杖仰指日閉左目東方朔曰此食丨丨者

覛髳 〔增〕丨音麥丨音蒙〔爾雅釋草〕丨丨茀離也註謂草木之叢茸翳薈也

頻婆 〔增〕本草別錄柰一名丨丨〔學圃餘疏〕北地有丨丨即花紅一種之變

撲生 〔增〕撲音扑盡也〔方言註〕今種物皆生云丨地丨也

巴且 〔增〕即丨焦見相如賦〔又〕史記作蒪丨

壺盧 〔增〕正字通瓠一名丨丨俗作瓠䍃丨酒器丨飯器瓠各象其形又可為酒器因以為名丨丨即瓠也俗謂為葫蘆非葫蒜名蘆葦屬也

朱茱 〔增〕櫻桃一名丨丨見〔通志〕

松架 〔增〕江淹詩風散丨丨險註丨橫生曰丨

大夫松（增）東齋紀事秦始皇下泰山風雨暴至休于樹下因封其樹爲五丨丨初不言何樹後漢應劭作漢官儀始言爲丨五丨丨蓋秦爵之第九級如曹參賜爵七大夫遷爲五大夫是也後人不解遂謂丨之封丨丨者五故唐人丨詩有不羨五株封之句蓋循襲不攷之過也

暴樂（增）爾雅毗劉丨丨也註謂樹木葉缺落蔭踈丨丨音剝落

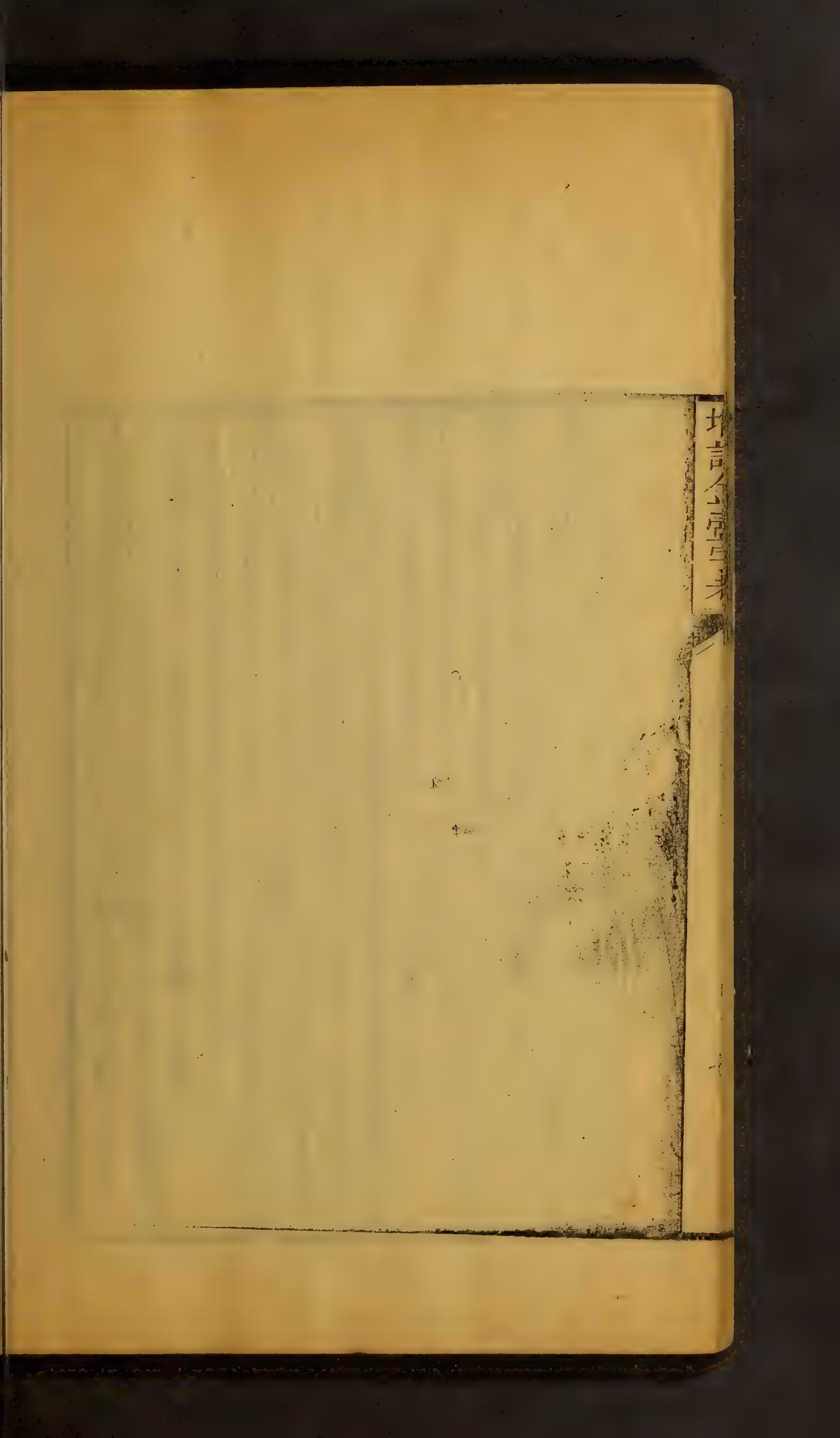
木樨（增）江南謂桂也。（又）丨丨花斂名出回回國見昭示姦黨録

若榴（增）博雅石榴也丹實垂垂若贅瘤也左思蜀都賦丨丨競裂古今注一名丹若又作若留張衡南郡賦楟棗若留廣雅若留石榴也（又）筆衡丨丨吳越王改爲金罌湧幢小品杭越間呼丨丨爲金庞蓋避錢鏐諱也

洗手（增）楓窗小牘雞冠花汴人謂之丨丨花

花妥（增）三山老人語録老杜重過何氏詩云丨丨鶯捎蝶西北方言以墮爲妥丨丨卽花墮也

菡 含上聲草木花未散



三鱣卷之九

三鱣 鱣音善。按後漢楊震傳有冠雀銜｜｜魚飛集講堂前都講曰蛇鱣者卿大夫服之象也數三者法三台也先生自此升矣註案續漢及謝承書鱣字皆作鱓古字通也又古今注鱣之大者曰鱣鱣之大者曰鮪佩觿楊震之鱓非鱣音鱓音善是也作鱣陟連反者非

肅爽 爽音霜驌馬又神鳥。按驌馬曰驌驦神鳥曰鷫鷞本以馬旁鳥旁分別之驦亦作騻鷞亦作鶞通作｜｜又司馬相如凡將篇鷫鷞作𪇆爽。又楠爽草木盛貌西京賦楠爽櫹槮

翡翠 增鳥名赤而雄曰｜青而雌曰｜翡扶涕切費去聲

鶗鴂 音第決。按揚雄反騷恐｜｜之將鳴兮師古註｜｜鳥一名買𪇆一名子規一名杜鵑常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇而農事興廣韻集韻｜音啼｜音貴又｜音第玉篇｜音玦義竝同又與鵜鴂鶗鴂音義竝通廣韻鶗鴂春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇又張華禽經子規啼苦則倒懸于樹自呼曰謝豹故又名謝豹顧况詩綠樹村中謝豹啼

荼首 音蔡茂兩頭鹿。按出雲南永昌

鰒魚〔增〕王莽傳註海魚也後漢伏隆傳註鰒似蛤偏著石〔集韻〕音伏又音雹音僕義同〔書影〕||出膠州音撲今皆呼鮑

蠨蛸 音簫梢小蜘蛛 ○〔按〕即蟢子也

鶡旦〔增〕夜明求旦之鳥〔方言〕周魏齊宋之間謂之獨舂自關而東謂之城旦秦隴之內謂之||〔又按〕|音曷一作鳱鴠鳱音翰一作鶡|鴠音侃亦作侃旦|又音渴亦作渴|〔又〕坊記作盍旦盍亦音渴

扁螺〔增〕隋文學劉臻傳性好啗蜆以音同父諱呼為||父名顯也

孑孓〔增〕吳云蛣蟩水蟲能化蚊作孑孑非 ○〔按〕淮南說林訓孑孑為蟁蟁郎蚊也〔廣韻〕孑居竦切音拱孑孑井中小蟲

蝳蝐〔增〕俗作玳瑁玳或作瑇又作蝳蝐〔相如傳〕王莽傳俱省作毒冒

皐比 比平聲虎皮 ○〔按〕左傳蒙||而先犯之〔朱子〕張橫渠銘勇撤||謂張子聞二程講易事〔戴叔倫詩〕||喜接連

麈尾 麈音主 ○〔按〕麈之大者羣鹿視其尾為行向今講僧執||拂子蓋象彼有所指麾故耳〔晉書〕王衍美貌每捉玉柄||與手同色

意怠〔增〕莊子東海有鳥其名|| 怠音怡〔佩文〕本音徒亥切

合梨〔增〕郎蛤蜊 見〔淮南子〕

鶴唳 [增]唳音麗鶴鳴也[晉書陸機傳]華亭ㄧㄧ

雞肋 肋音勒

孳尾 [增][堯典]鳥獸ㄧㄧ註乳化曰ㄧ交接曰ㄧ孳音字[史記]作字微

牝牡 [增]牝頻上聲[正字通]詩詁禽獸飛曰雌雄走曰ㄧㄧ然雄狐綏綏則走獸也雉鳴求牡則飛禽也易離卦畜牝牛吉書牧誓牝雞無晨詩詁分屬泥

駒駼 [增]音陶徒良馬名

騕褭 褭音鳥馬名○[按][杜詩]願隨金ㄧㄧ坐罷錦屠蘇

伏櫪 [增]歷同櫪[梅福傳]

於菟 [增]音烏徒楚人謂虎子爲ㄧㄧ[方言]作烏䖘[班固敘傳]作ㄧ檡

騄耳 [增]亦作綠耳

驏騎 [增]ㄧ音棧上聲馬不施鞍轡爲驏

解豸 [增][史記司馬相如傳]弄ㄧㄧ亦作解廌[論衡]作觟觽[晉書輿服志]作獬豸[異物志]ㄧㄧ一角見人鬬觸不直者聞人爭咋不正者豸宅買切

猰貐 ㄧ音軋食人獸○[按]一作窫窳[淮南子]殺窫窳斷修蛇擒封豨萬民皆喜[長楊賦]封豕其士窫窳其民

契需 音乞愞馬不傷蹄也○[按]見考工記需與愞通[字林]愞奴亂切

周阹 阹音區遮禽獸圍陣也。〔按〕揚雄〔傳〕以罔爲丨丨

駘銜 〔增〕丨音臺脫也〔崔寔政論〕馭委其轡馬駘其丨

虎圈 〔增〕圈音倦見〔史記張釋之傳〕

冥氏 〔增〕丨音覓〔周禮〕掌設弧張爲阱擭以攻猛獸

翨氏 〔增〕丨音翅〔周禮〕掌攻猛鳥以時獻羽翮

虎路 〔增〕揚雄〔校獵賦〕丨丨三嵏路通作籬落之落又作格亦音落

犷吽 〔增〕丨音宜丨五侯切〔東方朔傳〕丨丨牙者兩犬爭也

蠋𩿧 〔增〕丨音喙丨同觸〔淮南齊俗訓〕鳥窮則丨獸窮則丨

町疃 〔增〕〔詩〕丨丨鹿場丨鹿迹也丨音腆

騶牙 〔增〕〔史記東方朔傳〕遠方當來歸義而丨丨先見卽丨虞也〔山海經〕〔墨子〕俱作騶吾吾字牙字竝與虞通也〔賈氏周禮疏〕作鄒吾又〔徐氏寒修賦〕駕林氏之鄒吾○〔又〕騶虞縣名前漢屬西河郡

但馬 〔增〕一名誕馬散馬也〔宋書江夏王義恭傳〕平乘誕馬不過二〔程氏演繁露〕誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐馬亦曰引馬卽丨丨也〔遼史〕作綖馬〔書影〕馬不施鞍轡曰綖立誕切〔酉陽雜俎〕齊迎南使傳詔二人騎馬荷信在前單繖絳衫引從丨丨在車後王瓊以誕馬幷乘駿與太保則知誕卽但馬也

馬帳 增晉書張方傳軍入宮劄流蘇帳爲||帳與韉同

泛駕 增泛音捧覆也漢武詔||之馬亦作覂

奔踶 增踶特計切音第師古曰踢也乘之則||立則||人也

驒奚 增|音顛駿馬名生七日而超其母見史記匈奴傳奚本作騱

殰毈 增淮南原道訓註胎不成獸曰|音瀆卵不成鳥曰|音段

栗留 增歐公攝事齋宮聞鶯詩何處飛來黃||誰麥熟時鳴者爲黃||陸璣云黃鸝留關西謂之鸝黃俗呼黃離留或謂之黃||齊人謂之摶黍

鶹鷅 增梟鳥又名鶹離詩瑣兮尾兮流離之子疏自關而西謂梟爲流離亦作留離爾雅疏鳥之少爲子者美長食母而醜其名爲||

鵂鶹 增唐五行志||一名訓狐或曰訓狐其聲也因以名之嶺表錄異||郎鴟也

鴟梟 增郎鴟鴞見後漢循吏傳

鷇音 |音扣鳥子欲出者

噞喁 增音黏顒魚口上見貌

青亭 增郎蜻蜓見古今注

京魚 增揚雄傳|音鯨

詹諸 〔增〕郎蟾蜍一作蟾月彩之蟾蜍音㨾如方音之異也㨾時占切

鸚䳇 〔增〕音嬰哥〔又〕劉孟新宮詞悶傍雕籠問翠哥翠哥｜｜也

烏臼 〔增〕烏名〔讀曲歌〕打殺長鳴雞彈去｜｜烏〇〔又〕樹名〔古西河曲〕日暮伯勞飛風吹｜｜樹〔又詩〕｜｜樹頭｜｜棲本作烏桕又名鵶舅〔陸龜蒙〕擬野蔬詩〕行處每依鵶舅影挑頻時見鼠姑心鼠姑牡丹也〔按〕今俗作烏桕

蕿蒙 增史記司馬相如傳郎蟆蠓

鷃鵡 增鴞同鵡楊維楨宮詞作｜姆又表異録鷃鵡一名阿蘓

蜉蝤 〔增〕前漢王褒傳｜｜出以陰師古曰｜｜甲蟲也好叢聚而生〔集韻〕蝤音由與蝣通

蚍蜉 〔增〕大蟻也

青蚨 〔增〕蚨音扶水蟲名亦名蟱蜗音謀愚又名𧑓蜗形大如蟬辛美可食子著草葉如蠶種取其子則母飛來雖潛取之亦知其處殺其母塗錢以子塗貫用錢去則自還見〔搜神記〕今人以｜｜名錢取去而復來之義也

僂句 〔增〕｜音呂｜如字〔左傳昭二十五〕臧會竊寶龜｜｜以卜爲信爲僭杜註｜｜龜所出地名林註龜名大約猶朱提本縣名而俗直以銀爲朱提耳

無恙〔增〕風俗通恙蟲也古者野處此蟲爲患故相見問丨丨〇〔又〕無宅無他吳云宅他皆蛇字上古患蛇故相問得無蛇乎

肸蠁 丨黑乙切蠁聲布也丨音向知聲蟲也〔甘泉賦〕丨丨言振作如羣蟲紛起也〇〔按〕一作肹蠁〔子虛賦〕丨丨布寫〔玉篇〕作肹響一作翕蠁〔笛賦〕紛綸丨、丨又作肸蠁〔甘泉賦〕蠁呹肸以棍批兮棍下本切批薄結切

睗睒〔增〕昌黎永貞行狐鳴梟噪爭署置丨丨跳踉相嫵媚註丨丨獸狂視貌〇〔又〕寄崔玄之詩雷電生睒睗電光也〔又〕左思吳都賦忘其所以睒睗睒音閃暫視也睗音釋疾視也〔又〕庾信枯樹賦木魁丨丨

躞蹀〔增〕音燮牒〔篇海〕馬行貌蹀又音帖義同又作蹀躞〔陳後主詩〕丨丨紫騮馬照耀白銀鞍〔陳完詩〕丨丨青驄款款騎〇〔又按〕楚辭涉江衆踥蹀而日進兮踥蹀亦作躞蹀註但云行貌〔又〕張衡南都賦羅襪躡蹀而容與註躡蹀小步貌又古樂府躞蹀御溝上〔何遜嘲劉孝綽詩〕妖女褰帷出蹀躞初下牀則更非馬行之謂矣今大率惟馬行是用

泥〔增〕奴低切〔墨莊漫錄〕南海有蟲無骨名丨在水則活失水則醉如、堆泥然僞閩王延慶爲長夜飲以銀葉作杯柔弱爲東瓜片酒既盈不可寘杯惟盡乃已名曰醉如泥〔薛許昌宮詞〕殿帷深密下銀丨〔杜詩〕先拚一飲醉如丨

題肩〔增〕吳云鷹也禮記註

卽炤〔增〕螢火也亦作熒火

蝘蜓〔增〕蜓徒典切音殄守宮也在草曰蜥蜴在壁曰｜｜

腷膊〔增〕傾薄〔樂府〕｜｜腷膊雞初鳴

⿱黃能⿱能皮〔增〕熊羆〔篇海〕

鶤朋〔增〕卽鯤鵬

蜻蛚〔增〕蟋蟀也蛚力孽反〔曹植詩〕俯聞｜｜吟

赤鱓〔增〕鱓音混唐律號鯉爲｜｜公避國姓也

蟹奴〔增〕述異記淮海之人呼璅結爲｜｜〔江賦〕璅結腹蟹

魚婢〔增〕爾雅釋魚小魚也亦曰妾魚〔表異錄〕江海間有魚游必三如媵隨妻人號婢妾魚

促機〔增〕〔古今注〕莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀一曰｜｜一名紡緯

媵蛇〔增〕｜音滕

靈鱓〔增〕鱓與鼉同〔呂氏春秋〕乃令鱓先爲樂倡鱓乃偃浸以其尾鼓其腹〔李斯書〕樹｜｜之鼓蓋其皮可爲鼓也

鷸 〔增〕〔字彙補〕〔戰國策〕丨蚌之丨乃大鳥知雨者與爾雅翠丨不同〔逸周書〕知天文者冠丨冠此翠鳥也不可不辨

祝祝 〔增〕呼雞聲〔風俗通〕雞本朱氏翁所化故呼朱朱祝雞翁善養雞故呼丨丨〔湘烟錄〕呼雞聲爲喌鵝爲啊鴨爲咿猪爲囉猫爲彌羊爲哩其來歷亦古

蟻酣 〔增〕謂蟻鬭也〔僧簡長詩〕丨丨停掃砌〔梅聖俞詩〕萬丨戰丨春晝永〔錢昭度詩〕白丨戰丨山雨來

稻蟹 〔增〕〔越語〕丨丨不遺種〔月令孟秋介蟲敗穀註〕蟹有食稻者謂之丨丨亦介蟲敗穀之類

鴆毒 丨直禁切丨鳥。〔按〕雄名運日雌名陰諧

火花 〔增〕〔古今注〕飛蛾善拂燈一名丨丨一名慕光

蟲豸 豸音雉有足曰丨無足曰丨

程 〔增〕〔莊子秋水篇〕青寧生丨丨生馬註丨豹也秦人謂豹曰丨

螻蟈 〔增〕〔月令〕丨丨鳴或曰蛙或曰螻蛄〔淮南高誘註〕丨螻蛄丨蝦蟇

侄獸 〔增〕侄音質騶吾〔大傳〕謂之丨丨

鳩婦 〔增〕物類之陰者曰婦〔埤雅〕鵓丨陰則逐其丨晴則呼之。若蟋蟀名嬾婦鷦鷯名巧婦蜘蛛名絡緯婦固非盡屬陰馬名雪面娘鸚鵡名雪衣娘鵲

名神女螟蛉名戎女亦非盡是雌也更如飛爲禽走爲獸考工記大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者羽鱗亦稱獸華陀五禽之戲虎鹿熊猿亦稱禽此皆概舉之辭耳勿太泥也〔白虎通〕禽鳥獸總名言爲人禽制也〔孔穎達云〕王用三驅失前禽則驅走者亦曰禽

蜚鴻〔增〕周本紀｜｜滿野註高誘曰｜｜蠛蠓也非是鴻雁也隨巢子作飛拾飛拾蟲也。〔又〕楊升菴曰｜｜馬名史記註以爲蟲名非

燕窩〔增〕泉南雜志閩之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛如金絲臨卵育子時群飛近沙沙泥有石處啄蠶螺食之蠶螺背上肉有兩筋如楓蠶絲堅潔而白食之可補虛損已勞痢此燕食之肉化而筋不化并津液嘔出結爲小窩附石上久之與小雛鼓翼而飛海人依時拾之故曰｜｜也

𥜿𥜿〔增〕獸名符未切音費說文本作𥜿〔正字通〕今本爾雅作狒狒逸周書前漢書作費費俗呼山都又名土螻亦作吐嘍山海經作梟陽亦作梟羊又謂之贛巨人隨地異名其爲｜｜一也〔又〕吳都賦猩猩啼而就擒𥜿𥜿笑而被格𥜿同｜

猩猩〔增〕獸名音生〔玉篇〕亦作狌〔爾雅釋獸註〕都郭狌狌欺羽狌狌汲冢周書作生生今俗以獸名之｜｜讀爲星非也音星者犬吠聲也

華聊〔增〕〔漢志〕——綠耳之乘聊與騮同

郭公〔增〕布穀江東呼爲——見〔本草〕

白魚〔增〕武王伐商——入舟。〔又〕蟲名〔爾雅〕蟫——蟫音淫〔爾雅翼〕蟫始則黃色既老則身有粉如銀故名——

白蟻〔增〕周穆王八駿三曰——

狻猊〔增〕音酸倪即獅子也〔爾雅〕作—⿸虍兒

玃⿰犭周〔增〕二獸名似獮猴而大〔李時珍〕曰—無牝—無牡此牝牡相反

守宮〔增〕蜥蜴名。又木名〔爾雅〕櫸木守宮槐

吉光〔增〕〔書隱叢說〕〔瑞應圖〕曰騰黃者神馬也其色黃王者德御四方則至一名——吉光是馬名今人動曰——片羽誤矣。〔按〕〔西京雜記〕武帝時西域獻——裘入水不濡上時服此裘以聽朝

撲馬〔增〕〔荀子臣道篇〕若馭——註未調習之馬

伊威〔增〕鼠婦也〔豳風〕——在室〔爾雅〕作蛜威〔說文〕作蛜委〔昌黎詩〕作蛜蝛

驚帆〔增〕〔古今注〕曹真有駃馬名爲——言其馳驟如烈風之舉帆疾也。〔又〕孫權時名舸爲赤馬言如馬之走陸也又以舟名馳馬

鼇裙〔增〕丨甲邊曰丨丨〔五代史補〕僧謙光有才辯飲酒食肉嘗云但願鵝生四掌丨畱兩丨足矣

馬疋〔增〕〔藝文類聚〕丨光景一丨長故曰疋〔正譌〕丨影四丈亦借用匹別用丨文心雕龍車兩丨丨以並耦爲用蓋車載佐乘馬儷驂服服乘不隻故名號必雙名號一定則雖單爲疋矣匹夫匹婦亦取配義也

沉牛〔增〕〔子虛賦〕丨丨麈麋註丨丨水牛也

豪馬〔增〕〔穆天子傳〕文山之人歸遺乃獻良馬十四駟天子與之丨丨豪牛麗狗豪羊註丨猶髦也

怒馬〔增〕〔左傳定八〕林楚丨丨及衢而騁謂激丨其丨〔又〕〔後漢第五倫傳〕鮮車丨丨謂馬之肥壯其氣憤怒也。〔又〕〔莊子逍遥遊〕怒而飛言大鵬奮起如怒也〔外物篇〕草木怒生言奮出而不可遏也

威夷〔增〕獸名〔爾雅釋獸〕丨丨長脊而泥。又別見十三卷

羈雌〔增〕枚乘七發暮則丨丨迷鳥宿焉丨丨孤鳥也〔謝靈運晚出西射堂〕丨丨念舊侶迷鳥懷故林

泠狧〔增〕〔方言〕犬不吠而齧人曰丨丨　狧音榻

首〔增〕馬四蹄白者名丨俗呼爲踏雪馬見〔爾雅釋獸〕

螟螣〔增〕音明特

觜觿〔增〕杜篤論都賦甲瑇瑁戕丨丨與蟕蠵同大龜也。又宿名見前

鐓雞〔增〕丨音線雄雞去勢也一作鐓音敦〔龐仙肘後經〕騸馬宦牛羯羊閹猪鐓雞善狗淨貓

鵕鸃〔增〕音峻宜𠜱錦雞。〔又〕冠名〔前漢佞幸傳〕惠帝時郎侍中皆冠丨丨貝帶傅粉脂

馬柳〔增〕柳魚浪切卬去聲繫馬柱也〔蜀志〕先主解綬繫督郵著丨丨〔通鑑〕劉裕嘗與刁逵樗蒱不時輸直逵縛之丨丨柳又音昂義同

騬馬〔增〕〔表異錄〕丨丨犗馬也俗謂之扇馬

水馬〔增〕〔釋名〕丨丨水黽羣游水上水涸即飛。〔又〕競渡舟輕利者曰丨丨〔見事文類聚〕

吟蛬〔增〕〔中華古今注〕蟋蟀一名丨丨一名蛬秋初生得寒則鳴濟南呼為懶婦〔按〕蛬字冬腫二韻

生肖〔增〕〔通雅〕方言以十二丨丨配十二辰為人命所屬莫知所起周宇文護母留齊貽書護曰昔在武川鎮生汝兄弟大者屬鼠次者屬兎身屬蛇當時

已有此語。〔又〕山海經註象膽四時在四足象身備十二肖肉象皮隨割隨合象牙聞雷發花皆物性之異者

撥刺〔增〕音潑辣〔韻會〕魚跳撥刺亦作丨丨〔杜甫詩〕船尾跳魚丨丨鳴〔溫庭筠詩〕金鱗丨丨跳晴空　一作拔刺〔謝靈運賦〕魚水淺而丨丨〔岑參詩〕仲秋蕭條景丨丨飛鵝鶬又作跋刺〔李白詩〕丨丨銀盤欲飛去　又張衡〔賦〕彎威弧之丨丨〔通雅〕此皆言其聲何必分箭與魚耶

駑駘〔增〕〔佩文〕丨乃都切　丨徒亥切又徒哀切

贔屭音避戲作力貌一雌鼇爲丨丨。〔按〕西京賦巨靈丨丨註壯大貌〔吳都賦〕巨鼇丨丨註用力貌。〔又按〕俗傳龍生九子不成龍各有所好一丨丨形似龜好負重石碑下龜趺是也二螭吻形似獸性好望屋上獸頭是也三蒲牢形似龍而小性好吼叫鐘上紐是也四狴犴形似虎有威力故立于獄門五饕餮好飲食故立于鼎蓋六蚣蝮性好水故立于橋柱七睚眦性好殺故立于刀環八金猊形似獅性好煙火故立于香爐九椒圖形似螺蚌性好閉故立于門鋪首又有形吾形似美人首尾似魚有兩翼其性通靈不寐故用巡警具見〔玉堂叢話〕贔一作屓

明駞〔增〕木蘭辭願駞千里丨丨足千里送兒還故鄉或改明作鳴非也駞卧腹不帖地屈足漏明則走千里故曰丨丨〔後魏書〕高祖不飲洛水常以千里

足||更互回恒州取水以供贍〔唐鑑〕唐制驛置有||使非邊塞軍機不得擅發

飛黃 〔增〕名馬〔記〕淮南子曰黃帝治天下||服皁高誘曰||如狐背有角日行萬里故韓昌黎詩云||騰踏去不能顧蟾蜍

郭索 〔增〕林逋詩草泥行||雲外叫鉤輈鉤輈鷓鴣聲也||蟹行貌〔太元〕曰蟹之||用心躁也

鉤輈 〔增〕見上

狙 〔增〕七慮切音覷玃屬〔史記留侯世家〕良與客|擊秦皇帝博浪沙中|伺候也|之伺物必伏而候之故今云|候也又莊助切音詛〔莊子齊物論〕|公賦芧又七余切音疽亦猿屬〔又〕漢宣紀騁|詐之兵師古音千絮反

黃能 能奴來切三足鼈○〔按〕左傳昭七年晉侯夢黃熊〔註〕熊音雄獸名亦作能三足鼈也解者云獸非入水之物故是鼈也案說文及字林皆云能熊屬足似鹿〔又按〕爾雅釋魚鼈三足能音奴來切

燒尾 〔增〕〔聞見錄〕士人初登第必展歡宴謂之||說者云虎化為人惟尾不化須得燒去乃化又說新羊入羣羊抵觸須|其|乃定又說魚躍龍門化為龍時必雷為|其|乃得化

馵 音執 馬絆

竀尾 〔增〕竀丑貞切赤色〔左傳哀十七〕如魚丨丨註魚勞則尾赤丨同赬〔詩〕魴魚赬丨

溪鷘 〔增〕卽鸂鶒見埤雅

芻尼 〔增〕〔藏經〕呼喜鵲曰丨丨

